

지금필수
필모한
수능서

정답과 해설

지금필수 유형 독해

1

주제 · 제목

• 전략 적용 기출 1

p. 8

해석

우리는 정의의 윤리적 원칙이 아직 태어나지 않은 세대와 가장 가난한 나라들을 기후 변화로부터 보호하기 위한 정책에 대한 근본적인 기초를 제공한다고 주장하는 바이다. 농업과 물 공급에 대해 점점 증가하는 위협과 주로 부유한 국가들에 게만 이득을 주는 국제 무역의 규칙에 직면한 상황에서, 이 (가난한) 국가들을 위한 현재의 지속적으로 부족한 원조와 관련하여 연계된 문제들이 발생한다. 세계의 가장 가난한 국민들에 대한 원조를 늘리는 것은 효과적인 (탄소 배출) 완화의 필수적인 부분이다. 탄소 배출량의 20%는 (대개 열대 지역의) 삼림 벌채로부터 오므로, 삼림 보존을 위한 탄소 배출권은 더 가난한 나라들에 대한 원조와 비용 효율성이 가장 높은 (탄소 배출) 감소의 형태 중의 하나와 결합할 것이다. 아마 비용 효율성이 가장 높지만 정치적으로 가장 복잡한 정책 개혁은, OECD에서 두 가지의 가장 큰 수혜 분야 즉, 파괴적인 산업형 농업과 화석 연료로부터 연간 수천억 달러의 직접적인 보조금을 없애는 일일 것이다. 이 돈의 적은 양이라도 (환경) 보존 농업으로의 근본적인 변화를 촉진할 뿐만 아니라, 많은 지역에서 이미 빠르게 진행되고 있는 재생 가능한 에너지에 대한 기술적 진보와 투자를 가속할 것이다.

오답 분석

- ① 가난한 나라의 외교 정책을 개혁하기
- ② 환경의 위기에 대한 증가하는 세계적 의식
- ③ 가난한 나라에서 경제적 평등을 복구하는 이유
- ④ 국제적 갈등을 해결하는 데 있어서의 OECD의 역할

지금필수 구문

[3행] [Related issues] arise [in connection with current and persistently inadequate aid for these nations], [in the face of growing threats to agriculture and water supply, and the rules of international trade {that mainly benefit rich countries}].

▶ Related issues는 문장의 주어이고, arise가 동사이다. in connection ~ nations와 in the face ~ countries는 둘 다 전치사구이다. that이 이끄는 관계대명사절이 the rules of international trade를 수식한다.

[14행] [Even a small amount of this money] would [accelerate the already rapid rate of technical progress and investment in renewable energy in many areas], as well as [encourage the essential switch to conservation agriculture].

▶ Even ~ money가 문장의 주어이고, accelerate ~ areas와 encourage ~ agriculture는 as well as에 의해 병렬 연결되고 있다.

어휘

- unborn 아직 태어나지 않은, 장래의 • persistently 지속적으로, 끈질기게 • inadequate 부족한 • in the face of ~에 직면하여
- carbon emission 탄소 배출 • deforestation 삼림 벌채
- carbon credits 탄소 배출권, 탄소 상쇄권 • reform 개혁
- removal 제거 • recipient 수혜 분야 • accelerate 가속하다

• 전략 적용 기출 2

p. 9

해석

비토착종에 의한 자연 군집 침입은 현재 가장 중요한 세계적 규모의 환경 문제 중 하나로 평가된다. 생물 다양성 상실은 생태계 기능에 대한 영향에 대해 염려를 불러일으켰고, 그에 따라 둘 사이의 관계 이해는 지난 20년 동안의 생태계 연구에서 주요 초점이 되어 왔다. Elton에 의한 '생물 다양성-침입성' 가설은 높은 다양성이 군집의 경쟁력 있는 환경을 증가 시켜 그 군집에 침투하는 것을 더 어렵게 만든다고 시사한다. Elton의 시대 이후로 수많은 생물 다양성 실험이 수행되어 왔고, 흔히 관찰되는 다양성과 침입성 사이의 부정적 관계를 설명하기 위해 여러 방법이 제안되어 왔다. 빈 생태적 지위의 가능성은 감소하지만, 침입 성공을 방지하는 경쟁자들의 가망성은 증가하는 것 이외에도, 다양한 군집은 자원을 더 완전하게 사용하여 침입자가 확고히 자리 잡는 능력을 제한하는 것으로 여겨진다. 나아가, 더 다양한 군집은 종이 빈약한 군집보다 더 광범위한 생태적 지위를 사용하기 때문에 더 안정적인 것으로 여겨진다.

오답 분석

- ① 비어 있는 더 많은 생태 공간을 개척하라!
- ③ 모든 것을 쥐면, 모든 것을 잃는다
- ④ 생물 다양성-침입성 가설 시험에서의 난제
- ⑤ 다양성의 딜레마: 더 경쟁력이 있을수록, 둘 안정적이다

지금필수 구문

[3행] [The loss of biodiversity has generated concern over the consequences for ecosystem functioning] and thus [{understanding the relationship between both} has become a major focus in ecological research {during the last two decades}].

▶ The loss ~ functioning과 understanding ~ decades는 둘 다 등위접속사 and에 의해 병렬 연결된 절이다. understanding ~ both는 두 번째 절의 주어이고, has become이 동사이다. during ~ decades는 시간을 나타내는 전치사구이다.

어휘

- invasion 침입 • rate 평가하다 • global-scale 세계적 규모의
- biodiversity 생물 다양성 • consequence 영향, 결과
- invasibility 침입성 • hypothesis 가설 • mechanism 방법

전략 적용 독해

pp. 10~13

- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 ③ | 2 ⑤ | 3 ④ | 4 ③ | 5 ② | 6 ⑤ |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

+ Q

- 4 상당한 위험을 야기하기 때문에 5 새로운 땅과 새로운 부를 찾기 위해 집에서 점점 더 멀리 모험을 하는 것 6 열량 없는 맥주와 열량 3의 맥주

해석

액션 영화에서 추격 장면을 볼 때 당신의 심장도 함께 뛴다. 당신은 약간 무서워하거나 흥분할 수도 있다. 당신의 몸과 마음은 마치 그 경험이 당신에게 일어나고 있는 듯이, 실제인 것처럼 반응할지도 모른다. 당신이 시각화할 때는 바로 그런 일이 일어난다. 스스로가 그 경험을 구하고 그것이 사실이라고 마음속으로 믿으면, 그것은 우리가 살아가면서 받아들일 유인 자극을 당신에게 만들어 준다. 이 테크닉은 세계의 유명한 코치들 중 다수가 실제 경기나 대회를 앞두고 운동선수들에게 경기를 미리 머릿속으로 그려보도록 격려할 때 많이 쓰는 방법이다. 모든 타격, 걸음, 그리고 근육의 움직임이 생생하게 머릿속에 그려진다. 마음으로 보게 되면 당신의 몸도 당연히 따라간다는 논리이다. 그리고 경기 당일이 되면, 그 몸과 마음이 조화롭게 움직이도록 매우 잘 훈련이 되어서 최종적인 목표 달성이 이루어진 것이나 다름없게 된다.

지금필수 전략

반복되는 어구인 visualize와 The idea ~ surely follow 등의 표현을 중심으로 ‘시각화가 몸에 영향을 미친다’라는 내용을 파악한다.

해설

운동선수들이 경기를 머릿속으로 그리면 몸도 당연히 따라간다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ ‘시각화: 그것이 당신의 몸을 이끈다’이다.

오답 분석

- ① 무엇이 액션 영화를 만드는가?
- ② 액션 영화를 쓰는 방법
- ④ 역대 가장 위대한 액션 영화들
- ⑤ 몸을 시각화하는 새로운 방법 찾기

지금필수 구문

[2행] Your body and mind may react like the experience is real, [as though it is happening to you].

▶ like는 접속사로 쓰여 ‘마치 ~처럼’의 의미이고, as though는 ‘마치 ~처럼’의 의미로 양보의 부사절을 이끈다.

[4행] You ask for the experience and your mind believes [that it is real], [which creates the attraction for you {to receive in your life}].

▶ that it is real이 동사 believes의 목적어로 쓰였고, which가 이끄는 관계대명사절이 앞의 절 전체를 선행사로 하여 부연 설명하고 있다. for you는 to부정사구 to receive ~ life의 의미상 주어이다.

[6행] This technique is favored by many of the world's great coaches [as they encourage athletes to visualize the actual race or contest ahead of time].

▶ as는 이유의 부사절을 이끌어 ‘~하기 때문에’로 해석한다. <encourage+목적어+to부정사>는 ‘~에게 …하도록 격려하다’의 의미이다. 여기서 to visualize는 encourage의 목적격보어이다.

해석

누군가에게 스포츠 이름 세 가지를 말하라고 요청하면, 그 사람은 필시 쉽게 대답할 수 있을 것이다. 어쨌든, 거의 모든 사람은 어떤 유형의 활동이 스포츠로 여겨지고 어떤 것이 그렇지 않은지에 대한

생각을 가지고 있다. 우리 대부분은 무엇이 스포츠인지 안다고 생각한다. 하지만, 스포츠, 여가 활동, 놀이의 사례들 사이에 그어지는 선이 항상 분명한 것은 아니다. 사실, 어떤 유형의 활동이 포함되어야 하고 제외되어야 하는지를 둘러싼 규정 요소들을 분명하고 깔끔하게 규명하는 정의를 고안하는 것은 비교적 어렵다. 오늘날 놀이로 여겨지는 활동이 미래에는 스포츠의 지위를 얻을 수도 있다. 예를 들면, 많은 사람이 한때 자기 뒤틀에서 배드민턴을 쳤지만, 이 활동은 거의 스포츠로 여겨지지 않았다. 하지만 1992년 이래로 배드민턴은 올림픽 스포츠가 되었다!

지금필수 전략

However 다음에 등장하는 글의 주제이자 요지인 ‘스포츠와 여가 활동, 그리고 놀이 사이에 그어지는 선이 항상 분명한 것은 아니다’라는 내용을 파악한다.

해설

스포츠, 여가 활동, 놀이의 사례들 간에 항상 분명하게 선이 그어져 있는 것이 아니며, 규정 요소들을 분명하고 깔끔하게 규명하는 정의를 고안하는 것은 비교적 어렵다는 내용의 글이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘스포츠와 다른 활동들을 구별하는 것의 어려움’이다.

정답 분석

- ① 집단 스포츠의 사회적 그리고 정서적 이익
- ② 아이들을 위한 개별 스포츠의 다양한 유형
- ③ 다양한 스포츠가 인격에 미치는 영향
- ④ 여가 활동 측면에서 스포츠 활동의 중요성

지금필수 구문

[2행] After all, nearly everyone has an idea about [what types of activities are regarded as sports] and [which are not (regarded as sports)].

▶ what ~ sports와 which ~ not은 둘 다 about의 목적어로 쓰인 명사절이다. be regarded as는 ‘~으로 여겨지다’의 의미이고, are not은 are not regarded as sports에서 반복되는 regarded as sports가 생략된 형태이다.

[5행] In fact, [devising a definition {that establishes clear and clean parameters} around {what types of activities should be included and excluded}] is relatively difficult to do.

▶ 동명사구 devising ~ excluded가 문장의 주어이고, is가 동사이다. that이 이끄는 관계대명사절은 선행사 a definition을 수식하고, what이 이끄는 명사절은 전치사 around의 목적어로 쓰였다.

[7행] Activities [that are regarded as play today] may gain the status of sport in the future.

▶ that ~ today는 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절로 주어인 Activities를 수식하고 있고, 동사는 may gain이다.

해석

대부분의 벌은 꽃을 방문하고 꽃가루를 모으면서 하루를 보내지만, 몇몇 벌은 다른 벌의 힘든 노동을 이용한다. 도둑질하는 이런 벌은 이상한 짐새를 못 챔 (숙주라 알려진) ‘보통’ 벌의 집으로 슬그머니 들어가, 숙주 벌이 자기 자신의 새끼를 위해 모으고 있는 꽃가루 덩어리 근처에 알을 낳고, 그리고 나서 슬그머니 도로 나온다. 그 도둑의 알이 부화하면, 그것은 숙주의 새끼를 죽이고 나서 자신의

희생자를 위해 마련된 꽃가루를 먹는다. 가끔 탁란(托卵) 동물로 불리는 이 벌은 빼꾸기 벌이라고 불리기도 하는데, 다른 새의 등지에 알을 낳고 그 새가 그것을 기르도록 두는 빼꾸기와 유사하기 때문이다. 그들은 더 전문적으로는 cleptoparasite(절취 기생 생물)라 불린다. ‘clepto’는 그리스어로 ‘도둑’을 의미하여, ‘cleptoparasite’라는 용어는 구체적으로 먹이를 훔침으로써 다른 것에 의지해 살아가는 생물을 가리킨다. 이 경우 cleptoparasite는 숙주가 애써 얻은 꽃가루 비축물을 먹고 산다.

지금필수 전략

반복되는 어구인 thief, parasite 등과 lives off another by stealing its food와 같은 표현을 중심으로, ‘빼꾸기 벌은 남의 집에 침입하여 꽃가루를 훔친다’는 내용을 파악한다.

해설

빼꾸기 벌은 숙주 벌의 집으로 슬그머니 들어가 꽃가루 덩어리 근처에 알을 낳고, 그 알이 부화해 숙주의 새끼를 죽이고 그 꽃가루를 먹는다는 내용의 글이다. 그러므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④ ‘빼꾸기 벌: 침략자이자 꽃가루 도둑’이다.

오답 분석

- ① 꽃가루와 대체물을 먹는 벌
- ② 꽃가루받이를 하는 벌과 새
- ③ 꽃가루 도둑질: 자연에서 많이 나타남
- ⑤ 빼꾸기 벌이 숙주를 자주 바꾸는 이유

지금필수 구문

[1행] [Though most bees fill their days {visiting flowers} and {collecting pollen}], some bees take advantage of the hard work of others.

▶ Though는 양보의 부사절을 이끌고 있으며, visiting flowers와 collecting pollen은 둘 다 분사구문으로 ‘~하면서’로 해석하며 and에 의해 병렬 연결되고 있다.

[5행] When the egg of the thief hatches, it kills the host’s offspring and then eats the pollen [meant for its victim].

▶ meant가 이끄는 과거분사구가 앞의 the pollen을 수식하고 있다.

[7행] Sometimes [called brood parasites], these bees are also referred to as cuckoo bees, because they are similar to cuckoo birds, [which {lay an egg in the nest of another bird} and {leave it for that bird to raise}].

▶ called brood parasites는 과거분사구문으로 뒤의 these bees를 수식하며, be referred to as는 ‘~이라고 불리다’의 의미이다. which가 이끄는 관계대명사절이 앞의 절 전체를 선행사로 하여 부연 설명하고 있으며, 관계절 안에서 lay ~ bird와 leave ~ raise는 and에 의해 병렬 연결된다.

해석

우리는 검색 엔진, 전문가 정보로 가득한 웹 사이트 등과 같은 것들뿐만 아니라 소셜 네트워크 회사들로부터 우리가 이용할 수 있는 놀랄만한 양의 무료 서비스에 감사해야 한다. 우리는 그것들을 이용할 것인지 아닌지를 선택할 수 있다. 동시에 이러한 무료 서비스를 운영하는 기업은 이용자에 대한 책임이 있다. 만약 당신이 이웃 사람에게 물어보지 않고 언제든지 그들이 원할 때 차를 사용하도록 권한다면, 당신은 브레이크가 작동하지 않을 때 차에 열쇠를 두지 않아야 할 윤리적인 책임이 있다. 요금을 부과하지 않는 것은

중요하지 않다. 기업은 윤리적으로 매력적인 서비스를 제공하고, 그다음에는 특히 위험이 숨어 있거나 돌발적일 때 상당한 위험을 야기하지 않을 수도 있다.

해설

우리는 놀랄만한 양의 무료 서비스를 이용할 수 있는 것에 대해 감사해야 하지만, 회사는 그 무료 서비스가 위험을 일으키지 않도록 윤리적인 책임을 다해야 한다는 내용의 글이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은 ③ ‘무료 서비스에 대한 윤리적 책임’이다.

오답 분석

- ① 무료 서비스의 궁극적 비용
- ② 무료 서비스의 경제적 가치
- ④ 무료 서비스의 영향력의 변화
- ⑤ 무료 서비스의 생산을 높이는 방법

지금필수 구문

[1행] We should appreciate the astounding amount of free service [available to us from social network companies] — as well as search engines, websites [full of expert information], and so on.

▶ available ~ companies와 full ~ information은 둘 다 형용사구로, 각각 앞의 the astounding amount of free service와 websites를 수식한다.

[3행] We can choose whether to use them or not.

▶ 〈whether+to부정사(구)+or not〉은 ‘~할지 아닐지’의 의미이다.

[5행] If you invite your neighbors to use your car [anytime (when) they wish without asking], you have an ethical responsibility [not to leave the keys in the car] [when the brakes are not working].

▶ 〈invite+목적어+to부정사〉는 ‘~에게 …하도록 권하다’의 의미이고, anytime과 they 사이에는 관계부사 when이 생략되었다. not to leave ~ car는 an ethical responsibility와 동격을 이루는 형용사적 용법의 to부정사구이며, when ~ working은 시간의 부사절이다.

해석

계속되는 경제 성장과 끊임없는 인구 증가는 지구와 같은 효과적으로 폐쇄된 시스템 내에서는 불가능하다. 그러므로 자원 고갈에 대한 우리의 궁극적이고 가장 장기적인 대응은 우리의 첫 번째 행성 밖에서 원자재를 획득하는 것을 포함해야 할 것이다. 역사를 통하여, 우리의 조상들은 새로운 땅과 새로운 부를 찾으려고 집에서 점점 더 멀리 모험하는 법을 배웠고, 이런 일이 다시는 일어나지 않을 것이라고 믿을 이유가 없다. 실제로 내가 2011년 중반에 이 글을 쓸 때, NASA는 또 다른 상당히 많은 자금을 1세대 상업용 우주선을 개발하고 있는 민간 분야 단체에 배정했다. Google은 또한 29개의 사기업들이 로봇 우주선을 달에 보내기 위해 경쟁하고 있는 Lunar X Prize라 불리는 대회를 후원하고 있기도 하다.

해설

지속적인 경제 성장과 인구 증가로 지구 밖에서 원자재를 획득해야 할 것이고, 우리 조상들이 새로운 땅과 새로운 부를 찾아서 모험을 했듯이 NASA와 Google은 우주에서 자원을 개발하기 위한 사업을 하고 있다는 내용의 글이다. 그러므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② ‘우주에서 자원을 획득하기’이다.

오답 분석

- ① 경제 성장의 빛과 그림자
- ③ 미래를 위협하는 자원 고갈
- ④ 우주 탐험의 가장 큰 난제들
- ⑤ 인구 팽창에 대한 정책적 대응

지금필수 구문

[2행] [Our ultimate and longest-term response to resource depletion] will therefore have to involve [obtaining raw materials from beyond our first planet].

▶ Our ~ depletion은 문장의 주어이고, obtaining ~ planet은 involve의 목적어 역할을 하는 동명사구이다.

[5행] Throughout history, our ancestors learned [to venture further and further from home in search of new lands and new riches], and there is no reason to believe [that this will not happen again].

▶ Throughout history는 전치사구이고, to venture ~ riches가 동사 learned의 목적어 역할을 하는 to부정사구이다. that이 이끄는 명사절 0| to believe의 목적어 역할을 하고 있다.

[7행] Indeed, as I write these pages in mid-2011, NASA has just allocated another significant round of funding to private-sector organizations [that are developing a first generation of commercial spacecraft].

▶ <allocate A to B>는 ‘A를 B에 배정(할당)하다’의 의미이고, 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절은 선행사인 private-sector organizations를 수식하고 있다.

6

⑤

해석

음식 제조업자들은 모든 종류의 정보를 그들의 제품에 표기해야 한다. 그들은 열량, 지방 함유량, 섬유질 등에 관하여 우리에게 말 해야 한다. 우리가 가격 제로에 둔 매력이 열량 제로, 트랜스 지방 제로, 탄수화물 제로 등에도 적용될 수 있는 것이 가능한가? 동일한 일반적인 규칙들을 적용하면, 만약 라벨에 열량 제로라고 쓰여 있다면 ‘열량 1’이라고 쓰여 있는 것보다 펩시는 더 많은 캔을 팔 것이다. 당신이 바에서 몇몇 친구들과 함께 대화를 즐기고 있다고 가정해 보아라. 당신은 열량이 없는 맥주라고 쓰여 있는 상표와 열량 3의 맥주라고 쓰여 있는 또 다른 상표를 얻게 된다. 어느 상표가 당신이 정말로 담색 맥주(알코올 도수나 열량이 낮은 맥주)를 마시고 있다는 느낌을 만드는가? 비록 두 맥주 사이의 차이는 무시될 수 있는 정도지만, 열량 없는 맥주는 당신이 건강을 위해 올바른 일을 하고 있다는 느낌을 증가시킬 것이다. 심지어 당신은 너무 기분이 좋아서 나아가 감자튀김 한 접시를 주문하기도 한다.

해설

열량이 없다고 표기된 펩시가 더 많이 팔리며 열량이 없는 맥주는 사람의 기분을 좋게 하여 감자튀김 한 접시를 주문하게 만든다는 내용의 글이므로, ⑤ ‘제로 개념이 음식 구매에 미치는 영향’이 글의 주제로 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 음식 안의 영양적 요소들의 인식
- ② 열량이 없는 음식의 제조 과정
- ③ 음식 라벨에 있는 제품 정보의 함정
- ④ 제로 가격과 제로 개념의 비판

지금필수 구문

[2행] Is it possible [that the same attraction ((that) we have to zero price) could also apply to zero calories, zero trans fats, zero carbohydrates, etc.]?

▶ it은 가주어이고 that이 이끄는 명사절이 진주어이다. we have to zero price는 the same attraction을 수식하는 관계대명사절로 we 앞에 have의 목적어가 되는 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[6행] Suppose [you are at a bar, {enjoying a conversation with some friends}].

▶ you ~ friends는 suppose의 목적어인 명사절이다. enjoying이 이끄는 현재분사구는 ‘~하면서’의 의미이며 부대상황을 나타낸다.

[8행] Which brand will make you feel [that you are drinking a really light beer]?

▶ make는 사역동사이므로 목적격보어로 동사원형 feel이 온다. that이 이끄는 명사절이 feel의 목적어로 쓰였다.



요지 · 주장

• 전략 적용 기출 1

p. 14

해석

산업 사회가 정보에 기반을 둔 사회로 진화하면서, 하나의 상품, 그 나름의 가치를 가진 하나의 제품으로서의 정보의 개념이 출현했다. 결과적으로 가장 고품질의 정보를 소유한 그런 사람들, 조직들, 그리고 국가들이 경제적으로, 사회적으로, 그리고 정치적으로 번창할 가능성이 높다. 정보의 경제학에 대한 연구는 정보와 정보 서비스의 비용, 정보가 의사 결정에 미치는 영향, 효과적인 정보 취득으로 인한 절약, 정보가 생산성에 미치는 영향, 그리고 (기업, 기술, 혹은 의학 도서관과 같은) 특정한 기관이 조직의 생산성에 미치는 영향을 포함하는 다양한 범주를 망라한다. 이러한 많은 분야들은 분명히 서로 겹치지만, 정보가 그것이 포함되는 매체를 벗어나 그 나름의 생명력을 얻게 되었다는 것은 명백하다. 정보는 측정되고, 평가되며, 값이 매겨지는 인정받는 실재(독립체)가 되었다.

지금필수 구문

[1행] [With the industrial society evolving into an information-based society], the concept of information as a product, [a commodity with its own value], has emerged.

▶ With ~ society는 <with+명사(구)+분사> 구문으로 ‘~이 … 한 채로’의 뜻이다. a commodity ~ value는 a product와 동격이다.

[11행] Obviously many of these areas overlap, but it is clear [that information has taken on a life of its own outside the medium {in which it is contained}].

▶ it은 가주어이고 that이 이끄는 명사절이 진주어이다. in which ~ contained는 앞의 the medium을 수식하는 관계대명사절이다.

어휘

• evolve 진화하다 • commodity 제품, 상품 • emerge 출현하다, 나타나다 • prosper 번창하다 • investigation 연구, 조사

- encompass 망라하다, 아우르다 • acquisition 취득, 습득
- overlap 겹친다, 겹쳐지다 • evaluate 평가하다 • price 값을 매기다

• 전략 적용 7/10 2

p. 15

해석

아마도 어른들에게 있어서 놀이에 대한 가장 큰 장애물은 그들이 그들 스스로 진정으로 놀도록 허용한다면 우스꽝스럽거나, 부적절하거나, 멍청해 보일 것이라는 걱정일 것이다. 아니면 그들은 노는 것에 자기 자신을 정기적으로 송두리째 맙기는 것은 무책임하고, 미성숙하며, 유치하다고 생각한다. 허튼 소리와 바보짓은 아이들에게는 자연스럽게 일어나지만, 그들은 '경박함'을 경시하는 규범에 의해 공격을 당한다. 이것은 특히 부모나 교육제도에 의해 정해진 성과 기준 때문에 가치가 있다고 평가되었거나, 내면화되어 더 이상 의문시 되지 않는 다른 문화 규범에 의해 측정된 사람들에게 해당된다. 만약 누군가가 항상 존경할 만하고, 유능하며, 박식해 보이는 것에 대해 걱정하면서 성년기를 보냈다면, 때때로 여유로워지면서 육체적이고 감정적으로 자유로워지는 것은 어려울 수 있다. 중요한 것은 이것이다. 여러분은 여러분 자신에게 즉흥적으로 행동하고, 흉내를 내고, 오랫동안 숨겨져 있던 정체성을 나타내도록 허락을 해야 한다.

지금필수 구문

[2행] Or they think [that it is irresponsible, immature, and childish {to give themselves regularly over to play}].

▶ that ~ to play는 think의 목적어로 사용된 명사절이며, it이 가주어, to give 이하가 진주어이다.

[5행] This is particularly true for people [who have been {valued for performance standards set by parents or the educational system}, or {measured by other cultural norms (that are internalized and no longer questioned)}].

▶ who ~ questioned는 선행사인 people을 수식하는 주격 관계대명사절이다. valued ~ system과 measured ~ questioned는 have been에 병렬 연결되며, that ~ questioned는 주격 관계대명사절로 선행사인 other cultural norms를 수식한다.

어휘

- roadblock 장애물 • silly 우스꽝스러운 • improper 부적절한
- immature 미성숙한 • nonsense 허튼 소리 • silliness 바보짓 • norm 규범 • look down on ~을 경시하다 • internalize 내면화하다 • competent 유능한 • knowledgeable 박식한
- mimic 흉내를 내다 • take on ~을 나타내다

1

②

해석

파트너들이 자신에 관한 모든 것을 서로에게 말함으로써 관계를 시작하는 사례가 발생하기는 하지만, 그러한 사례들은 드물다. 대부분의 경우에, 드러내는 양은 시간이 지나면서 증가한다. 우리는 자신에 대해 비교적 거의 드러내지 않으면서 관계를 시작하고, 그 다음 우리가 처음에 스스로를 조금 드러내는 것이 잘 받아들여지고 상대방으로부터도 비슷한 반응을 불러온다면, 우리는 기꺼이 더 많은 것을 드러낸다. 이러한 원칙을 기억하는 것이 중요하다. 다른 사람과 처음 친해질 때 확고한 관계를 형성하는 방법이 자신에 관한 가장 사적인 세부 사항을 드러내는 것이라고 여기는 것은 대개 잘못된 생각일 것이다. 상황이 독특하지 않다면, 그런 식으로 당신의 마음을 드러내는 것은 파트너가 될 가능성이 있는 사람들을 더 가까이 다가오게 하기보다는 놀라게 하여 쫓아버릴 가능성이 있다.

지금필수 전략

글 전반부에서 '드러내는 양은 시간이 지나면서 증가한다'라는 필자의 의견을 파악한다.

해설

처음에는 상대방에게 자신을 거의 드러내지 않으면서 관계를 시작 하지만, 이것이 잘 받아들여지면 사람들은 점차 자신에 관한 더 많은 것을 드러낸다는 내용의 글이므로, ②가 글의 요지로 가장 적절하다.

지금필수 구문

[1행] Although instances occur [in which partners start their relationship by telling everything about themselves to each other], such instances are rare.

▶ in which ~ other는 앞의 instances를 수식하는 관계대명사절로, 문장의 균형을 맞추기 위해 선행사와 관계대명사절을 분리한 것이다. 주어인 partners가 다시 전치사 about의 목적어로 쓰였으므로 재귀 대명사 themselves가 왔다.

[7행] It would usually be a mistake [to assume {that the way {to build a strong relationship} would be {to reveal the most private details about yourself} when first making contact with another person}].

▶ It은 가주어이고 to부정사구인 to assume ~ person이 진주어이다. that ~ person은 assume의 목적어인 명사절이고, to build ~ relationship은 the way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사구이며, to reveal 이하는 be동사의 보어 역할을 하는 to부정사구이다.

[9행] Unless the circumstances are unique, [such baring of your soul] would be likely to scare potential partners away rather than bring them closer.

▶ unless는 접속사로 '~하지 않으면'의 의미이고, such ~ soul이 문장의 주어이다. them은 앞의 potential partners를 가리킨다.

2

③

해석

인간의 두뇌는 일생 동안 그것이 만나게 되는 모든 것을 완전히 이해하거나 인식할 수는 없다. 음악 애호가가 일 년 내내, 매일, 매 순간 헤드폰을 쓰고 있다고 해도, 한 해 동안 그저 미국에서 발매되는 모든 앨범을 듣는 것마저도 불가능할 것이다. 우리는 우리의 수중에 들어올 수 있는 모든 예술 작품에 동일한 시간을 할애할 능력을

전략 적용 독해

pp. 16~19

1 ② 2 ③ 3 ① 4 ② 5 ③ 6 ③



4 pursue 5 them: 쇼핑객, they: 상점 직원 6 첫 단어:
Foraging, 마지막 단어: on

가지고 있지 않기 때문에 손쉬운 방법에 의존해야만 한다. 우리는 어떤 영화를 보고 싶은지 결정하기 전에 최신 영화의 비평과 평점을 찾아보려고 할지도 모른다. 우리는 종종 인간관계가 우리의 삶 속에서 어떤 예술 작품을 받아들일지에 대해 결정하는 것을 안내하게 한다. 또한, 우리는 우리에게 가능한 것의 범위를 줄이기 위해 우리가 예술을 경험하는 통로가 되어 주는 배급 체계에 계속 의존하여 그 다음(번에 감상할) 훌륭한 것을 찾는 데 우리의 온 힘을 써 버릴 필요가 없다.

지금필수 전략

첫 문장의 필자가 제시하는 논점과 중반부의 필자의 어조가 강하게 드러난 부분을 통해, '예술 작품의 결정에는 외부 지원이 필요하다'라는 내용을 파악한다.

해설

인간의 두뇌는 한정되어 모든 것을 이해하거나 인식할 수 없으므로, 자신이 경험할 예술 작품을 결정할 때는 비평과 평점을 찾아보고, 배급 체계에 의존하여 훌륭한 예술 작품을 찾아야 한다는 내용의 글이다. 따라서 ③이 필자가 주장하는 바로 가장 적절하다.

지금필수 구문

[1행] *The human brain cannot completely comprehend or appreciate all [that it encounters in its lifespan].*

▶ that ~ lifespan은 선행사 all을 수식하는 관계대명사절이고 it은 The human brain을 가리킨다.

[5행] *Because we do not possess the capacity [to give equal time to every artistic product {that might come our way}], we must rely on shortcuts.*

▶ to give ~ way는 the capacity를 수식하는 to부정사구이고, that ~ way는 선행사 every artistic product를 수식하는 관계대명사절이다.

[8행] *We often let personal relationships guide our decisions about [what art we allow into our lives].*

▶ let은 사역동사로 목적격보어 자리에 동사원형(guide)이 온다. what ~ lives는 전치사 about의 목적어이고 여기서 what은 의문형용사로 쓰였다.

3

①

해석

당신의 스마트폰에 있는 내비게이션 앱이 현재의 교통 상황에 근거하여 공항으로 가는 최적의 경로를 당신에게 알려주고 있다면, 그것은 차량들이 어느 지점에 있는지 어떻게 아는 것일까? 내비게이션 시스템은 당신의 휴대전화와 그 애플리케이션을 사용하는 수천 명의 다른 사용자들의 휴대전화를 탐지하여 그 휴대전화들이 얼마나 빨리 차량들을 헤치고 이동하는지를 본다. 만약 당신이 교통 체증에 걸려 움직일 수가 없으면, 당신의 휴대전화는 몇 분 동안 똑같은 GPS 좌표를 알릴 것이고, 교통이 빠르게 움직이고 있다면 당신의 휴대전화는 당신의 차량을 빠르게 움직이고 이러한 앱들은 그것에 근거하여 경로를 추천할 수 있다. (내비게이션) 전체 시스템의 질은 결정적으로 다수의 사용자가 있음에 달려 있다. 이러한 점에서 그것은 전화기, 팩스, 그리고 이메일과 유사하다. 한 사람 혹은 두 사람만이 그것을 가지고 있다면 그것은 쓸모가 많지 않다. 그것의 유용성은 사용자의 수와 더불어 증가한다.

지금필수 전략

전반부에 드러난 글의 중심 생각과 후반부의 요지가 담긴 문장을

통해, '내비게이션 시스템의 유용성은 사용자의 수에 달려있다'는 내용을 파악한다.

해설

내비게이션 시스템은 휴대전화와 그 애플리케이션을 사용하는 수천 명의 다른 사람들의 휴대전화를 탐지하여 경로를 추천하기 때문에 내비게이션 전체 시스템의 질은 다수의 사용자가 있음에 달려있다는 내용의 글이다. 따라서 글의 요지로 가장 적절한 것은 ①이다.

지금필수 구문

[1행] *When the navigation app on your smartphone is telling you the best route to the airport based on current traffic patterns, how does it know [where the traffic is]?*

▶ <tell+간접목적어(you)+직접목적어(the best route)>는 '～에게 ...을 말하다'의 의미이고, where ~ is는 know의 목적어인 명사절이다.

[8행] *The quality of the overall system depends crucially on [there being a large number of users].*

▶ there ~ users는 전치사 on의 목적어인 동명사구이고, being의 의미상 주어는 a large number of users이다.

4

②

해석

부유하고 유명한 사람들은 그들의 자선 기부 활동으로 주요 뉴스를 차지한다. 그러나 다른 집단 또한 그 표시를 남기고 있다. 젊은이들이 세상에 직접적인 차이를 만드는 데 유례없이 참여하고 있다. 그들은 인터넷을 통해 해외의 좋아하는 프로젝트에 기부를 하고, 사회적 대의명분을 추구하기 위해 자신의 비영리 단체를 만들고, 자신의 고향 지역사회에서 변화를 촉진하는 재단 위원회의 중요한 의사 결정자가 되고 있다. 일부 젊은이들은 자원봉사 활동에서 그런 인식을 얻어왔다. 다른 젊은이들은 가족과 함께 여행하며 다른 나라의 많은 어린이들이 직면한 어려움들을 접해왔다. 젊은이들이 개인적으로 참여하게 되는 것은 하나의 가치가 되었다. 많은 젊은이들은 어려운 사람들이 어디에 있으며, 시민 개개인이 어떤 차이를 만들 수 있는지를 직접 목격했다.

해설

젊은이들이 세상에 직접적인 차이를 만들기 위해 해외 프로젝트에 기부를 하고, 재단 위원회의 중요한 의사 결정자가 되며, 가족과 함께 혹은 개인적으로 자원봉사 활동에 참여하는 것이 하나의 가치가 되었다는 내용의 글이다. 따라서 ②가 글의 요지로 가장 적절하다.

지금필수 구문

[3행] *They are donating via the Internet to favorite projects overseas, creating their own nonprofit organizations [to pursue social causes], and becoming important decision makers on foundation boards [to foster change in their home communities].*

▶ donating 이하, creating 이하, becoming 이하가 모두 are에 연결되어 현재진행 시제를 이룬다. to pursue ~ causes와 to foster ~ communities는 둘 다 '목적'의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사구이다.

[7행] *Others have traveled with their families and encountered the challenges [(that) many children face in other countries].*

▶ many ~ countries는 선행사 the challenges를 수식하는 관계대

명사절이고, many children 앞에 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[10행] Many have seen first-hand [where the needs are] and [what a difference individual citizens can make].

▶ where ~ are과 what ~ make는 모두 명사절로, have seen의 목적어이다.

5

(3)

해설

대부분의 사람들은 상점 환경이 쇼핑객만을 위한 것이라고 생각할지도 모르지만, 상점의 분위기는 단지 그들보다 더 많은 것에 영향을 미친다. 정말로 상점에 있는 모든 사람들이 영향을 받는다. 판매 직원에게 각별한 초점이 주어져야 한다. 상점 직원들은 쾌적한 상점 환경의 중요한 결정 요소이다. 쇼핑객들과의 상호작용으로 그들은 쇼핑객들에게 영향을 미치는 핵심 위치에 있다. 만약 상점 분위기가 직원들에게 부정적으로 영향을 미치면, 이런 부정적인 감정들은 손님들에게 전달될 것이다. 딱 들어맞는 사례로서, 상점에서 흘러나오는 크리스마스 음악을 생각해 보아라. 그것은 쇼핑객들에게 휴일 분위기('선물을 사는 것'으로 해석)를 겪게 할 수 있지만, 만약 그 노래들이 자주 바뀌지 않으면, 결국 며칠 동안 계속해서 〈Jingle Bells〉와 〈White Christmas〉만을 접한 상점 직원들이 그 음악에 강하게 분개할 수도 있다.

해설

상점의 분위기가 쇼핑객들뿐만이 아니라 상점에서 일하는 직원들에게도 영향을 미치므로, 상점의 분위기를 조성할 때 직원들에게 각별한 초점이 주어져야 한다는 내용의 글이다. 따라서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ③이다.

지금필수 구문

[2행] Indeed, every person [present in the store] is influenced.

▶ present ~ store는 every person을 수식하는 형용사구이다.

[5행] By their interaction with shoppers, they are in a key position [to influence them].

▶ to influence them은 a key position을 수식하는 to부정사구이다.

[10행] ~ eventually that music may be strongly resented by store clerks [who are exposed only to Jingle Bells and White Christmas for days on end].

▶ who ~ end는 선행사인 store clerks를 수식하는 관계대명사절이다.

6

(3)

해설

개체의 삶의 모든 세부 사항은 그 시간과 자원에 대해 상충하는 수요의 해결을 포함하고 있다. 그러므로 우리는 우리가 인생 역사 단계에 막 적용한 최적의 배정 원칙을 마치 식량을 찾는 것과 같은 개인의 행동에 적용할 수 있다. 식량 공급은 공간적으로, 시간적으로, 그리고 식량 품목의 질과 관련하여 다르다. 더욱이 식량을 찾는 것은 개체를 포식되도록 노출시키기 때문에 위험하지만, 개체들은 생활하며 번식하기 위해 먹어야 한다. 식량을 찾는 개체는 먹이를 구할 장소, 서식지의 특정한 작은 구역에서 먹이를 먹을 시간, 먹이의 종류 등을 결정하여 이러한 시간, 보상 및 위험 인자 사이의 갈

등을 해결해야 한다. 따라서 최적의 먹이 찾기의 진화론은 가능한 각 대안적 행동의 가능한 비용과 이익의 측면에서 이러한 행동 반응을 설명하려고 시도한다.

해설

식량을 찾는 것은 한 개체가 포식자에게 노출이 되도록 하므로 개체는 최적의 먹이를 구하고 먹을 장소, 시간, 종류, 그리고 보상 및 위험 인자 사이의 갈등을 해결하면서 먹이를 찾는다는 내용의 글이다. 따라서 글의 요지로 가장 적절한 것은 ③이다.

지금필수 구문

[1행] [Every detail {of an individual's life}] involves the resolution of conflicting demands on its time and resources.

▶ Every ~ life가 문장의 주어부이고, of가 이끄는 전치사구가 중심 명사인 Every detail을 수식하고 있다. 중심 명사인 Every detail은 단수이므로 동사도 단수형인 involves가 쓰였다.

[2행] Therefore, we can apply [the principles of optimal allocation {that we have just applied to life history stages}] to [individual behaviors, such as foraging].

▶ 'A를 B에 적용하다'라는 의미의 〈apply A to B〉의 구문에 the principles ~ stages와 individual ~ foraging이 연결되어 있고, that ~ stages는 the principles of optimal allocation을 수식하는 관계대명사절이다.

[7행] Foraging individuals must resolve conflicts among these time, reward, and risk factors by deciding [{where to forage}, {how long to feed in a certain patch of habitat}, {which types of foods to eat}, and so on].

▶ where ~ on은 deciding의 목적어이고, where to forage, how ~ habitat, which ~ eat은 모두 〈의문사+to부정사구〉의 구문으로 to부정사의 명사적 용법으로 쓰였다.

3

글의 목적

• 전략 적용 기출 1

p. 20

해설

Reese 씨께,

며칠 전, 저는 제2회 연례 DC Metro 요리 대회의 지원 서와 요리법을 제출했습니다. 하지만, 가능하다면 저의 요리법을 바꾸고 싶습니다. 제가 웹 사이트를 다시 확인해 보았지만, 대회 날짜와 시간, 그리고 상에 관한 정보만 찾을 수 있었습니다. 저는 요리법을 바꾸는 것에 관한 어떤 정보도 볼 수 없었습니다. 저는 이제 막 출렁한 새로운 요리법을 만들었는데, 제가 이미 제출한 것보다 사람들이 이것을 더 좋아할 거라 믿고 있습니다. 제가 제출한 요리법을 바꿀 수 있는지 저에게 알려 주십시오. 귀하의 응답을 고대하고 있겠습니다.

Sophia Walker 드림

지금필수 구문

[6행] I have just created a great new recipe, and I believe

[that) people will love this more than the one {that I have already submitted}].

▶ people ~ submitted는 believe의 목적어 역할을 하는 명사절이고, people 앞에는 접속사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다. the one은 the recipe를 대신하며, I ~ submitted는 the one을 수식하는 관계대명사절이다. I 앞에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

어휘

- submit 제출하다 • application 지원서 • recipe 요리법
- look forward to ~을 고대하다

• 전략 적용 기출 2

p. 21

해석

Kayne 씨께,

저는 새롭게 문을 연 Vuenna 애완견 공원 바로 옆에 위치한 Cansinghill 아파트의 주민입니다. 세 마리의 애완견과 함께 살고 있는데, 저는 제 애완견들이 뛰어나니고 이웃의 다른 애완견들과 함께 안전하게 놀 수 있게 해줄 수 있어서 매우 기쁩니다. 하지만 밤에 그 공원에서 들려오는, 애완견이 짖고 소리를 지르는 소음이 너무 시끄럽고 방해가 되어 저는 아파트에서 쉴 수가 없습니다. 제 아파트의 많은 이웃들 역시 이 소음에 대해 심하게 불평하고 있습니다. 저는 이 긴급한 문제를 해결할 수 있는 즉각적인 조치를 원합니다. 귀하께서 Vuenna 애완견 공원의 관리자이기에 저는 귀하께서 밤에 나는 그 소음을 막을 조치를 취해 줄 것을 요청합니다. 귀하로부터 곧 소식을 듣기를 기대합니다.

진심을 담아,

Monty Kim 올림

지금필수 구문

[3행] As I live with three dogs, I am very happy to let my dogs run around and safely play with other dogs from the neighborhood.

▶ let은 사역동사로 목적격보어 자리에 동사원형(run, play)이 온다. 여기에서는 and로 인해 run과 play가 병렬 연결되고 있다.

[9행] Since you are the manager of Vuenna Dog Park, I ask you to take measures to prevent the noise at night.

▶ <ask+목적어(you)+to부정사(to take measures)>는 ‘~에게 …하도록 요청[부탁]하다’의 의미이다.

어휘

- neighborhood 이웃 • yell 소리 지르다 • disturbing 방해가 되는 • urgent 긴급한 • prevent 막다

전략 적용 독해

pp. 22~25

1 ① 2 ⑤ 3 ④ 4 ② 5 ④ 6 ①



- 4 할인 제안을 상세하게 논의하려고 5 자녀를 안전하고 신속하게 등하교 시키는 것 6 동물들의 동면

1

①

해석

Wilson 부인께,

우리는 흥수로 인해 당신의 집이 너무나도 많은 피해를 입었다는 사실을 알고 얼마나 마음이 아팠는지 표현할 말이 없습니다. 우리는 그것이 얼마나 끔찍한 손실이었을지 상상만 할 수 있을 뿐입니다. 우리는 모두 우리의 집과 재산을 아끼며, 그것들을 잃고 다시 시작해야 한다는 생각만으로도 거의 압도될 지경입니다. 그런 이유로 Richard와 저는 우리가 할 수 있는 어떤 도움이라도 제공하고자 합니다. 우리에게 여분의 침실, 옷, 그리고 여러 가지 종류의 가구가 있는데, 필요하다면 자유롭게 사용하셔도 됩니다. 당신의 친구들과 이웃들이 도움을 주기 위해 힘을 모으고 있어서, 매일 모든 것이 조금씩 더 밝아지는 것처럼 보일 것이라고 저는 확신합니다. 그러는 동안에, 우리가 도울 수 있는 것들에 대해 주저 마시고 알려주세요.

당신을 생각하며,

Linda Jackson 올림

지금필수 전략

첫 문장에서 필자가 글을 쓴 계기가 나오고, 중반부와 후반부를 통해 ‘피해를 입은 사람에게 도움을 제공하겠다’는 필자의 목적을 파악할 수 있다.

해설

흥수로 인해 큰 피해를 입은 사람에게 자기들의 침실이나 옷, 가구 등의 어떤 도움이라도 제공하겠다는 내용의 글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ①이다.

지금필수 구문

[2행] We can't begin to tell you [how sorry we were to learn {that the flood caused so much damage to your home}].

▶ can't begin to tell은 ‘표현할 말이 없다’라는 뜻이다. how ~ home은 tell의 직접목적어로 쓰인 명사절이며, that ~ home은 to learn의 목적어로 쓰인 명사절이다.

[3행] We can only imagine [what a terrible loss it must be].

▶ what이 이끄는 명사절은 동사 imagine의 목적어이고, 조동사 must는 ‘~임에 틀림없다’라는 의미로 쓰였다.

[7행] We have an extra bedroom, clothes, and miscellaneous furnishings [that you are welcome to use as long as necessary].

▶ that이 이끄는 관계대명사절이 선행사인 an extra bedroom, clothes, and miscellaneous furnishings를 수식하고 있다. as long as는 ‘~하기만 하면’의 의미이다.

2

⑤

해석

Johnson 씨께,

지난주에 귀사는 저희의 새로운 주차장에 선을 도색했습니다. 저는 그때 휴가 중이었는데, 돌아왔을 때 저는 형편없이 행해진 작업에 충격을 받았습니다. 몇몇 선들은 다른 것들보다 짧

았고, 대부분의 선이 울퉁불퉁했습니다. 심지어 저희 고객들은 어떻게 주차해야 할지를 모릅니다. 전체 환불과 함께, 저는 귀사가 선들을 지워주셔야 한다고 주장합니다. 저희는 다른 회사가 다음 주에 그 작업을 다시 하도록 준비시켰습니다. 이번 주 금요일까지 작업이 끝마쳐지도록 해 주시기 바랍니다. 저는 새로운 팀이 작업을 시작할 수 있도록 준비된 깨끗한 (아스팔트) 표면을 보기를 기대합니다. 저는 이 작업을 지켜볼 것이며 최대한의 협력을 기대합니다. 저는 무분별한 사람은 아니지만, 이것은 터무니없는 상황입니다. 최대한 빨리 답신을 보내 주세요.

Adam Smith 드림

람들에게 전화를 해 주신 것. 면접에 대해 저를 지도해 주신 것. 주말마다 이웃을 구하는 일까지. 저를 대신해 여러분이 보내신 그 시간들은 믿을 수 없을 정도의 선물과 같습니다. 여러분이 저에게 얼마나 소중한 사람이 되었는지 알아주십시오. 여러분의 사랑과 관심은 제가 이곳에서 새로운 삶에 적응하는 그 기나긴 밤들 동안의 따뜻한 담요처럼 느껴집니다.

지금필수 전략

글의 서두에서 필자가 본인에게 발생한 문제점에 대해 설명하고 있는 것과 중반부에 목적을 나타내는 동사인 *insist*(주장하다)가 나온 부분을 통해 ‘작업된 주차선의 도색 제거를 요구’하고 있음을 파악한다.

해설

필자가 형편없이 행해진 주차선 도색 작업에 대하여 항의를 하며 잘못 도색된 주차선을 제거하라고 요구하는 내용의 글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

지금필수 구문

[5행] Along with a full refund, I insist [that you (should) remove the lines].

▶ *insist*는 ‘요구하다’의 의미로 that이 이끄는 명사절이 동사 *insist*의 목적어로 쓰였으며, *you*와 *remove* 사이에 *should*가 생략된 것으로 볼 수 있다.

[6행] We have another company lined up to redo the work next week.

▶ <have+목적어+목적격보어>는 ‘～을 …하게 시키다’의 의미로, 목적어와 목적격보어가 수동 관계이므로 목적격보어 자리에 과거분사 *lined*가 왔다. 목적어와 목적격보어의 관계가 능동이면 동사원형이 온다.

[8행] I expect to see a clean surface [ready for the new crew to begin work on].

▶ <expect+to부정사>는 ‘～하기를 기대하다’의 의미이고, *ready ~ work on*은 *a clean surface*를 수식하는 형용사구이다. *for the new crew*는 *to부정사 to begin*의 의미상 주어이다.

3

④

해석

최근에 저는 이사를 하며 아주 많은 새로운 것들을 대해야 했습니다. 새로운 일. 새로운 아파트. 새로운 이웃. 하지만 최고의 ‘새로운 것’은 새로운 시각입니다. Brad와의 관계에 여전히 얹혀 있어서 제가 얼마나 절망적으로 느꼈었는지는 여러분께 굳이 말씀드릴 필요도 없을 것입니다. 상황이 더욱 악화되어 갈 때, 저는 거의 망연자실해졌습니다. 즉, 여러분 두 분이 나타날 때까지 말입니다. 저는 여러분이 저와 함께 보낸 모든 시간들에 대해 뭐라 감사를 해야 할지 모르겠습니다. 제가 이곳에서 새로운 일자리를 찾을 수 있도록 친분이 있는 모든 사

지금필수 전략

전반부에서 필자가 처했던 상황이 언급되고, 중반부에서 글의 목적이 궁극적으로 나타난 부분에 주목하여, ‘새로운 것에 적응하도록 도와준 것에 대해 감사하다’는 필자의 목적을 파악한다.

해설

새로운 일, 아파트, 이웃, 시각 등으로 어려워하고 있을 때 이웃들이 적응할 수 있도록 도와줘서 그들에게 감사의 마음을 전달하는 내용의 글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ④이다.

지금필수 구문

[3행] I don't have to tell you [how desperate I was feeling], still [(being) entangled in my relationship with Brad].

▶ *how*가 이끄는 명사절이 동사 *tell*의 직접목적어로 쓰였고, *entangled ~ Brad*는 과거분사구문으로 *entangled* 앞에 *being*이 생략되었다.

[6행] I just can't thank you enough for all the time [(that) you've spent with me].

▶ *can't thank you enough*는 ‘뭐라 감사를 해야 할지 모르겠다’의 의미이다. *you've ~ me*는 *all the time*을 수식하는 관계대명사절로, *you* 앞에 목적격 관계대명사 *that*이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[9행] The hours and hours [(that) you've spent on my behalf] seems like an incredible gift.

▶ *you've ~ behalf*는 *The hours and hours*를 수식하는 관계대명사절이고, *you've* 앞에 목적격 관계대명사 *that*이 생략된 것으로 볼 수 있다. *like*는 ‘～와 같은’의 의미의 전치사로 쓰였다.

4

②

해석

Morton 여사께,

Stayton 중학교 도서 기증 운동의 모금자로서, 저희는 Rose Park에서 8월 12일에 대규모 빵 바자회를 열 것입니다. 저희는 페이스트리, 파이, 케이크 그리고 쿠키를 포함한 몇 가지 먹기 좋게 구운 것들을 팔 예정입니다. 저희는 다수의 손님들이 참석할 것을 예상해 재료를 대규모로 사야 할 필요성을 예감하고 있습니다. 저희는 양뿐만 아니라 저희가 사야 할 재료의 목록을 첨부했으며, 저희가 대량으로 살 것을 이해하여 귀하께서 매우 기꺼이 저희에게 그 품목들에 대해 할인해 주실 것을 희망합니다. 저희의 제안을 귀하와 더 상세히 논의하기 위해 저희 주최자 중 한 명이 이번 주말 전에 귀하의 상점에 잠시 방문할 것입니다. 시간 내 주셔서 감사합니다.

Carl Lewis 올림

해설

빵 바자회에 많은 손님이 올 것을 예상하고 대규모로 재료를 구입할 예정인데, 이 물건들에 대해 할인을 해 줄 것을 제안하는 글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

지금필수 구문

[6행] We have attached a list of *the ingredients* [(that) we need to buy] as well as the quantity and hope [that you are willing enough to provide us with a discount for the items, {seeing that we will be buying in bulk}].

▶ we need to buy는 the ingredients를 수식하는 관계대명사절로, we 앞에 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다. 〈B as well as A〉는 ‘A뿐만 아니라 B도’의 의미이다. that ~ in bulk는 동사 hope의 목적어로 쓰인 명사절이며, seeing이 이끄는 현재분사구문이 명사절 안에 쓰였다.

[9행] One of our organizers will drop by your store before the end of the week [to discuss our proposal with you in more detail].

▶ to discuss ~ detail은 ‘목적’의 의미를 나타내는 to부정사구로 ‘~하기 위해’의 뜻으로 쓰였다.

5

④

해설

저희는 지난주 저희 회의에 아주 많은 부모님들이 참석해 주실 수 있었던 것에 기뻤습니다. 몇몇 안전 문제들이 제기됨에 따라, 저는 여러분의 관심을 끌 만한 한 가지 사항을 꺼내고자 합니다. 저희는 우리 아이들이 안전하고 신속하게 학교에 갔다가 집에 돌아오는 것을 확실히 해야 합니다. 저희의 카풀 자원봉사자들은 지난 몇 개월 동안 이런 책임에 참여해 왔습니다. 하지만, 자녀들 중 일부가 졸업하고 더 큰 학교로 전학 가게 되면서, 저희는 올해 카풀 자원봉사 학부모들의 부족에 직면하게 될 것입니다. 이것이 여러분들의 관심을 끌만한 것입니까? 만약 여러분이 우리의 초등학생들을 학교로, 그리고 지정된 장소로 데려오는 것을 담당할 날에 자원봉사를 함으로써 저희 단체에 도움이 되어 주실 수 있는지를 알려주십시오. 저희는 여러분께 여러분의 검토를 위한 지침을 드릴 수 있습니다. 여러분이 주실 수 있는 어떤 도움이라도 대단히 고맙습니다! 자유롭게 이 의견에 대한 응답을 주시거나 저에게 바로 연락주세요.

해설

카풀을 통하여 아이들을 등하교 시켜 온 단체에서 카풀 자원봉사 활동에 관심이 있는 부모들에게 활동 참여 요청을 하는 글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ④이다.

지금필수 구문

[6행] However, [with some of the kids graduating and moving to bigger schools], we will be facing a shortage of carpool volunteer parents this year.

▶ with ~ schools는 〈with+명사(구)+분사〉 구문으로, ‘~하면서’의 의미이다. 명사(구)와 분사의 관계가 능동이면 현재분사, 수동이면 과거분사를 쓰는데, 여기서는 능동이므로 현재분사 graduating과 moving이 쓰였다.

[8행] Please let us know [if you can be of help to our association by volunteering a day {during which you will be in charge of bringing our primary school kids to school and back to the designated stop}].

▶ if ~ stop은 명사절로, 동사 know의 목적어로 쓰였다. be of help to는 ‘~에게 도움이 되다’의 의미이다. during which ~ stop은 a day를 수식하는 관계대명사절이다.

6

①

해설

Wilson 씨께,

이것은 어제 저희가 나눴던 전화 대화를 글로 써서 확인하기 위한 것이며, 인터뷰에 응해주셔서 감사드립니다. 〈Green Resource Magazine〉은 저에게 동물의 동면에 관한 짧은 기사를 맡겼습니다. 귀하는 동물학 공원의 포유동물 관리자로서, 제가 이미 신중히 조사해 온 메모를 기초로 글을 쓰기 전에 인터뷰를 계획한 저명한 세 분의 동물학자 중 한 분이십니다. 인터뷰가 계획된 다른 두 분은 Auckland 대학교 교직원이자 귀하의 동료이신 Howard 박사님과 Corkin 박사님이십니다. 저는 귀하의 일정에 맞도록 제 인터뷰 일정을 마련할 수 있습니까만, 다음 달 초쯤이 저에게는 가장 좋습니다. 저는 제가 이미 가지고 있는 동면하는 동물들의 꽤 놀랄만한 그림을 이 글에 삽화로 넣을 예정이기 때문에 사진작가는 데려가지 않을 계획입니다. 화신용 우표가 붙은 봉투를 동봉하오니, 편리한 시간을 정하시는 대로 답장주시면 고맙겠습니다.

John Fuller 올림

해설

잡지 원고를 쓰기 위해 동물학자와 인터뷰를 계획하고 있으며, 인터뷰 일정을 조정하기 위한 글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ①이다.

지금필수 구문

[4행] As Curator of Mammals at the Zoological Park, you are one of *three prominent zoologists* [(that) I plan to interview before writing the piece from notes {(that) I have already carefully researched}].

▶ I plan ~ researched와 I have ~ researched는 모두 관계대명사절로 각각 앞의 three prominent zoologists와 notes를 수식한다. I 앞에는 각각 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[7행] The other two [to be interviewed] are your colleagues, Dr. Howard and Dr. Corkin, of the University of Auckland staff.

▶ to부정사구 to be interviewed가 The other two를 수식하며 주어부를 이루고 있다. 동사는 are이고, your 이하가 보어이다.

4

함축 의미 추론

• 전략 적용 기출 1

p. 26

해설

비록 명시적인 목표는 아니더라도, 최고의 과학은 실제로 무

지를 개선하는 것으로 이해될 수 있다. 과학자들, 특히 젊은 과학자들은 결과에 너무 집착할 수 있다. 사회는 그들이 이런 무모한 추구를 계속하도록 돋는다. 커다란 발견들이 언론에 보도되고, 대학교의 홈페이지에 등장하고, 보조금을 얻는 데 도움을 주고, 승진을 위한 논거를 만든다. 그러나 그것은 잘못된 것이다. 우리가 존경하는 선구자들인 위대한 과학자들은 결과가 아니라 다음 문제에 관심이 있다. 대단히 존경받는 물리학자인 Enrico Fermi는 자신의 학생들에게 가설을 성공적으로 입증하는 실험은 측정이지만, 그렇지 않은 것은 발견이라고 말했다. 새로운 무지의 발견, (새로운 무지를) 드러내는 것이라고. 과학적인 성취의 정점인 노벨상은 평생의 과학적인 업적이 아니라 하나의 발견, 하나의 결과에 대해 수여된다. 노벨상 위원회조차도 이것이 실제로 과학의 진정한 의미 속에 있는 것이 아니라는 것을 어떤 점에서 인식하고 있으며, 그들의 상에 쓰인 문구들도 흔히 ‘한 분야를 열었거나’, ‘한 분야를 변화시켰거나’, 혹은 ‘한 분야를 새롭고 예상치 못한 방향으로 이끈’ 발견을 기리고 있다.

오답 분석

- ② 발견된 것에 대한 궁극적인 설명을 제공하는 것
- ③ 객관적인 사고방식을 가지고 현재의 지식을 분석하는 것
- ④ 과학자들이 중요한 발견을 홍보하도록 자극하는 것
- ⑤ 과학의 새로운 분야에 대해 학생들에게 알려 주는 것

지금필수 구문

[7행] The highly respected physicist Enrico Fermi told his students [that an experiment {that successfully proves a hypothesis} is a measurement; one {that doesn't} is a discovery]].

▶ that an experiment ~ discovery는 told의 직접목적어 역할을 하는 명사절이고, that successfully ~ hypothesis와 that doesn't ~ discovery는 각각 an experiment와 one을 수식하는 관계대명사절이다. 여기서 one은 an experiment를 대신한다.

[12행] Even the Nobel committee realizes in some way [that this is not really in the scientific spirit], and their award citations commonly honor the discovery for [having “opened a field up,” “transformed a field,” or “taken a field in new and unexpected directions.”]

▶ that ~ spirit은 realizes의 목적어 역할을 하는 명사절이며 having ~ directions는 전치사 for의 목적어 역할을 하는 동명사구이다. having opened는 완료동명사구로 앞에 나온 동사 honor보다 이전의 시제를 나타내며, transformed와 taken이 having에 병렬 연결되어 있다.

어휘

- explicit 명시적인 • refine 개선하다, 정제하다 • ignorance 무지, 무식 • obsessed 집착하는 • chase 추구 • press 언론
- grant 보조금 • pioneer 선구자 • hypothesis 가설
- accomplishment 성취 • spirit 진정한 의미 • citation 인용(구) • transform 변형하다

• 전략 적용 기출 2

p. 27

해석

데이터베이스에 근거한 직감만을 혹은 즉흥적인 직감만을 다루는 어떤 학습 환경이든 우리 능력의 절반은 무시한다. 그것은 반드시 실패한다. 그것은 내게 재즈 기타리스트가 생각나

게 한다. 음악 이론에 대해 많이 알지만, 라이브 콘서트에서 즉흥 연주하는 법을 모른다면, 그들은 성공하지 못할 것이다. 일부 학교와 직장에서는 안정적이고, 기계적으로 암기한 데이터베이스를 강조한다. 그들은 수백만 년 동안 우리에게 주입된 즉흥적인 직감을 무시한다. (그 결과) 창의력이 악화된다. 다른 학교와 직장에서는 애초에 지식의 축적을 정착시키지 않고 데이터베이스의 창의적인 사용을 강조한다. 그들은 풍부하게 구조화된 데이터베이스를 암기하고 저장하는 것을 포함한, 어떤 주제에 대한 깊은 이해를 얻고자 하는 우리의 욕구를 무시한다. 여러분은 훌륭한 즉흥 연주자이지만 깊이 있는 지식은 없는 사람들을 얻는다. 여러분은 여러분이 일하는 곳에서 이런 누군가를 알지도 모른다. 그들은 재즈 음악가처럼 보이고 즉흥 연주를 하는 모습을 보일지도 모르지만, 결국 그들은 아무것도 모른다. 그들은 지적으로 기타 연주 흉내를 내고 있는 것이다.

오답 분석

- ① 자신들의 창의력을 향상하기 위해 필요한 경험을 습득하고 있는
- ② 탄탄한 음악 지식과 결합된 예술적 재능을 드러내고 있는
- ③ 자신들의 심층 지식을 보여줌으로써 전문가인 체하고 있는
- ④ 과학적 청중을 끌어들이기 위해 음악 작품을 공연하고 있는

지금필수 구문

[1행] Any learning environment [that deals with {only the database instincts} or {only the improvisatory instincts}] ignores one half of our ability.

▶ that ~ improvisatory instincts는 선행사인 Any learning environment를 수식하는 주격 관계대명사절이고, 두 개의 명사구가 deals with의 목적어로 병렬 연결되어 있다.

[8행] They ignore our need to obtain a deep understanding of a subject, [which includes memorizing and storing {a richly structured database}].

▶ which ~ database는 선행사 a deep understanding of a subject를 부연 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사절이다. a richly ~ database는 memorizing과 storing의 공통 목적어이다.

어휘

- instinct 직감, 본능 • improvisatory 즉흥의, 즉석의 • be bound to 반드시 ~하다 • stable 안정적인 • drill into ~을 주입시키다 • install 정착하게 하다 • a fund of knowledge 지식의 축적 • structure 구조화하다, 체계화하다 • improviser 즉흥 연주자 • intellectual 지적인 • air guitar 기타 연주 흉내

전략 적용 독해

pp. 28~31

1 ② 2 ③ 3 ⑤ 4 ③ 5 ③ 6 ⑤



4 변호사, 부동산 투자가

5 검은색 혹은 흰색 옷을 입은 학생들이 앞뒤로 공을 튀겼고, 관찰하는 학생들에게는 흰색 셔츠를 입고 있는 팀 구성원에게 공이 튀겨지는 것을 놓치지 않고 보라고 요청한 것

6 그녀는 내 가족이 위급한 상황을 제외하고 어느 전화도 연결하지 않았다.

해석

디지털 기술은 제품에서 서비스로의 이동을 촉진함으로써 비물질화를 가속화한다. 서비스의 유동적인 속성은 그것들이 물질에 얹매일 필요가 없다는 것을 의미한다. 그러나 비물질화는 단지 디지털 상품에 관한 것만은 아니다. 심지어 탄산음료 캔과 같은 고체의 물리적 상품조차도 더 적은 물질에 존재하면서 더 많은 이점을 제공할 수 있는 이유는 그것들의 무거운 원자가 무게가 없는 비트로 대체되기 때문이다. 유형의 것들은 더 많은 알루미늄 원자들이 했던 일을 하는 무형의 것들, 즉 더 나은 설계, 혁신적인 과정, 스마트 칩, 그리고 궁극적으로 온라인 연결성과 같은 무형의 것들에 의해 대체된다. 따라서 지능과 같은 부드러운 것들이 알루미늄과 같은 단단한 것에 삽입되어서 단단한 것들이 더 소프트웨어처럼 작동하게 만든다. 비트가 주입된 물질적 상품들은 마치 그것들이 점점 더 무형의 서비스인 것처럼 행동한다. 명사가 동사로 변화한다. 하드웨어는 소프트웨어처럼 작동한다. 실리콘 밸리에서 사람들은 그것을 이렇게 말한다. “소프트웨어는 모든 것을 먹는다.”

지금필수 전략

제품과 서비스, 고체(고정적인 것)와 액체(유동적인 것), 유형의 것과 무형의 것, 하드웨어와 소프트웨어, 명사와 동사가 모두 같은 관계임을 파악한다.

해설

물리적 상품, 하드웨어, 유형의 것들이 서비스와 같은 유동적 속성, 소프트웨어, 무형의 것들로 대체된다는 내용의 글이다. 이를 ‘명사가 동사로 변화한다.’라고 표현하고 있다. 즉, 명사는 실체가 있는 단단한 것을, 동사는 실체가 없는 유동적인 것을 대표하는 것이다. 따라서 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ② ‘유형의 것들이 무형의 것들처럼 된다.’이다.

오답 분석

- ① 상품을 만드는 것이 더 쉽다.
- ③ 소프트웨어는 더 이상 하드웨어와 같은 역할을 하지 않는다.
- ④ 사람들은 명사보다 동사를 더 선호한다.
- ⑤ 디지털 상품은 새로운 기회를 위한 길을 닦는다.

지금필수 구문

[6행] The tangible is replaced by *intangibles* {— intangibles like better design, innovative processes, smart chips, and eventually online connectivity —} [that do the work] [that more aluminum atoms used to do].

▶ *intangibles like ~ connectivity*는 *intangibles*를 부연 설명하는 명사구이다. 주격 관계대명사 *that*이 이끄는 두 개의 관계대명사절은 각각 선행사인 *intangibles*와 *the work*를 수식한다.

해석

19세기 후반부터 줄곧, 노쇠한 이들에게서 발견되는 활기 부족, 그들의 고립과 위축, 과거에 대한 연연, 그리고 세상사에 대한 관심 결여는 노쇠의 ‘증상’, 즉 노의 필연적인 노화의 사회적 수치로서 특징적으로 기술되었다. 제2차 세계대전 후에 노화에 대한 학술적 담론은 이것들을 전형적으로 노쇠의 ‘원인’으로 기술했다. 노쇠한 이들의 정신적 노화의 장소는 더 이상 노화한 뇌가 아니라 비자발적 은퇴, 사회적 고립, 그리고 전통적인 가족 유대감의 해체를 통해 노인들로부터 그들의 삶에서 의미를 유지했던 역할을 빼앗아 버린

사회였다. 노인들이 이 의미 있는 사회적 역할을 박탈당했을 때, 그들은 점점 더 고립되었고, 예전에 그들의 마음을 사로잡았던 흥미와 활동으로부터 단절되었을 때, 그들의 정신적 기능이 노화한 것은 당연한 일이다. 그 노인들은 그들의 정신을 잃었다기보다는 그들의 자리를 잃었다.

지금필수 전략

노인들이 정신을 잃었다기보다는 사회를 통해 어떠한 것을 잊었는지를 본문 전체 내용을 통해 확인한다.

해설

노쇠한 이들의 정신적 노화 원인은 노화한 뇌가 아니라 노인들의 삶에서 의미 있는 역할을 빼앗아 버린 사회라는 내용이다. 따라서 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ③ ‘그들에게 의미를 주었던 사회적인 역할로부터 배제되었다’이다.

오답 분석

- ① 경력상 더 진전할 수 없었다
- ② 주변 사람들로부터 물질적인 지원을 받지 못했다
- ④ 전반적으로 사회에 의미 있는 공헌을 하지 못했다
- ⑤ 가족 내에서 기둥으로의 역할을 행하던 것에서 벗어났다

지금필수 구문

[1행] From the late nineteenth century on, [the dullness found in the senile, their isolation and withdrawal, their clinging to the past and lack of interest in worldly affairs] were characteristically represented as the symptoms of senility — the social shame of the inevitable deterioration of the brain.

▶ the dullness ~ affairs가 주어이며, were represented가 동사이다.

해석

우리는 스스로에게 “많은 시간이 있어, 행동할 시기가 오면 나는 어떻게 해서든 처리할 거야.”라고 말한다. 우리는 비상사태에 대응하는 우리의 능력을 다소 자랑스러워한다. 그래서 비상사태가 생기는 것을 막기 위해 계획을 세우고 예방조치를 취하지 않는다. 다른 사람들이 수강하는 전통적이고 관례적인 과목들을 택하고, 가장 저항이 적은 방향을 따라가고, ‘쉬운 과정들’을 선택하고, 그리고 대세에 따르면서 학창시절을 빈동거리며 보내기가 너무나 쉽다. “나는 먼저 교육을 받고 스스로를 발전시킬 것이고, 그런 후에 나는 평생의 일로 하기기에 딱 맞는 것을 더 잘 알게 될 거야.”라는 태도를 가지기가 너무나 쉽다. 그리하여 우리는 주변 환경의 바람에 의해 표류하고, 전통과 관습의 물결에 휩쓸리게 된다. 결국, 대부분의 사람은 스스로가 ‘폭풍 속의 어떤 항구’에 만족해야 한다는 것을 발견한다.

지금필수 전략

글 전체에 퍼져있는 핵심 내용, 즉 자신의 인생 목표를 정하지 못한 채 휩쓸리다 결국 어떤 결과가 오더라도 만족해야 한다는 것을 파악한다.

해설

우리는 비상사태를 대비하지 않고 주변 환경과 전통 및 관습의 물결에 휩쓸리다 결국 어떤 항구에 도착하여 만족한다는 내용이므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘미래를 대비하지 못하여서 온 어떤 결과’이다.

오답 분석

- ① 더 나은 미래를 위해 그들이 필요한 것들을 가지는 것

- ② 다른 사람들과 함께 일함으로써 얻어진 행운
- ③ 위험을 피할 어떤 피난 장소에 도착하는 것
- ④ 어려움에 처한 사람을 돋는 누군가가 되는 것

지금필수 구문

[4행] It is too easy [to drift through school and college, taking the traditional, conventional studies {that others take}, {following the lines of least resistance, electing “snap courses,” and going with the crowd}].

▶ It은 가주어이고 to drift 이하가 진주어이다. that others take는 the traditional, conventional studies를 수식하는 주격 관계대명사 절이고, following ~ crowd는 동시동작을 나타내는 분사구문으로 현재분사구 세 개가 병렬로 연결되어 있다.

4

③

해석

중요한 생각을 표현하는 데 관한 한 비유는 종종 견줄 만한 것이 없다. 2006년에 <뉴욕 타임스>는 며칠 전 사냥 사고에서 Dick Cheney 부통령에 의해 얼굴에 총을 맞은 텍사스 주 변호사 Harry Whittington에 대한 인물 소개를 실었다. 변호사 및 부동산 투자 가로 일한 경력 외에도 Whittington은 텍사스 고정국에서 한동안 근무했다. 그곳에서 시간을 보내는 동안 Whittington은 교도소 체계가 어떻게 작동하는지 또 그것이 수감자들에게 어떤 영향을 미치는지를 관찰할 수 있었다. 그는 마음을 산만하게 하는 결론에 도달했다. 교도소가 범죄자들을 거리에서 몰아내기는 했지만, 그것은 사회 복귀 교육에 실패하고 심지어 더 많은 범죄 행위를 조장했다. 그는 자신의 견해를 이런 식으로 표현하기 시작했다. 교도소와 범죄의 관계는 온실과 화초의 관계와 같다.

해설

'A is to B what C is to D'는 'A와 B의 관계는 C와 D의 관계와 같다'라는 의미이므로 온실 속에서 화초가 잘 자라는 것처럼 교도소가 범죄의 온상이 되고 있다는 의미를 나타낸다. 따라서 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ③ '교도소는 미래의 범죄 행위를 위한 훌륭한 번식지이다.'이다.

오답 분석

- ① 교도소는 시설 상태를 개선할 필요가 있다.
- ② 가까운 장래에 교도소의 수가 증가한다.
- ④ 교도소는 온실이 식물을 보호하는 것과 같은 방식으로 범죄자들을 보호한다.
- ⑤ 교도소는 수감자들이 범죄로부터 벗어난 생활에 적응하는 데 가장 좋은 장소이다.

지금필수 구문

[8행] He came to an unsettling conclusion: [while prisons did get criminals off the streets], they failed at rehabilitation and even fostered further criminal behavior.

▶ 콜론(:)은 앞 문장 내용에 대한 부연 설명을 제시할 때 사용한다. 접속사 while이 양보의 부사절을 이끌고 있고, did get은 got을 강조한 것이다. 콜론 이하에서 주절의 주어는 they이고, 동사 failed와 fostered가 병렬로 연결되어 있다.

5

③

해석

당신이 지금 하고 있는 특정한 업무에 너무나 집중한 나머지 당신

의 선택적인 주의 때문에 그렇지 않았더라면 분명하게 보였을지도 모를 것을 놓치기는 쉽다. Christopher Chabris는 이러한 현상을 '보이지 않는 고릴라'라고 부른다. 그는 실험을 하나 했는데, 그 실험에서 검은색 혹은 흰색 옷을 입은 학생들이 앞뒤로 공을 튕겼고, 관찰하는 학생들에게는 흰색 셔츠를 입고 있는 팀 구성원에게 공이 튕겨지는 것을 놓치지 않고 보도록 요청했다. 그것이 일어나고 있는 동안, 고릴라 복장을 한 다른 학생이 그들의 가운데로 들어와 거닐고, 주위를 둘러보고, 가슴을 치고는 걸어 나갔는데, 대부분의 관찰자들이 튕고 있는 공에 너무나 집중한 나머지 분명히 목격되지 못했다. Chabris는 우리가 하나의 업무에 집중할 때, 우리는 우리가 정말로 생각하는 것보다 훨씬 적은 것을 보고 적게 주의를 기울이고 있어서 때때로 '보이지 않는 고릴라'를 적극적으로 찾아야 한다고 제안한다.

해설

우리가 어느 한 곳에만 주의를 기울이고 있으면 그 밖의 다른 것들 (중앙에 나타났다가 사라진 고릴라)을 보지 못한다는 내용의 글이 므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ③ '우리의 주의가 머물고 있는 것의 바깥쪽에 있는 것들에 주목하다'이다.

오답 분석

- ① 우리가 보는 모든 것을 외우다
- ② 무엇에 집중하여 관심을 기울이다
- ④ 우리가 만나기를 희망하는 사람을 참을성 있게 기다리다
- ⑤ 우리에게 중요하지는 않을지도 모르는 것들을 무시하다

지금필수 구문

[1행] It's easy [to get too focused on a specific task you're doing] and [miss otherwise obvious things due to your selective attention].

▶ It이 가주어이고, to get 이하와 (to) miss 이하가 진주어이며, 병렬로 연결되어 있다.

6

⑤

해석

나는 최근에 중요한 프레젠테이션을 작성해야 해서 내 비서에게 세 시간 동안 방해하는 모든 것들로부터 나를 '보호할' 것을 요청했다. 나는 그녀에게 나에게서 휴대전화를 가져가라고 요청했다. 나는 그녀에게 내 가족이 위급한 상황을 제외하고 어느 전화도 연결하지 말라고 말했다. 그녀는 내가 원하는 대로 정확히 수행했다. 그러나 연락이 없는 세 시간은 견딜 수 없었다. 나는 프레젠테이션에 거의 집중할 수 없었고, 너무 불안해졌다. 나는 아무도 나에 대해 신경 쓰지 않고, 나를 사랑하지 않는다고 느꼈다. 나의 경험은 단절 불안을 설명한다. 연결이 항상 제공되고 있으므로, 사람들은 혼자서 시간을, 심지어 자신들이 요청한 시간도 어떻게 보내야 할지 모른다. 그들은 집중할 수 없고, 그들은 지루하다고 말하며, 지루함은 게임이나 문자메시지 혹은 Facebook 업데이트를 하기 위해 자신들의 전화기에 눈길을 돌리는 이유가 된다. 그들은 상황의 한 부분이 되기를 원한다. 그것은 우리의 메시지 중의 메시지, 즉 우리가 누군가의 레이더에 잡혀 있다는 것이다.

해설

바쁜 일을 하기 위해 다른 사람과의 연락을 일부러 막은 경우에도 단절 불안으로 인해 견딜 수 없어서 어떻게 시간을 보낼지 모른다는 내용이므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ⑤ '우리는 다른 사람들과 끊임없이 연결되어 살아간다.'이다.

오답 분석

- ① 우리는 다른 사람의 요구에 따라 행동한다.
- ② 우리에게는 혼자 있으려는 강한 욕망이 있다.
- ③ 우리에게는 함께 일할 책임이 있다.
- ④ 우리는 항상 누군가에게 관찰당하고 있다.

지금필수 구문

[9행] They can't concentrate; they say they are bored, and boredom becomes a reason [to turn to their phones for {a game or a text or a Facebook update}].
▶ to turn ~ update는 a reason을 수식하는 to부정사구이고, a game ~ update는 전치사 for의 목적어이다.

Review Test 1

pp. 32~35

- 1 ③ 2 ④ 3 ⑤ 4 ① 5 ① 6 ③

1

③

해석

로마가 멸망하기 전, 지중해 전역에서 기술적 발달이 완전히 멈추었다. 4세기 경, 기계공학, 건축학 그리고 다른 그러한 과목들에서의 학문적인 저술이 사실상 멈추었다. 로마인들은 또한 화석 연료의 잠재성을 무시했는데, 그러한 일들은 그들이 있었던 중동부 지방의 고대 시대부터 흔했던 것이었다. 후세기에 남겨진 획기적 발전을 하지 못한 것은 노예 제도의 탓이었다. 노예 주인들조차도 더 좋은 에너지원으로부터 생산을 올리고, 아마도 노동 인구에서의 식구 수를 줄이는 이익을 얻을 수도 있었을 것이다. 기울어져 가는 사회의 사람들이 아마도 생활이 대단히 안락했기 때문에 그들의 발명품들이 지난 잠재력을 자주 깨닫지 못하는 것이 단순히 그 경우인 것 같다.

해설

로마의 기술 발달이 멈추게 된 것은 로마인들의 생활이 노예로 인하여 안락해져서 발명품들의 잠재력을 깨닫지 못했기 때문이라는 내용의 글이므로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ③ '로마의 기술이 멈추게 된 원인으로서의 노예 제도'이다.

오답 분석

- ① 로마 노예 제도 역사에서의 중대한 단계
- ② 로마의 과학과 기계공학의 주된 특징
- ④ 초기 로마 제국에서의 기능적인 노동 시장
- ⑤ 의학과 기계공학에서 로마의 과학적 업적

지금필수 구문

[3행] The Romans also ignored the potential of fossil fuels, [which had been familiar from ancient times in their Middle Eastern provinces].
▶ 주격 관계대명사 which가 이끄는 계속적 용법의 관계대명사절이 앞 문장 전체를 선행사로 받아 부연 설명하고 있다.

[5행] [The failure to make breakthroughs {that were left to later centuries}] was attributed to the institution of slavery.

▶ The failure ~ centuries가 문장의 주어이며, 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절 that ~ centuries가 선행사인 breakthroughs를 수식하고 있다. 동사는 was attributed이다.

[8행] It simply seems to be the case [that people in declining

societies often do not realize the potential of their inventions, perhaps {because life has become comfortable enough}].

▶ It은 가주어이고, the case와 동격을 이루는 명사절인 that ~ enough가 문장의 진주어이다. because ~ enough는 이유의 부사절이다.

2

④

해석

흔히 신제품은 처음 소개될 때 높은 가격으로 팔리고, 소수의 사람만이 그것들을 살 여유가 있다. 혁신이 계속되면서 가격은 내려간다. 흥미롭게도, 정보 혁명의 도입과 함께, 많은 제품들은 더 저렴해질 뿐만 아니라 절대적으로 무료가 되어가고 있다. 무료 이메일, 페이스북, 트위터, 신문, 뉴스, 유튜브 채널, 그리고 인터넷이 가능하게 해 온 다른 모든 제품을 생각해 보라. 이런 추세는 혁신 사업 모델이 소비자를 위해 더욱더 많은 제품을 무료로 만드는 전자 제품을 넘어 움직이고 있다. Chris Anderson은 자신의 책 〈Free〉에서 무료가 되는 것을 토대로 구축되는 50개의 다양한 사업 모델을 약술했다. 무료로 움직이는 것은 다양한 사업 모델과 제품을 고안하는 데 사용될 수 있다.

해설

제품이 처음 소개될 때는 높은 가격으로 팔리지만, 혁신이 계속되면 가격은 내려가서 결국 무료가 되며 이런 추세는 많은 제품으로 향하고 있다는 내용의 글이다. 그러므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④ '제품의 가격: 제로로 가는 여정'이다.

오답 분석

- ① 혁신: 양날의 검
- ② 신제품: 혁신의 증거
- ③ 기업가를 위한 혁신적인 기업 아이디어
- ⑤ 무료 제품과 서비스의 진정한 가격

지금필수 구문

[3행] Interestingly, with the introduction of the information revolution, many products are not only becoming cheaper but also absolutely free.

▶ 〈not only A but also B〉는 'A뿐만 아니라 B도'의 의미로 〈B as well as A〉와 같은 의미이다.

[6행] This trend is moving beyond the electronic products [where innovative business models are making more and more products free for the consumers].

▶ 관계부사 where가 이끄는 관계부사절 안에 '～을 …하게 하다'의 의미인 〈make+목적어+목적격보어〉 구문이 쓰였다. 목적격보어로는 형용사 free가 됫다.

[8행] [Chris Anderson, in his book Free], outlined fifty different business models [that are built on being free].

▶ 문장의 주어는 Chris Anderson ~ Free이고, 동사는 outlined이다. 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절이 선행사인 fifty different business models를 수식하고 있다.

3

⑤

해석

태양 전력 혹은 다른 형태의 모든 대체 에너지에 크게 의존하기를 원하는 사람은 누구나 자신들의 에너지 사용을 계획하는 것을 배워야 할 것이다. 오늘날, 선진국의 사람들 대부분은 스위치를 눌러

서 켜고, 낮이나 밤이나 어느 때라도 자신들이 바라는 전기를 많이 혹은 적게 얻을 수 있다. 그러나 대체 에너지원으로 전력을 공급받는 미래의 가정에서는 이것은 그럴 것 같지 않다. 건전지는 전력이 거의 또는 전혀 발생되지 않을 때에도 전기를 소모되게 할 수 있다. 그렇다고 하더라도 전기 차도 충전하는 동안에 오븐, 물 끓이는 투입식 전열기 그리고 전기 백열 히터를 켜는 것이 불가능할 때가 여전히 있을 것 같다. 그러므로 적어도 가정 수준에서의 태양 에너지와 다른 형태의 대체 에너지는 새로운 기술에 덧붙여 새로운 태도와 새로운 사고방식의 발달을 필요로 할 것이다.

해설

대체 에너지원으로 전력을 공급받는 미래의 가정에서는 전기 차를 충전하는 동안에 다른 전기 기구를 사용할 수 없을 때가 있을 수 있으므로, 대체 에너지 사용의 새로운 태도와 사고방식을 갖춰야 한다는 내용이다. 그러므로 글의 요지로 ⑤가 가장 적절하다.

지금필수 구문

[1행] Anybody [wishing to rely heavily on {solar power} or on {any other form of alternative energy}] will have to learn to plan their energy use.

▶ wishing ~ energy는 주어의 중심 명사인 Anybody를 수식하는 현재분사구로, Anybody와 함께 주어부를 이룬다. solar power와 any other ~ energy는 둘 다 rely on에 이어진다.

[4행] But [in any future home {powered by alternative energy sources}] this is unlikely to be the case.

▶ in any ~ sources는 전치사구이고, powered ~ sources가 any future home을 수식하는 과거분사구이다.

[6행] Even so, there are still likely to be times [when it will be impossible {to turn on the oven, immersion heater and electric fire while also charging the electric car}].

▶ when이 이끄는 관계부사절 when ~ car가 times를 수식하고 있다. it은 가주어이고, to turn ~ car가 진주어이다.

4

①

해설

성공적인 발표와의 싸움 중 절반은 좋게 보이는 것이다. 내가 의미하는 것은 당신이 최고의 양복을 입어야 한다는 것이 아니다. 확신이 있고 자신 있게 보이라는 것이다. 만약 당신이 편하게 그 상황을 지휘하는 것 같다면, 그것은 사람들이 당신이 그것을 말할 때 갖게 되는 고투보다는 오히려 당신이 말해야 할 것에 더 초점을 두도록 도울 것이다. 옷에 관한 한, 이것은 분명히 회의 종류에 달려 있다. 작은 비공식적인 점심 회의에 적절한 것이라면 국제 회담에는 전혀 맞지 않는 것일지도 모른다. 당신은 주최자들이 기대하는 것으로 당신이 인식하는 것과 당신이 있어서 편하게 느끼는 것 사이에서 균형을 유지해야 한다. 따라서, 유혹과 싸워서 그렇게 좋아하는 극도로 요란한 넥타이나 그런 번쩍이는 보석은 집에 두어라.

해설

발표할 때는 멋지게 보이는 것이 좋기는 하지만, 화려한 넥타이나 번쩍이는 보석 등은 일부 사람들로부터 거부감을 일으킬 수 있으므로 회의 종류에 맞게 옷을 입어야 한다는 내용의 글이다. 따라서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ①이다.

지금필수 구문

[1행] By that I don't mean [that you have to wear your best suit].

▶ that이 이끄는 명사절이 동사 mean의 목적어로 쓰였다.

[2행] If you appear to be comfortably in command of the situation, it will help people focus more on [what you have to say] rather than [the struggle {you're having saying it}].

▶ appear to be는 ‘~인 것 같다’의 의미이다. what ~ say와 the struggle ~ it은 둘 다 앞에 나온 전치사 on에 이어진다. saying it은 분사구문으로 ‘그것을 말할 때’ 정도로 해석한다.

[7행] You should strike a balance between [what {you perceive} is expected by the organizers] and [what you feel comfortable in].

▶ what ~ organizers와 what ~ in은 둘 다 선행사를 포함한 관계대명사 what이 이끄는 명사절로 between에 이어지며 you perceive는 명사절 안에 삽입된 목적격 관계대명사절이다.

5

①

해설

Howard 씨께,

귀하께서 아시는 것처럼, 저는 Finger River Community Health가 하는 일의 오랜 후원자이며 응호자였습니다. 귀 단체가 제공하는 건강 서비스와 프로그램은 저희 지역 사회는 물론 국가 전반에 절대적으로 필요합니다. 그리고 그것들은 귀 단체의 임무와 목적을 정확히 구현하므로 특히 존경할 만 합니다. 제가 귀 단체의 계획을 후원할 수 있었던 것은 바로 자부심과 감사하는 마음이었습니다만, 안타깝게도 올해는 주로 전반적인 경제 사정 때문에 귀 단체를 금전상으로 도울 수 없습니다. Finger River Community Health를 위한 저의 후원은 변하지 않았고 변하지 않을 것이며, 제가 미래에 언젠가 곧 다시 귀 단체를 도울 수 있기를 고대합니다.

John Blake 올림

해설

필자는 오랫동안 Finger River Community Health를 후원해 왔지만, 올해는 경제 사정으로 인해 금전적으로 도울 수 없다는 내용의 편지글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ①이다.

지금필수 구문

[2행] As you may be aware, I have been a longtime supporter and advocate of the work [done by the Finger River Community Health].

▶ As는 ‘~처럼’이라는 의미의 접속사로 쓰였으며, done ~ Health는 the work를 수식하는 과거분사구이다.

[3행] [The health services and programs {that you provide}] are essential both to our local community and to our nation at large.

▶ The health ~ you provide가 주어부이고, 목적격 관계대명사절인 that you provide가 주어의 중심 명사인 The health services and programs를 수식하고 있다. 동사는 are이고, essential 이하가 보어이다.

[6행] [It has been with pride and gratitude that I have been able to support your initiatives] but, unfortunately, this year, largely [due to the state of the overall economy], I am not able to assist you monetarily.

▶ It ~ that은 〈It is[was] ~ that ...〉 강조 구문으로 ‘…은 바로 ~이

다'의 의미이고, 여기서는 현재완료 시제인 has been이 왔다. due to ~ economy는 '～ 때문에'라는 이유의 부사구이다.

6

③

해석

QR('빠른 응답') 코드는 책의 페이지를 웹 사이트에 연결할 수 있는 작은 도트 매트릭스 바코드이다. 여러분의 스마트폰이나 태블릿 컴퓨터로 오른쪽에 있는 QR 코드를 스캔하면, DMDMQ 흠페 이지로 이동될 것이다. 여러분은 또한 여러분의 컴퓨터(www.drmardy.com/dmdmq/)에서 직접 그 사이트에 접근할 수도 있다. QR 코드는 몇십 년 전에 처음 도입되었을 때 열렬히 환대를 받았지만, 최근 그것들은 일부 사람들에게 의해 곧 역사의 쓰레기통에서 끝날 지나가는 유행이라고 묘사되었다. 그러나 QR 코드의 소멸에 대한 보도는 매우 과장되었다. 전 세계의 박물관들이 어떻게 그것을 선택받은 예술 작품에 대한 귀중한 추가 정보를 고객들에게 제공하기 위해 사용하고 있는지를 알게 되었을 때, 나는 비슷한 방법으로 그것들을 사용하도록 영감을 받았다.

해설

이어지는 내용에서 'QR 코드의 소멸에 대한 보도는 대단한 과장'이라고 설명하고 있으므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ③ '대체로 잊혀져 아무쓸모가 없다'이다.

오답 분석

- ① 일상적인 사용으로 급속하게 확산된다
- ② 다양한 방법으로 널리 이용되다
- ④ 사람들에게 역사 속의 과거 사건을 상기시킨다
- ⑤ 인류 역사에서 중요한 기술로 남아 있다

지금필수 구문

[5행] QR Codes were greeted with great fanfare [when first introduced a few decades ago], but they've recently been described by some as a passing fad [that will soon end up in the dustbin of history].

▶ when ~ ago는 부사절이며 first introduced 앞에 they were가 생략되어 있다. that ~ history는 주격 관계대명사절로 선행사인 a passing fad를 수식한다. by some에서 some은 some people의 의미이다.

Chapter 2

간단히 해결 가능한 유형

5

심경 · 분위기

• 전략 적용 기출 1

p. 38

해석

파도가 서핑하기에 완벽했다. 하지만 Dave는 그저 자신의 보드에 서 있을 수조차 없었다. 그는 일어서려고 열 차례 이상을 시도했지만 그것을 결코 해내지 못했다. 그는 절대 성공하지 못할 것이라고 느꼈다. 그는 포기하려던 찰나에 마지막

으로 바다를 바라보았다. 부풀어 오르는 파도가 "이봐, Dave. 한 번만 더 해 봐!"라고 말하는 것처럼 보였다. 깊은 심호흡을 하고 나서 그는 보드를 들고 바다로 뛰어들었다. 그는 적당한 파도를 기다렸다. 마침내, 그것이 왔다. 그는 자신이 연습했던 것처럼 보드 위에 뛰어 올라탔다. 그리고 이번에는 똑바로 서서 해변으로 돌아오는 내내 파도와 싸움을 벌였다. 즐겁게 물 밖으로 걸어 나오면서 그는 "우아, 내가 해냈어!"라고 환호성을 질렀다.

오답 분석

- ② 따분한 → 위안이 되는 ③ 침착한 → 화가 난
- ④ 안도하는 → 두려운 ⑤ 즐거운 → 상심한

지금필수 구문

[5행] [Taking a deep breath], he picked up his board and ran into the water.

▶ Taking a deep breath는 현재분사구문으로, After he took a deep breath를 분사구문으로 바꿔 쓴 형태이다.

어휘

- manage 해내다, 성공하다
- swelling 넘실거리는
- cheer 환호성을 지르다

• 전략 적용 기출 2

p. 39

해석

버스 창밖을 내다보면서, Jonas는 차분히 있을 수가 없었다. 그는 이번 현장 학습을 학수고대하고 있었다. 그것은 그의 역사 과목을 위한 첫 번째 현장 학습이었다. 그의 역사 교수님은 학생들에게 그것을 주천하셨고, Jonas는 열성적으로 신청했었다. 그는 아침에 버스를 가장 먼저 탄 사람이었다. 버스가 Alsace로 향하는 동안 경치는 굉장히 아름다워 보였다. 하지만 길을 세 시간 달려 마침내 Alsace에 도착했을 때 Jonas는 끝없이 펼쳐진 농지 외에는 아무것도 보지 못했다. 들판은 광대했지만 그에게는 전혀 매력적이지 않았다. 그는 몇몇 오래된 성들과 역사적인 기념물들을 보기를 기대했었지만, 이제 그는 그를 기다리고 있는 그러한 것은 어떤 것도 보이지 않았다. "난 이 지루한 들판에서 무엇을 배울 수 있단 말인가?" Jonas는 한숨을 쉬며 혼잣말을 했다.

오답 분석

- ② 무관심한 → 아주 신이 난
- ③ 매우 놀란 → 겁에 질린
- ④ 놀란 → 안도하는
- ⑤ 걱정하는 → 자신감 있는

지금필수 구문

[1행] [Looking out the bus window], Jonas could not stay calm.

▶ Looking ~ window는 분사구문으로 While he was looking out ~의 의미이다.

[4행] He was the first to board the bus in the morning.

▶ <the first+to부정사>는 '～한 최초의 사람'의 의미이다.

어휘

- calm 차분한
- field trip 현장 학습
- enthusiastically 열성적
- landscape 경치, 풍경
- fascinating 굉장히 아름다운, 매력적인
- vast 광대한
- appeal to ~에게 매력적이다
- monument (역사적) 기념물
- await 기다리다
- sigh 한숨, 탄식



전략 적용 독해

pp. 40~43

1 ③ 2 ② 3 ③ 4 ⑤ 5 ④ 6 ④



4 stare 5 the sun 6 딸이 유치원에 간 지 2주밖에 되지 않았는데 글자를 읽을 수 있어서

1

③

해석

Hogan은 이미 모랫길을 따라 몇 시간 동안 걷고 있던 중이었지만, 생명체의 흔적이라곤 아무것도 없었다. 게다가 그는 한 시간 전에 마지막 남은 물 한 방울마저 마셔 버렸다. 그가 애써 걸을 때, 그는 약간의 먼지만을 일으켰을 뿐이었다. 모래 언덕은 그의 시선이 닫는 곳까지 그가 가는 길 양편에 미동도 없이 펼쳐져 있었다. 수백 만 개의 부서진 작은 알갱이로 된 눈부신 모래사장과 층층이 바스러지는 마른 암석 말고는 아무것도 남아 있지 않았다. 트럭 하나 지나가지 않았다. 거대한 하늘에는 비행기도 전혀 나타나지 않았다. 무(無)가 너무나 엄청나서 더 이상 고독이라 불릴 수도 없었다. 그것은 작은 파도가 잔물결로 앞으로 훌쓸려오는 가운데, 육지에서 수천 마일 떨어진 대양에서 표류하는 것 같았다.

지금필수 전략

아무 흔적도 없는 사막에서 마실 물마저 떨어진 채 무작정 걷고 있던 Hogan이 마치 넓은 바다에서 표류하고 있는 것 같은 느낌을 받고 있음에 주목한다.

해설

아무리 걸어도 생명체의 흔적이나 어떤 교통수단도 보이지 않고 오로지 모래 언덕만 있는 곳에서 마실 물도 떨어진 상황이므로, Hogan의 심경으로 ③ '절망적이고 포기하는'이 가장 적절하다.

오답 분석

- | | |
|---------------|------------|
| ① 만족스럽고 고마워하는 | ② 편안하고 상쾌한 |
| ④ 들떠 있고 기대하는 | ⑤ 부끄럽고 당황한 |

지금필수 구문

[5행] Nothing was left **but** the dazzling sand with its millions of tiny broken grains, and dry stones [that crumbled away in layers].

▶ but은 '~을 제외하고'의 뜻인 except와 같은 의미로 쓰였으며, that ~ layers는 관계대명사절로 선행사인 dry stones를 수식한다.

2

②

해석

Lucas가 해군에 입대했을 때, 그의 근무 기지는 파나마 시티 해변 근처였다. 어느 날, 그의 친구 Julia는 해변에서 약 150야드 떨어진 모래톱까지 수영하기로 결심했다. 그는 Julia가 수영해 가는 모습을 보자, 그날은 해류가 매우 강해서 무언가 잘못된 일이 벌어질 것 같은 느낌이 들었다. 그는 수영해서 그녀를 따라갔다. 그녀는 문제가 생기기 전까지 약 70야드를 헤엄쳤다. 감사하게도, 그는 곧 Julia를 따라잡았는데, 그녀는 물속에서 허우적거리고 있었다. 그가 도울 수 있을 정도로 충분히 가깝게 갈 때마다, 그녀는 그를 아래로 잡아당겼다. Lucas는 그 순간 그가 그녀에게 도달하면 둘 다 익사할 수도 있겠다고 생각했다. 결국 그는 그녀가 너무 지쳐서 물

위에 떠 있을 수 없게 될 때까지 그녀를 놔두었다. Lucas는 그녀를 돋기 위해 그녀가 물에 가라앉도록 두어야 했다. 그녀가 완전히 지쳤을 때, 그는 그녀를 붙잡으려고 노력했다.

지금필수 전략

물에 빠져 허우적대고(struggling) 있는 Julia가 자신을 도우려고 하는 Lucas를 물 아래로(under) 끌어내리려고 하고 있으며, Lucas는 그녀가 완전히 기진맥진하도록(completely exhausted) 놔두고 있는 긴박한 상황이다. 형용사와 부사를 통해 글의 분위기를 파악한다.

해설

해류가 강한 곳으로 수영하려 들어갔다가 허우적대는 Julia를 보고, Lucas가 위험을 무릅쓰고 구하려는 상황이므로, ② '긴박한'이 글의 분위기로 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 굉장한 ③ 기대하게 하는 ④ 따분한 ⑤ 신비로운

지금필수 구문

[3행] [As he watched Julia swim away], he had a sense that things might not go well [since the current was strong that day].

▶ as는 '~할 때'의 의미를 가진 접속사로 쓰였고, watched는 지각동 사이므로 목적격보어 자리에 동사원형인 swim이 왔다. since는 '~때문에'의 의미를 가진 접속사로 쓰였다.

[9행] Finally, he let her wear herself out to the point [that she was so tired that she couldn't stay above water].

▶ that은 관계부사로 사용되었으며 where로 바꿔 쓸 수 있다. <so + 형용사[부사] + that + 주어 + can't(couldn't)>는 '너무나 ~해서 ...할 수 없다'의 의미이다.

3

③

해석

Lindsay의 뺨에 눈물이 흘러내렸다. 그녀는 오늘 아침 학교에 가기 전, 자신이 가장 좋아하는 장난감인 '블루 버니'를 가방에 넣었다고 생각했다. 하지만 그것은 그녀의 가방에 없었다. 그녀는 오늘 수업 시간에 '(각자 물건을 가져와서) 보여 주며 말하기' 발표가 있었고, 그녀에게 필요했던 유일한 물건이 없었다. 그녀는 자신의 선생님인 Cline이 그것을 가져오는 것을 잊어버린 것에 화를 낼지도 몰라서 두려웠다. 그녀는 재빨리 교실을 살폈고 가방을 한 번 더 확인했다. 그녀의 소중한 '블루 버니'는 해외에서 일하는 그녀의 아버지가 준 선물이었다. 그것은 어디에서도 발견되지 않았다. 바로 그때, Cline이 출입문에 나타났다. "Cline 선생님!" Lindsay가 울먹이며 말했다. "오늘 수업에 보여 줄 장난감을 찾을 수가 없어요. 죄송합니다!" Cline은 부드럽게 웃었다. 그녀가 그 장난감을 들고 있었다. "오, Cline 선생님! 감사합니다. 저는 제가 '블루 버니'를 잃어버렸다고 생각했어요!" Lindsay는 장난감을 다시 갖고 나니 침착하고 편안해짐을 느꼈다.

지금필수 전략

전반부에서 Lindsay가 처한 상황과 후반부에서 선생님이 등장한 뒤의 상황을 파악하고 심경 변화를 추론한다.

해설

발표 수업에 사용해야 할 '블루 버니'가 보이지 않아서 걱정하다가 그것을 들고 있는 선생님을 보고 안도하고 있는 상황이므로, ③

'걱정하는 → 안도하는'이 Lindsay의 심경 변화로 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 즐거운 → 상심한, 화가 난 ② 시샘하는 → 동정적인
- ④ 후회하는 → 스트레스를 받는 ⑤ 외로운 → 당혹스러운

지금필수 구문

[3행] She had 'show and tell' in class today, and she didn't have the only thing [(that) she needed].

▶ she needed는 관계대명사절로 she 앞에 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있으며, the only thing을 수식한다.

[7행] It was nowhere [to be found].

▶ It과 find는 수동의 관계이므로 to be found가 사용되었으며, nowhere를 수식하고 있다.

4

5

해설

책을 한 아름 안고 들어온 Maria는 체크인 데스크에 거의 도착했는데 넘어지고 말았다. 떨어져서 흘어져버린 책들을 줍기 위해 그녀가 허둥대고 있었을 때, 나는 그녀가 얼마나 귀여운지 바로 알아차렸고, 그녀를 응시하지 않을 수 없었다. 그녀가 내 쪽을 쳐다봐서 우리의 눈이 마주쳤을 때, 그녀의 얼굴에는 찌푸림이 번졌고 그녀는 크게 속삭이는 목소리로 나에게 말했다. “뭘 보고 있어요?” 나는 말없이 재빨리 테이블에서 일어났고, 신속하게 몇 걸음 옮긴 후에 그녀 옆에서 무릎을 꿇고 있었다. Maria는 당황해서 얼굴이 빨개졌다. 나는 바닥에 널려 있는 책을 주우면서 도왔지만, 그녀는 결코 올려다보지도 않았고, 책상 위에 모든 책을 옮겨놓을 때까지 한 마디도 하지 않았다. 그런 다음 그녀는 반쯤 열은 미소를 띠고 고개를 돌려서 속삭이듯이 말했다. “고마워요, 친절하시네요.” 우리의 눈은 다시 마주쳤고, 그녀의 아름다운 푸른 눈은 바로 그때 내 마음을 사로잡았으며, 내 입은 즉시 내 머리와 단절되었다(생각과 말이 따로 놀았다). 나는 그 2초 동안 멍하니 거기에 서 있었고, 내 모든 세상은 바뀌었다.

해설

주인공은 Maria의 푸른 눈에 매료되어 생각과 말이 따로 노는 상황이 되었으며, 자신의 모든 세상이 바뀌었다고 했으므로 ⑤ '매혹된'이 주인공의 심경으로 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 의심스러운 ② 겁먹은 ③ 놀란 ④ 부러운

지금필수 구문

[1행] Maria came in with an armload of books, and she almost made it to the check-in desk only to fall.

▶ only to fall은 <only+to부정사> 구문으로 '결국 ~하게 되다'라는 의미이다.

[8행] I helped with the books [that were spread out], but she never looked up, nor did she say a word until we had all the books on the desk.

▶ 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절이 선행사인 the books를 수식하고 있다. 부정어 nor가 문두에 나와 도치가 되어 nor did she say의 어순이 되었다. <부정어 A until B>는 'B하고 나서야 비로소 A하다'의 의미이다.

5

④

해설

내가 현관 그네에 앉아 있었을 때, 기운은 시원했다. 나는 새들이 지저귀는 소리로 나무들을 채울 때, 달콤한 만족감을 느꼈다. 해가 산을 넘어 올라오지 않았기 때문에 아직 그림자가 비치지 않았지만 점점 밝아지고 있었고, 나는 해가 나타나기까지 오래 걸리지 않을 것임을 알았다. 문이 열리자, 오두막 실내의 향기가 밖으로 새어나왔다. 아내인 Carla는 핫초코 두 잔을 가지고 현관으로 천천히 나왔다. 그녀는 그것들을 나에게 건네주고 나서 “곧 돌아올게.”라고 말했다. 그녀는 안쪽으로 서둘러 들어갔다. 몇 초 후에, 그녀는 누비이불을 가지고 돌아왔다. 그녀는 자리를 잡아 누비이불을 그녀와 내 위에 펼친 채 나에게 기대었다. 나는 그녀에게 컵을 건네주고 가볍게 그녀를 움직였다. 부드럽게 김이 나는 컵에서 나오는 냄새가 내 코를 가득 메웠고, 미소가 나의 입술을 곡선으로 만들었으며, 나는 세상사에 평화로움을 느꼈다.

해설

새가 지저귀는 소리와 함께 따뜻한 초콜릿의 향기를 음미하면서 누비이불을 덮은 채 그녀를 가볍게 타는 평화로운 상황이므로 ④ '평온한'이 글의 분위기로 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 무서운 ② 긴박한 ③ 축제의 ④ 따분한

지금필수 구문

[8행] She settled and then leaned against me with the quilt now spread over her and across me as well.

▶ with the quilt spread는 ‘~이 …한 채로’의 의미인 <with+명사(구)+분사> 구문으로, 여기서 명사(구)와 분사의 관계가 능동이면 현재분사, 수동이면 과거분사를 쓰는데, 수동 관계이므로 spread가 있다.

6

④

해설

네 살인 내 딸 Pamela가 흥분에 들뜬 상태로 유치원에서 돌아와서는 글을 읽을 수 있다고 말했다. 그녀는 유치원에 간 지 2주밖에 되지 않았다. 나는 자식이 귀엽다고 생각될 때 부모들이 하는 것처럼 미소를 짓고는 그녀에게 농담하지 말라고 말했다. 그녀는 가방을 열더니 그녀가 가장 좋아하는 책 중 하나인 <백설 공주와 일곱 난쟁이>를 꺼내들고 한 단어 한 단어 큰 소리로 내게 읽어 주기 시작했다. 나는 제정신이 아니었다. ‘유치원에 간 지 2주밖에 되지 않았는데 벌써 책을 읽을 수 있다니! 그것 참 놀랍군.’ 나는 속으로 생각했다. 동시에 나는 궁금했다. ‘2주 만에 책을 읽는 것이 가능할까?’ 나는 Pamela에게 간식과 음료수를 준 다음, 그 책을 한 번 더 읽어 달라고 부탁했고, 그녀는 알겠다고 자랑스럽게 말했다. 그녀가 읽을 수 있기를 기대하며, 나는 책에서 무작위로 한 페이지를 펼쳐서 그녀에게 보여 주었다. 그녀는 그것을 읽기 시작했고 나는 그녀가 단지 기억을 더듬어 암송하는 것이라는 것을 깨닫는데 오래 걸리지 않았다. 그녀는 내가 다른 페이지를 펼쳤을에도 불구하고 처음 부분을 ‘읽고’ 있었다. ‘나는 참 어리석구나! 그녀는 이제 겨우 네 살인데.’ 나는 그저 스스로를 위안했다.

해설

네 살 된 딸이 유치원에 다닌 지 2주 만에 글을 읽는 모습을 보고 흥분하며 좋아하다가, 사실은 외운 것임을 알았으므로 ④ '흥분한 → 실망한'이 필자의 심경 변화로 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 기쁜 → 짜증이 난 ② 좌절한 → 감명을 받은
③ 무관심한 → 기대하는 ⑤ 자신감 있는 → 불안해하는

지금필수 구문

[3행] I smiled as parents do when they think their child is cute and told her not to joke.

▶ do는 대동사로 앞에 나온 smile을 받는다. 부정사의 부정은 대체로 부정사 앞에 not을 붙여서 사용하므로 not to joke가 쓰였다.

[10행] [Hoping (that) she could read it], I opened the book to a random page and showed it to her.

▶ Hoping ~ it은 분사구문으로 As I hoped she could read it으로 바꿔 쓸 수 있으며, Hoping 다음에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 생략되었다.

6

내용 일치 · 불일치

• 전략 적용 기출 1

p. 44

해석

1896년 Washington D.C.에서 태어난 미국 작가인 Marjorie Kinnan Rawlings는 시골을 주제로 다루고 배경으로 한 소설을 썼다. 그녀가 어렸을 때, 그녀의 이야기 중 하나가 *The Washington Post*에 실렸다. 대학교를 졸업한 후 Rawlings는 저널리스트로 일하면서 동시에 소설가로 자리매김하려고 애썼다. 1928년에 그녀는 플로리다 주 Cross Creek에 있는 오렌지 과수원을 구입했다. 이것은 *The Yearling*과 자전적인 책인 *Cross Creek*을 포함해서 그녀의 일부 작품의 영감의 원천이 되었다. 1939년에 한 소년과 어미 잃은 아기 사슴에 관한 이야기였던 *The Yearling*은 풀리처 상 소설 부문 수상작이 되었다. 그 후, 1946년에 *The Yearling*은 같은 제목으로 영화화되었다. Rawlings는 1953년에 세상을 떠났고, 그녀가 Cross Creek에 소유한 땅은 플로리다 주립 공원이 되어 그녀의 업적을 기리고 있다.

지금필수 구문

[3행] After graduating from university, Rawlings worked as a journalist [while simultaneously trying to establish herself as a fiction writer].

▶ 앞에 나온 as와 뒤에 나온 as는 둘 다 ‘～로서’라는 의미의 전치사로 쓰였다. *(while -ing)*는 ‘～하는 동안에’라는 의미이다.

어휘

- rural 시골의
- simultaneously 동시에
- inspiration 영감
- autobiographical 자전적인
- orphaned 어미 잃은, 고아가 된
- pass away 세상을 떠나다

• 전략 적용 기출 2

p. 45

해석

Nuer 족은 남수단의 가장 큰 민족 집단 중 하나로, 주로 Nile River Valley에 거주한다. Nuer 족은 소를 기르는 민족으로, 그들의 일상생활은 자신들의 소를 중심으로 돌아간다. 그들에 게는 소와 관련된 다양한 용어가 있어서 색상, 무늬, 그리고 뿔의 모양에 근거해서 수백 가지 유형의 소를 구별할 수 있다. 그들은 자신이 기르는 소의 이름으로 불리는 것을 선호한

다. Nuer 족에게 가장 일반적인 일상 음식은 유제품으로, 특히 어린이들을 위해서는 우유이고 어른들을 위해서는 요구르트와 같은 산유(酸乳)이다. 그리고 야생 과일과 견과류는 Nuer 족이 특히 좋아하는 간식이다. Nuer 족에게는 또한 집안의 나이가 든 구성원만 세는 문화가 있다. 그들은 어떤 사람이 가진 아이의 수를 세는 것은 불운을 가져온다고 믿고 있으며, 자신이 가진 것보다 아이가 더 적다고 말하기를 선호한다.

지금필수 구문

[10행] They believe [that {counting the number of children one has} could result in misfortune] and prefer to report fewer children than they have.

▶ 문장의 동사 believe와 prefer가 병렬로 연결되어 있고, that ~ in misfortune은 believe의 목적어 역할을 하는 명사절이다. counting ~ has는 명사절의 주어 역할을 하는 동명사구이고, one has는 children을 수식하는 목적격 관계대명사절이다.

어휘

- ethnic 민족의
- primarily 주로
- reside in ~에 거주하다
- cattle-raising 소를 기르는
- revolve around ~을 중심으로 돌아가다
- term 용어
- distinguish 구별하다
- based on ~에 근거해서
- marking 무늬
- horn 뿔
- dairy product 유제품
- 낙농 제품
- soured milk 산유(酸乳)

전략 적용 독해

pp. 46~49

1 ③ 2 ⑤ 3 ⑤ 4 ④ 5 ③ 6 ④



4 nearly 40 5 Poland 6 cliff

1

③

해석

Victor Frankl은 비엔나의 유대인 공무원 가정에서 태어났다. 그는 홀로코스트(유대인 대학살) 생존자였을 뿐만 아니라 오스트리아의 신경학자이자 정신과 의사였다. 심리학에 대한 그의 관심은 일찍이 드러났다. 그는 전문가와 일반 독자를 위한 책을 30권 넘게 썼다. 그는 자신의 책을 읽고 영감을 받은 교황 바오로 6세와 같은 세계적인 지도자, 정치인, 철학자, 학생, 교사, 그리고 수많은 사람들을 만났다. 그는 유럽, 아메리카, 호주, 아시아, 그리고 아프리카에서 강연을 했으며, 하버드, 스탠퍼드, 그리고 피츠버그 대학교에서 교수직을 맡았다. 90대에도 Frankl은 전 세계에서 온 방문객과의 대화를 계속 했으며, 매주 자신이 받은 수백 통의 편지 중 일부에는 직접 답장을 써 주는 일을 계속했다. 29개의 대학교가 그에게 명예 학위를 주었으며, 미국 정신의학회는 그에게 Oskar Pfister상을 수여했다.

지금필수 전략

두 가지의 정보가 제공된 선택지의 내용 중, 하나는 일치하고 하나는 일치하지 않는 경우에 해당함을 확인한다.

해설

He lectured in Europe, the Americas, Australia, Asia, and Africa; and held professorships at Harvard ~.에서 알 수 있듯이 Frankl은 유럽 등지에서 강연을 했으며, 대학교 교수직도 맡

있으므로 ③가 글의 내용과 일치하지 않는다.

오답 분석

① Holocaust에서 살아남았다. → He was an Austrian neurologist and psychiatrist as well as a Holocaust survivor.

② 세계적인 지도자들과 만났다. → He met with world leaders ~.

④ 90대에도 방문객과의 대화를 계속했다. → Even in his nineties, Frankl continued to engage in dialogue with visitors ~.

⑤ 29개의 대학교에서 명예 학위를 받았다. → Twenty-nine universities awarded him honorary degrees ~.

지금필수 구문

[9행] Even in his nineties, Frankl continued [to engage in dialogue with visitors from all over the world] and [to respond personally to some of the hundreds of letters {(that) he received every week}].

▶ 두 개의 to부정사구 to engage ~ world와 to respond ~ week가 continued에 연결되어 있다. letters와 he 사이에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있으며, he ~ week가 some ~ letters를 수식한다.

2

⑤

해석

오늘날 Xia Gui는 중국 풍경화의 대가 중 한 명으로 알려져 있다. 그는 짧고 날카로운 붓놀림을 사용하여 빠르게 그렸다. 그의 풍경화 중 대부분은 검은 색조였지만, 일부는 얇은 색이 더해지기도 했다. 그의 삶에 대해 거의 알려진 것이 없고, 오직 그의 작품 중 몇 개만이 살아남아 있다. 그의 친구이자 동료 화가인 Ma Yuan과 함께 Xia는 Ma-Xia 유파를 창시했다. 이 유파는 풍경화에 상황과 세밀한 묘사가 거의 없는 아주 단순한 풍경화 전통을 따랐다. 산 정상이나 뒤틀린 나무와 같은 엄선된 특징만 보여 줌으로써, 그들은 무한 공간의 느낌과 조용한 드라마를 창조하고자 했다. Ma-Xia 유파는 후대 예술가들에게 큰 영향을 끼쳤다.

지금필수 전략

선택지는 본문에 언급된 내용의 순서에 따라 나오는데, 마지막 부분에 일치하지 않는 것을 찾는다.

해설

they aimed to create a feeling of unlimited space에서 Ma-Xia 유파는 무한한 공간의 느낌을 창조하려고 했으므로 ⑤가 글의 내용과 일치하지 않음을 알 수 있다.

오답 분석

① 풍경화의 대가 중 한 명이다. → ~ one of China's greatest masters of landscape painting.

② 짧고 날카로운 붓놀림을 사용하였다. → ~ using short and sharp strokes of the brush.

③ 그의 생애에 관해 알려진 것이 거의 없다. → Very little is known about his life ~.

④ 동료와 함께 유파를 창시했다. → Together with his friend and fellow artist Ma Yuan, Xia founded the Ma-Xia School of painting.

지금필수 구문

[8행] By showing only selected features, [such as mountain peaks and twisted trees], they aimed to create a feeling of unlimited space and quiet drama.

▶ <by -ing>는 ‘~함으로써’의 의미이다. mountain peaks and twisted trees는 only selected features의 예들이다.

3

⑤

해석

Miloš Forman은 체코 출신의 미국인 영화감독이자 영화 작가, 배우, 그리고 교수로 1968년까지 주로 구 체코슬로바키아에서 살고 일했다. Forman은 프라하 근교의 작은 마을에서 자랐다. 제2차 세계대전 중 그의 부모님이 돌아가셨을 때 고아가 된 Forman은 그의 친척들에 의해 길러졌다. 1950년대에 Forman은 프라하 대학교의 영화 학교에서 영화를 공부했다. 그는 1960년대 체코슬로바키아 뉴 웨이브의 중요한 역할을 했다. 이후에 그는 미국으로 이주해서 영화를 계속 만들었다. 1975년에 그는 〈빼꾸기 둥지 위로 날아간 새〉를 감독했는데, 그것은 다섯 개의 모든 주요 부문에서 오스카상을 수상한, 역사상 유일한 두 번째 영화가 되었다. 그 후에 그가 감독한, 모차르트의 천재성을 기념하는 영화 〈아마데우스〉 역시 최고 감독상을 포함하여 여덟 개의 오스카상을 휩쓸었다. Forman은 Jan Novák과 함께 자신의 자서전인 〈Turnaround: A Memoir〉를 집필했는데, 그것은 1994년에 출판되었다.

지금필수 전략

선택지의 내용을 먼저 읽고, 해당하는 부분을 본문에서 찾아 일치 여부를 빠르게 확인한다.

해설

With Jan Novák, Forman wrote his autobiography, Turnaround: A Memoir ~,를 통해 Forman이 〈Turnaround: A Memoir〉를 단독으로 집필한 것이 아님을 알 수 있으므로 ⑤가 글의 내용과 일치하지 않는다.

오답 분석

① 1968년까지는 주로 체코슬로바키아에서 살았다. → ~ until 1968, lived and worked primarily in the former Czechoslovakia.

② 제2차 세계대전 중에 고아가 되었다. → Orphaned when his parents died during World War II, ~.

③ 미국으로 이주한 후에도 계속 영화를 만들었다. → ~ he emigrated to the U.S. and continued to make films.

④ 영화 〈Amadeus〉로 오스카 최고 감독상을 수상했다. → ~ the movie Amadeus, a celebration of the genius of Mozart, which he also directed, swept eight Oscars ~.

지금필수 구문

[3행] Orphaned when his parents died during World War II, he was raised by his relatives.

▶ Orphaned는 분사구문으로 Because he was orphaned를 간략하게 나타낸 것으로 볼 수 있다.

4

④

해석

Claude Debussy는 프랑스인 작곡가였다. 비록 그는 그 용어를

단호하게 거부했지만, 그가 살아 있는 동안 그리고 사후에, 그는 최초의 인상주의 작곡가로 간주되었다. 그는 19세기 후반과 20세기 초반의 가장 영향력 있는 작곡가들 중 한 사람이었다. 평범한 수입에 문화적 관심이 거의 없는 가정에서 태어난 Debussy는 10세에 프랑스의 일류 음악 대학인 Conservatoire de Paris에 입학할 만큼 충분한 음악적 재능을 보여 주었다. 그는 원래 피아노를 공부했지만, Conservatoire의 보수주의적 교수들의 반대 의견에도 불구하고 혁신적인 작곡에서 자신의 직업을 찾았다. 그는 그의 성숙한 스타일을 발전시키는 데 많은 시간이 걸렸고, 거의 40세가 된 1902년에서야 그가 완성한 단 하나의 오페라 〈Pelléas et Mélisande〉로 국제적인 명성을 얻었다.

해설

but found his vocation in innovative composition, despite the disapproval of the Conservatoire's conservative professors.를 통해 음대 교수들의 반대 의견이 있었지만 혁신적인 작곡에서 자신의 적성(직업)을 발견했다고 했으므로 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

오답 분석

- ① 자신이 인상주의 작곡가로 불리는 것을 거부하였다. → ~ as the first Impressionist composer, although he vigorously rejected the term.
- ② 19세기와 20세기의 가장 영향력 있는 작곡가 중 한 명이었다.
→ He was among the most influential composers of the late 19th and early 20th centuries.
- ③ 10세 때 프랑스의 일류 음대에 입학하였다. → ~ be admitted at the age of ten to France's leading music college, ~.
- ⑤ 1902년 자신이 만든 유일한 오페라로 세계적인 명성을 얻었다.
→ ~ achieving international fame in 1902 with the only opera he completed, ~.

지금필수 구문

[3행] He was **among** the most influential composers of the late 19th and early 20th centuries.

▶ 〈among+복수 명사〉는 〈one of+복수 명사〉로 바꿔 쓸 수 있다.

[4행] [Born to a family of modest means and little cultural interest], Debussy showed enough musical talent to be admitted at the age of ten to France's leading music college, the Conservatoire de Paris.

▶ Born은 Although he was born을 간략히 나타낸 분사구문으로, 접속사와 주어를 생략하여 분사구문을 만들면 Being born이 되는데 Being은 생략 가능하므로 Born으로 쓰였다.

5

③

해설

Joseph Conrad는 폴란드에서 태어난 영국 작가였다. 그는 20대가 되어서야 영어를 유창하게 할 수 있었지만, 영어가 지니지 못한 감수성을 영문학에 접목시킨 산문 달인 스타일리스트였다. 그의 작품에는 19세기 현실주의 요소들이 담겨 있지만, Conrad는 초기 근대주의자로 여겨진다. 그의 서술적 스타일과 반 영웅적인 등장인물들은 많은 작가들에게 영향을 끼쳤다. 많은 영화들이 그의 작품에서 각색되었거나 영감을 받았다. 수많은 작가들과 비평가들은 Conrad의 소설 작품들이 허날 세계의 사건들을 예견했던 것 같다고 논평을 했다. Conrad는 자신이 태어난 폴란드의 국가적 경험과 프랑스와 영국 상선에서의 자신의 경험을 바탕으로, 유럽

이 주도한 세상의 모습을 반영하고 인간의 마음을 깊이 탐구하는 단편 소설과 소설을 만들었다.

해설

His narrative style and anti-heroic characters have influenced numerous authors.를 통해 영웅이 아닌 사람을 주인공으로 한 소설이 많은 작가들에게 영향을 끼쳤다고 했으므로 ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

오답 분석

- ① 20대가 되고 나서야 영어를 유창하게 구사하였다. → ~ he did not speak English fluently until his twenties ~.
- ② 자신의 작품에 19세기 현실주의 요소를 포함하고 있다. → ~ his works contain elements of 19th-century realism.
- ④ 자신의 작품이 각색되어 영화로 제작되었다. → Many films have been adapted from, or inspired by, his works.
- ⑤ 프랑스와 영국 상선의 경험을 바탕으로 소설을 썼다. → ~ (drew) on his own experiences in the French and British merchant navies, to create short stories and novels ~.

지금필수 구문

[1행] Though he did not speak English fluently until his twenties, he was a **master prose stylist** [who brought a non-English sensibility into English literature].

▶ 〈not A until B〉는 ‘B하고 나서야 A하다’의 의미이다. 주격 관계 대명사 who가 이끄는 관계대명사절이 선행사인 a master prose stylist를 수식하고 있다.

[6행] Many films have been adapted **from**, or inspired **by**, his works.

▶ his works가 from과 by에 모두 연결되는 구조이다.

6

④

해설

Seven Sisters는 영국 해협 옆에 있는 7개의 백악질 절벽으로 이루어져 있다. 그것은 해안과 경계를 이루는 South Downs 국립공원 안에 있다. 그것은 바다에 의해 서서히 침식되고 있는 백악질 South Downs의 건조한 계곡의 잔해이다. 절벽 꼭대기와 꼭대기 사이의 우뚝한 곳은 개별적으로 이름이 있다. Seven Sisters에는 7개의 언덕이 있는데, 바다로 인해 침식되면서 8번째 언덕이 생성되어지는 과정에 있다. Seven Sisters 절벽은 그것보다 더 유명한 도버의 흰 안벽의 대역으로 영화 제작과 텔레비전 제작에 종종 사용된다. 7개의 절벽은 자연적으로 침식되도록 허용되고 있어서 밝은 흰색으로 남아 있는 반면, 도버의 흰 안벽은 중요한 항구 때문에 보호되고 있고, 그 결과 점점 더 초록으로 채워지고 더 수풀이 우거지고 있다. Seven Sisters는 또한 영화 〈로빈 후드〉의 초반부에, 그리고 영화 〈어吞먼트〉의 마지막 부분에서 Robbie와 Cecilia가 항상 살고 싶어 했던 곳으로 나오기도 한다.

해설

They are allowed to erode naturally ~.를 통해 Seven Sisters는 자연스럽게 침식되도록 허용되고 있는 곳이라고 했으므로 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

오답 분석

- ① South Downs 국립공원 안에 있다. → They are within the South Downs National Park ~.

② 8번째 절벽이 만들어지고 있다. → There are seven hills in it, with an eighth one being created by the erosion of the sea.

③ 대체 장소로 영화나 텔레비전에 종종 사용된다. → The Seven Sisters cliffs are occasionally used in filmmaking and television production as a stand-in for the more famous White Cliffs of Dover.

⑤ 영화 〈Atonement〉에서 주인공들이 살고 싶어 한 곳으로 나온다. → ~ and at the end of the film Atonement, where main characters Robbie and Cecilia always wanted to live.

지금필수 구문

[11행] The Seven Sisters is also featured at the beginning of the film Robin Hood, and at the end of the film Atonement, [where main characters Robbie and Cecilia always wanted to live].

▶ where ~ live는 주어인 The Seven Sisters를 의미하며, 영화에서 주인공이 살고 싶어 했던 곳으로 등장한다는 의미이다.

7 실용문 내용 일치 · 불일치

• 전략 적용 기출 1

p. 50

해석

무선 충전 패드

– 사용 안내 –

▶ 무선 스마트폰 충전:

1. 충전 패드를 전원에 연결하세요.
2. 스마트폰 화면이 위를 보게 한 채로 충전 패드에 놓으세요.
3. 스마트폰을 충전 패드의 중앙에 놓으세요. (그렇지 않으면 충전되지 않을 것입니다.)

▶ 충전 상태 LED:

- 파란색 빛: 스마트폰이 충전 중입니다. 문제가 있으면 파란색 빛이 번쩍일 것입니다.
- 하얀색 빛: 스마트폰이 완전히 충전되었습니다.

▶ 주의 사항:

- 충전 중에 스마트폰과 충전 패드 사이에 아무 것도 두지 마세요.
- 충전 패드는 방수가 안 됩니다. 마른 상태를 유지해 두세요.

오답 분석

① Place your smartphone on the charging pad with the display facing up.에서 스마트폰의 화면을 위로 향하게 두어야 한다는 것을 알 수 있다.

② Place your smartphone on the center of the charging pad.에서 스마트폰을 충전 패드 중앙에 놓아야 한다는 것을 알 수 있다.

③ White Light: Your smartphone is fully charged.에서 LED 빛이 흰색이면 스마트폰이 완전히 충전된 것임을 알 수 있다.

⑤ The charging pad is not water-resistant.에서 충전 패드는 방수가 되지 않음을 알 수 있다.

지금필수 구문

[5행] Place your smartphone on the charging pad with the display facing up.

▶ 〈with+명사(구)+분사〉는 ‘~이 …한 채로’의 의미이다. 여기서 명사(구)와 분사의 관계가 능동이면 현재분사, 수동이면 과거분사를 쓰는데, 이 문장에서는 the display와 face의 관계가 능동이므로 facing이 왔다.

어휘

- wireless 무선의 • charge 충전하다 • instructions 사용 설명서
- power source 전원 • status 상태 • flash 번쩍이다, 비치다

• 전략 적용 기출 2

p. 51

해석

2019 자선 배드민턴 경기

Cliffield 커뮤니티 센터가 주최하는 자선 토너먼트 행사에 참가하세요! 이 행사는 Salke 아동병원을 지원합니다.

시간과 장소

- 11월 23일 토요일 오후 2시
- Cliffield 스포츠 센터

토너먼트에 참가하는 방법

- 두 명이 한 팀을 구성하세요.
- 팀당 100달러 참가비를 기부금으로 내세요.

활동

- 작년 우승팀과의 3점 대기 시합에 도전하세요.
- 20달러 추가 기부 시 프로 선수들에게 배드민턴 기술을 배울 수 있습니다.

※ 라켓과 셔틀콕은 제공됩니다.

여기를 클릭하셔서 지금 등록하세요!

오답 분석

① Join the charity tournament event hosted by Cliffield Community Center!를 통해 Cliffield 커뮤니티 센터가 주최함을 알 수 있다.

② Make a two-member team.을 통해 두 명이 한 팀을 구성해야 함을 알 수 있다.

③ Pay your team's \$100 entry fee를 통해 참가비는 팀당 100달러임을 알 수 있다.

⑤ Rackets and shuttlecocks will be provided.를 통해 라켓과 셔틀콕이 제공됨을 알 수 있다.

지금필수 구문

[2행] Join the charity tournament event [hosted by Cliffield Community Center].

▶ 명령문으로, hosted ~ Center는 주격 관계대명사질로 앞에 which is가 생략된 채로 선행사인 the charity tournament event를 수식한다.

어휘

- host 주최하다 • donation 기부(금) • register 등록하다



전략 적용 독해

pp. 52~55

1 ② 2 ④ 3 ③ 4 ④



3 9일 전 4 200달러

1

②

해석

BBC 스포츠 캠프

Bellaire Baseball Club(BBC)이 계절 스포츠 캠프를 개최합니다. 활동은 농구, 실내 야구 그리고 봄에 할 수 있는 훌씬 더 많은 스포츠를 포함합니다!

- ▶ 언제: 4월 21~23일, 오전 10시~오후 2시
(정오부터 1시까지 점심시간)
- ▶ 어디서: Tiras 가족 체육관
- ▶ 누가: 7~10세의 어린이

어린이 1인당 하루 35달러
어린이 1인당 3일간 100달러

jtial@gpm.net으로 Jennifer Tiras에게 이메일을 보내서 오늘 등록하세요.

- 각각의 어린이들은 점심, 양말, 그리고 운동화를 가져와야 합니다.
- 최소한 3명의 강사가 항상 현장에 있을 것입니다.

지금필수 전략

선택지를 확인하고, 선택지에 해당하는 내용을 지문에서 순서대로 찾아 일치·불일치 여부를 확인한다.

해설

정오부터 1시까지의 점심시간을 포함한 오전 10시부터 오후 2시 까지가 활동 시간이라고 했으므로, ②가 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[10행] Register today by emailing Jennifer Tiras at jtial@gpm.net.

▶ <by -ing>는 ‘~함으로써’의 뜻으로 ‘수단’의 의미를 나타낸다.

2

④

해석

가족 영화의 밤

Brooklyn 초등학교에서 일 년에 두 번 열리는 가족 영화의 밤을 이번 주 토요일, 6월 10일에 개최합니다! <Despicable Me 2>를 가족과 함께 시청하며 시간을 보낼 수 있는 이 기회를 놓치지 마세요.

▶ 시간: 저녁 7시 (영화는 정시에 시작합니다!)

▶ 장소: 2층 강당

▶ 가격: 가족 당 10달러 (4인까지)

- 만약 가족이 4인을 초과할 경우, 1인당 2달러의 추가 요금을 내야 합니다.

▶ 알림:

- 외부 음식과 음료 반입은 허용되지 않습니다.
- 앉을 의자가 없으니 각자 쿠션과 담요를 가져오세요.

더 많은 정보를 원하시면 123-555-7890으로 연락 주세요.

지금필수 전략

선택지를 먼저 확인한 뒤, 안내문의 내용과 대조하여 일치·불일치 여부를 확인한다.

해설

Outside food and beverages aren't allowed in.에서 외부 음식과 음료 반입은 허용되지 않는다고 했으므로, ④가 안내문의 내용과 일치한다.

오답 분석

① Brooklyn Elementary School is holding its biannual family movie night this Saturday, June 10!에서 행사는 일 년에 두 번 열리는 것임을 알 수 있다.

② Auditorium on the 2nd floor에서 영화는 2층 강당에서 열린다는 것을 알 수 있다.

③ If there are more than four people in your family, please pay an extra \$2 per person.에서 가족이 네 명보다 많을 경우, 1인당 2달러의 추가 비용이 든다는 것을 알 수 있다.

⑤ ~ bring your own cushions and blankets.에서 각자 쿠션이나 담요를 가지고 와야 한다는 것을 알 수 있다.

지금필수 구문

[12행] There will be no chairs [to sit on], so bring your own cushions and blankets.

▶ to sit on은 chairs를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였으며, 의자 위에 앉는 것이므로 sit 뒤에 전치사 on이 붙었다.

3

③

해석

안전 경각 자전거 타기: 3월 17일, 일요일

빅토리아 경찰의 지원: 빅토리아 경찰이 안전 수칙, 정보, 그리고 지원을 제공하도록 도와줄 것입니다. 단체 자전거를 탈 수 있는 좋은 기회이고 가족 참여는 대환영입니다.

▶ 출발

- 1st Diamond Creek Scout Hall에서 오전 9시 30분
- 1st Eltham Scout Hall에서 오전 10시

▶ 종료

- Lower Eltham Park에서 오후 1시

바비큐가 제공됩니다. 탄산음료 한 잔과 빵에 담긴 소시지가 5달러이지만, 바비큐에 참여하고 싶지 않다면 비용이 들지 않습니다. 저희는 바비큐 이용자 수를 3월 8일까지 알아야 합니다.

- 자전거를 도로 주행이 가능한 상태로 가져오세요.
- 타이어에 바람이 들어있는지 확인하는 것을 기억하세요.
- 헬멧을 가져오세요! (헬멧을 착용하지 않으면, 자전거를 탈 수 없습니다.)

해설

출발 지점은 1st Diamond Creek Scout Hall과 1st Eltham Scout Hall이며, 종료 지점은 Lower Eltham Park이므로 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

지금필수 구문

[14행] Remember to make sure (that) your tires are pumped up.

▶ <make sure+주어+동사>는 당부의 말을 할 때 사용하며, make sure 뒤에는 접속사 that이 생략되었다.

4

④

해석

Green Chef

이것은 우리 지역에서 열리는 연례 요리 경연 대회입니다. 지역 주민은 누구나 참여할 수 있습니다!

- ▶ 언제: 2월 17일, 일요일, 오후 3시
- ▶ 어디서: Green 다목적 건물
- ▶ 목적: 여러분의 도전 과제는 IV 식품회사가 제공하는 신비의 계절 재료들을 포함하여 맛있는 디저트를 만드는 것입니다.
- ▶ 상품: IV 식품회사 상품권

우승 디저트는 세 개 부문에서 선택됩니다.

- 적절한 재료의 활용: 100달러 상당의 상품권
- 창의성: 50달러 상당의 상품권
- 맛: 50달러 상당의 상품권

요리하기 위해 2월 13일까지 등록하세요!

greenchef@gmail.com으로 연락하여 등록하세요.

해설

대회는 2월 17일인데 2월 13일까지 등록해야 하므로 ④가 안내문의 내용과 일치한다.

오답 분석

- ① This is an annual cooking competition in our community.에서 매년 지역에서 열리는 행사를 알 수 있다.
- ② Your challenge is to incorporate seasonal mystery ingredients, provided by the IV Food Company ~.에서 IV 식품회사가 재료를 제공해 준다는 것을 알 수 있다.
- ③ Use of proper ingredients: \$100 gift card / Creativity: \$50 gift card / Taste: \$50 gift card를 통해, 재료를 적절하게 활용하면 100달러 상당의 상품권을, 창의성이 좋거나 맛이 있으면 각각 50달러 상당의 상품권을 받을 수 있음을 알 수 있다.
- ⑤ Register by contacting greenchef@gmail.com.을 통해 메일로 참가 신청을 할 수 있음을 알 수 있다.

지금필수 구문

[6행] Your challenge is to incorporate seasonal mystery ingredients, [provided by the IV Food Company], into a delicious dessert.

▶ provided 이하의 과거분사구문이 seasonal mystery ingredients를 수식한다.



도표의 이해

• 전략 적용 기출 1

p. 56

해석

위 표는 1979~1980학년도와 2016~2017학년도의 두 학년도에 미국 단과대학과 종합대학에 등록한 국제 학생 수와 상위 열 개의 출신 국가를 보여 준다. 2016~2017학년도의 총 국제 학생 수는 1979~1980학년도의 총 국제 학생 수보다 세 배 이상 많았다. 이란, 대만, 그리고 나이지리아는 1979~1980학년도 국제 학생의 상위 3개 출신 국가였는데, 그들 국가들 중 대만만이 2016~2017학년도의 상위 열 개 출신 국가의 목록에 포함되었다. 인도의 (국제) 학생 수는 1979~1980학년도에서보다 2016~2017학년도에서 20배 가 넘게 많았으며, 2016~2017학년도에 중국보다 순위가 높았다. 1979~1980학년도에 상위 열 개 출신 국가에 포함되지 않았던 대한민국은 2016~2017학년도에서는 3위였다. 일본 출신의 (국제) 학생 수는 1979~1980학년도에서보다 2016~2017학년도에 더 많았지만, 일본은 1979~1980학년도에서보다 2016~2017학년도에 순위가 낮았다.

지금필수 구문

[8행] The number of students from India was over twenty times larger in 2016-2017 than in 1979-1980, and India ranked higher than China in 2016-2017.

▶ <the number of+복수 명사> 다음에는 단수 동사가 오기 때문에 was가 왔다.

어휘

- origin country 출신 국가
- international student 국제 학생
- 유학생
- school year 학년도
- table 표, 목록
- enroll 등록하다
- rank (등급·순위 등을) 매기다, 차지하다

• 전략 적용 기출 2

p. 57

해석

위 도표는 1997년과 2017년 세계 인구의 전기 이용 기회를 보여 준다. 2017년의 전기를 이용할 수 있었던 총 세계 인구 비율은 1997년의 비율보다 11퍼센트포인트 더 높았다. 1997년과 2017년 두 해 모두 시골 인구의 80퍼센트 미만이 전기를 이용할 수 있었던 반면, 90퍼센트가 넘는 도시 인구가 전기를 이용할 수 있었다. 1997년에 시골 인구의 36퍼센트가 전기를 이용할 수 없었던 반면, 도시 인구의 5퍼센트가 전기를 이용할 수 없었다. 2017년에 전기를 이용할 수 없었던 시골 인구의 비율은 1997년의 비율보다 20퍼센트포인트 더 낮았다. 전기를 이용할 수 없었던 도시 인구의 비율은 1997년의 5퍼센트에서 2017년의 3퍼센트로 감소하였다.

지금필수 구문

[9행] [The percentage of the urban population without electricity access] decreased from 5% in 1997 to 3% in 2017.

▶ The percentage ~ access가 주어이고 decreased가 동사이다.

어휘

- electricity 전기 • rural 시골의 • urban 도시의

전략 적용 독해

pp. 58~61

1 ④ 2 ③ 3 ③ 4 ⑤



3 Board (while owner is away) 4 for

1

④

해석

위의 그래프는 2011년, 선정된 6개 국가에서 직원 1만 명당 다목적 산업용 로봇의 수를 보여 준다. 6개국은 모두 자동차 산업 종사자 1만 명당 다목적 산업용 로봇을 다른 모든 산업보다 더 많이 보유하고 있다. 그래프에 있는 모든 국가들 중에서 일본은 자동차 산업 종사자 1만 명당 다목적 산업용 로봇을 가장 많이 보유하고 있으며, 이탈리아와 독일이 그 뒤를 따르고 있다. 대한민국은 자동차 산업 종사자 1만 명당 다목적 산업용 로봇의 수가 두 번째로 적은 반면, 다른 모든 산업 분야에서 가장 많은 수의 로봇을 가지고 있고, 그 뒤를 일본과 독일이 따르고 있다. 미국은 자동차 산업 종사자 1만 명당 1,000대 이상의 다목적 산업용 로봇을 보유하고 있으나, 그 외 모든 산업 종사자 1만 명당 가장 적은 수의 다목적 산업용 로봇을 보유하고 있다. 그래프의 6개 국가 중, 다른 모든 산업 분야 종사자 1만 명당 다목적 산업용 로봇의 수의 상위 3개국은 대한민국, 일본, 독일이다.

지금필수 전략

도표에 제시된 정보를 선택지와 일대일로 비교하여 일치 여부를 확인한다.

해설

기타 모든 산업 종사자 1만 명당 가장 적은 수의 다목적 산업용 로봇을 보유하고 있는 국가는 미국이 아니라 영국이므로 ④가 도표의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[4행] Among the countries in the graph, Japan has the largest number of multipurpose industrial robots per 10,000 employees in automotive industries, [followed by Italy and Germany].

▶ Among은 '(셋 이상의 것) 중에서'의 뜻이다. 과거분사 followed가 이끄는 과거분사구가 주어인 Japan을 부연 설명하고 있다.

2

③

해석

위의 그래프는 미국의 성인 남녀 스마트폰 사용자들이 가장 선호하는 스마트폰 기능별 비율을 보여 준다. 전반적으로, 더 오래가는

배터리 수명이 여성과 남성 둘 다 가장 원하는 기능이었다. 여성은 남성보다巴斯러지지 않는 화면, 방수, 그리고 우수한 카메라 기능에 더 높은 우선순위를 두었다. 방수 기능에 대한 여성과 남성의 응답률 차이는 우수한 카메라 기능에 대한 응답률 차이보다 약간 컸다. 핸즈프리 기술을 가장 원한 여성의 비율은 5%였고, 그것은 방수를 가장 원한 여성의 비율의 절반 이하였다. 마지막으로 우수한 카메라 기능을 가장 원한 남성의 비율은 10%보다는 낮았지만, 핸즈프리 기술을 가장 우선순위에 둔 남성의 비율보다는 다소 높았다.

지금필수 전략

항목별 수치를 비교하면서 일치 여부를 확인한다.

해설

방수 기능에 대한 여성과 남성의 응답률 차이와 우수한 카메라 기능에 대한 여성과 남성의 응답률 차이가 각각 5%로 같으므로 ③이 도표의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[7행] [The proportion of females {who wanted hands-free technology the most}] was 5%, [which was less than half the percentage of the females {who wanted water resistance the most}].

▶ 문장의 주어부는 The proportion ~ the most이고, 동사는 was이다. 첫 번째 who가 이끄는 관계대명사절이 선행사 females를 수식하고 있고, 앞 문장 전체를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사 which가 부연 설명을 하고 있다. 두 번째 who가 이끄는 관계대명사절은 선행사 the females를 수식하고 있다.

3

③

해석

위의 표는 개 주인들과 고양이 주인들이 매년 평균적으로 얼마나 많은 돈을 쓰는지를 보여 준다. 개 주인들은 고양이 주인들보다 외과 수의사 방문에 더 많은 돈을 쓴다. 개 주인들이 애완동물 보험에 200달러 이상을 쓰는 반면, 고양이 주인들은 200달러 미만을 쓴다. 개 주인들은 개를 맡기는 돈보다 개를 먹이는 데 더 많은 돈을 사용하는 반면, 고양이 주인들은 그 반대의 경향을 보인다. 개 주인들은 고양이 주인들이 쓰는 것보다 세 배 이상의 돈을 손질용 도구에 쓴다. 고양이 주인들은 개 주인들보다 장난감에 더 적은 돈을 쓴다.

해설

개 주인들이 개를 먹이는 데 쓰는 돈은 304달러로 개를 맡길 때 쓰는 327달러보다 적으므로 ③이 표의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[6행] Dog owners spend more than three times more money on grooming aids than cat owners do.

▶ more than three times는 '세 배보다도 더 많은'의 의미이다. do는 동사 spend의 반복을 피하기 위해 사용한 대동사이다.

4

⑤

해석

위의 표는 세계 5대 주요 국가의 기후 변화를 다루는 정부의 조치에 대한 국가적인 지지와 반대를 보여 준다. 중국에서는 약 10명

중 9명이 기후 변화에 맞서 싸우는 것을 찬성한다. 프랑스에서는 기후 변화에 맞서 싸우는 것을 반대하는 사람보다 찬성하는 사람이 약 네 배 가까이 많았다. 영국에서는 10명 중 7명이 기후 변화를 고민하는 것에 찬성한 반면, 4분의 1은 반대하였다. 독일에서는 프랑스보다 두 배 더 많은 사람들이 기후 변화를 고민하는 것에 반대했다. 미국은 기후 변화에 맞서 싸우는 것을 지지하는 사람과 반대하는 사람과의 차이가 가장 적었으며, 그 뒤를 영국이 이었다.

해설

기후 변화를 본격적으로 다루는 것에 관한 친반의 차이가 가장 적은 국가는 미국(10%)이고, 그 뒤를 독일(20%)이 따르고 있으므로, ⑤가 표의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[5행] [Seven out of ten people in the United Kingdom] are for addressing climate change, while a fourth of the people are against it.

▶ 문장의 주어는 Seven ~ United Kingdom이고, 동사는 are이다. 분수(a fourth)와 같이 부분을 나타내는 말은 그 뒤에 나오는 말이 복수이면 복수 동사가 오고, 단수이면 단수 동사가 오는데, a fourth of 뒤에 people이 왔으므로 동사로 are가 왔다.

Review Test 2

pp. 62~65

1 ③ 2 ④ 3 ④ 4 ⑤ 5 ② 6 ⑤

1

③

해석

몇 주 전에 나는 새로운 집으로 이사를 갔는데, 그곳에는 전 임차인이 내가 돌보도록 남겨 두고 간 이름도 모르는 개 한 마리가 있었다. 그 개에게 먹이를 잘 주기는 했지만, 나는 개를 좋아하는 사람이 아니기 때문에 그 개에 어떤 관심도 기울이지 않았다. 하지만 내가 집에 올 때마다 그 개는 항상 내 주변에서 펄쩍펄쩍 뛰고 나를 할면서 맞이했다. 그렇지만 나는 그 개에게 어떤 관심이나 애정도 주지 않았다. 그러던 어느 날 내가 일을 보고 집에 왔을 때, 그 개는 나를 외면했고 내 주변에서 펄쩍펄쩍 뛰거나 할지도 않았다. 그 개는 그저 슬픈 눈으로 나를 보고는 발길을 돌릴 뿐이었다. 그 다음 날, 그 개는 죽었다. 그날 생전 처음으로 나는 죽은 개 때문에 울었다. 내 친구들은 사랑과 애정의 결핍 때문에 그 개가 죽었다고 내게 말했다. 내가 개에게 이름을 지어주고 단 한 번이라도 쓰다듬어 주었으면 좋았을걸.

해설

자신의 무관심 때문에 개가 죽어서 후회하고 있으므로, 심경 변화로 가장 적절한 것은 ③ ‘무관심한 → 후회하는’이다.

오답 분석

- ① 짜증이 난 → 지루한 ② 당황한 → 부러워하는
④ 절망적인 → 즐거워하는 ⑤ 걱정하는 → 안도하는

지금필수 구문

[1행] Several weeks ago, I moved to a new house, where there was a dog [whose name I had no idea of] and [that the previous tenant left in my care].

▶ 두 개의 관계대명사절인 whose ~ of와 that ~ care가 모두 선행사인 a dog를 수식하고 있다.

[9행] I wish I had named it or petted it even once.

▶ <I wish+주어+had+p.p.>는 ‘~했으면 좋았을 텐데’라는 뜻으로 과거 사실과 반대되는 것을 소망하거나 아쉬워할 때 사용하며, had named it과 petted it이 접속사 or에 의해 병렬 연결되고 있다.

2

④

해석

James Bicheno Francis는 영국계 미국인 토목 기사였다. 그는 14세의 어린 나이에 공학 경력을 쌓기 시작했다. 그가 18세가 되던 1833년, 그는 미국으로 이민을 가기로 결심했다. 그의 첫 번째 직업은 뉴욕과 뉴 헤이븐 철도에서 일하는 철도 엔지니어 George Whistler Jr.의 조수였다. 1년 후, James와 그의 상사인 Whistler는 북쪽으로 이동하여 매사추세츠 주의 로웰로 갔고, 19세에 랙스 앤 커널 컴퍼니에서 제도공 일자리를 얻었으며, Whistler는 수석 엔지니어가 되었다. 몇 년 뒤, 1837년에 Whistler는 사임하고 러시아의 주요 철도 공사를 하러 갔다. 떠나기 전에 Whistler는 Francis를 수석 엔지니어로 임명하고, 워튼 가에 있는 그의 집을 Francis에게 팔았다. 1845년에 James Francis는 미국에서 만들어진 최초의 스프링클러 시스템을 개발했다. 큰 문제는 스프링클러 시스템이 건물 전체에 걸쳐 있었기 때문에 어떤 시스템의 사용으로도 전체 구조와 그 내용물이 범람한다는 것이었다.

해설

러시아의 주요 철도 공사를 하러 간 사람은 Whistler 혼자였으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

오답 분석

- ① 14세에 공학 기술 일을 시작했다. → He started his engineering career at the early age of 14.
② 18세에 미국으로 이민을 가기로 결심했다. → When he turned 18, he decided to emigrate to the United States, in 1833.
③ 매사추세츠 주에서 제도공 일자리를 잡았다. → ~, Massachusetts, where at the age 19, he got a draftsman job ~.
⑤ 미국에서 고안된 최초의 스프링클러를 개발했다. → In 1845, James Francis developed the first sprinkler systems ever devised in the United States.

지금필수 구문

[9행] In 1845, James Francis developed the first sprinkler systems [(which was) ever devised in the United States].

▶ ever devised 앞에는 which was가 생략되어 있다. <주격 관계대명사+be동사>는 뒤에 보어 역할을 하는 분사 혹은 형용사와 그에 이어지는 동반어구가 수반될 경우 생략될 수 있다.

3

④

해석

2019년 May-Port 주민 자전거 타기

5월 18일 토요일에 열리는 우리의 연중 가장 큰 행사인 주민 자전거 타기에 잊지 말고 참여하세요.

- 오후 12시 30분: May-Port CG 학교에서 만납니다. 타이어 압력을 확인하고 단체 자전거를 살핍니다.

- 오후 1시: 서쪽의 자전거 길에서 북쪽에 있는 트레일 16번 코스를 타고 Portland 교차로까지 갔다가 돌아옵니다. 이 것은 10마일 코스이며 대부분이 평지입니다.
- 오후 2시~3시: May-Port CG 학교로 돌아옵니다.

날씨가 좋지 않으면, 자전거 타기는 5월 19일 일요일에 열립니다.

이 행사를 통해 자전거 도로와 May-Port의 교통이 뜬한 도로에서 야외 자전거 타기라는 건전하고 활동적인 삶을 즐기는 활동에 지역 사람들이 함께 하기를 바랍니다. 이 행사는 또한 2019년 6월 21일과 22일에 열리는 68마일의 the Change Makers 자전거 타기 행사에 대비하여 지역 주민들이 연습하는 것을 돕습니다.

해설

날씨가 좋지 않을 경우, 행사일을 다음 날인 일요일로 재조정한다고 했으므로, ④는 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[11행] It also helps local residents to warm up for the Change Makers Bike Ride 68-mile ride event on June 21 and 22, 2019.

▶ <help+목적어+to부정사(동사원형)>는 ‘~이 …하는 것을 돋다’의 의미이다.

4

⑤

해석

위 그래프는 2002년부터 2014년까지 한 국가의 방향성에 대한 국민들의 만족도와 불만족도의 비율을 보여 준다. 2002년부터 2005년까지는 국가의 방향성에 불만족한 사람들보다 만족한 사람들이 더 많았다. 2006년에는 국가의 방향성에 만족한 사람들의 비율이 전년도와 비교해서 20% 이상 떨어졌다. 2009년부터 2014년까지 국가의 방향성에 만족한 사람들과 그것에 만족하지 않는 사람들의 비율이 상승과 하강을 반복했다. 2011년에는 국가의 방향에 만족하지 못한 사람들이 최고점에 도달한 반면, 만족한 사람들은 최하점에 도달했다. 2014년, 국가의 방향성에 만족하지 못한 사람들의 비율은 2008년의 비율과 같았지만, 만족한 사람들의 비율은 2008년보다 다소 낮았다.

해설

2014년에는 국가의 방향성에 만족하지 않는 사람들의 비율이 2008년보다 1% 낮았고, 만족하는 사람들의 비율은 같았으므로 ⑤가 도표의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[8행] In 2014, the percentage of those (who were) satisfied with the country's direction was the same as that in 2008, but the percentage of those (who were) dissatisfied with it was a little more than that in 2008.

▶ those와 satisfied, dissatisfied 사이에는 각각 <주격 관계대명사 +be동사>인 who were가 생략되었다. that은 대명사로서 각각 the percentage of those satisfied with the country's direction과 the percentage of those dissatisfied with it을 받고 있다.

5

②

해석

3학년 26명의 아이들 중에서, 나는 그해 여름에 비행기를 타고 갈

유일한 아이였다. 대부분의 반 친구들은 전쟁 중에 자라서 여행은 그저 행해지지 않았기 때문에 기차를 타거나 차를 타고 여행하지를 못했다. 그래서 Tourtelot 선생님이 학생들에게 내가 무엇을 할 것 인지를 말했을 때, 그것은 마치 그들에게 내가 이의 요정이라고 말한 것과 같았고, 또는 내가 라디오 속 등장인물인 ‘The Shadow’처럼 내 자신을 눈에 안 보이게 하는 방법을 알고 있다고 말한 것과 같았다. 겉으로 보기에는 모두가 내가 유명해 질 것처럼 나를 만지고 싶어 했다. 쉬는 시간에 학교 전체로 소문이 돌았고 5학년까지의 꼬맹이들은 비행기를 타고 날아갈 친구를 보기 위해 내 주위로 모여들었다. 나는 내 유명세를 맘껏 즐겼다. 내 나이 또래의 아이라면 누군들 안 그려겠는가?

해설

주인공은 친구들이 비행기를 타고 갈 자신에게 관심을 보여 주고 있어서 ‘행복하고 들뜬’ 심경이므로, ②가 가장 적절하다.

오답 분석

- | | |
|---------------|------------|
| ① 안도하고 동정적인 | ③ 의심스럽고 놀란 |
| ④ 걱정이 되고 절망적인 | ⑤ 무섭고 두려운 |

지금필수 구문

[4행] So, when Mrs. Tourtelot told the class what I would be doing, it was as if she had told them I was the tooth fairy, or knew how to make myself invisible like the radio character *The Shadow*.

▶ as if she had told는 <as if+가정법 과거완료> 구문으로 ‘마치 ~였던 것처럼’의 의미로, 과거 사실과 반대되는 것을 가정할 때 사용한다.

6

⑤

해석

흰 여우, 북극 여우 또는 눈 여우로도 알려져 있는 북극 여우는 추운 북극 지역에 서식하는 작고 털이 많은 여우이다. 그것은 추운 환경에서 사는 데 잘 적응되어 있고, 위장으로도 사용되는 두껍고 따뜻한 털로 가장 잘 알려져 있다. 여우의 털은 계절에 따라 색깔이 변한다. 겨울에는 눈과 조화를 이루기 위해 흰색인 반면, 여름에는 갈색으로 변한다. 평균적으로 북극 여우는 야생에서 3~4년만 산다. 그것의 몸길이는 46~68cm이며, 체열이 빠져나가는 것을 최소화하기 위해 일반적으로 둥근 체형을 가지고 있다. 북극 여우는 청각이 예민해서 눈 밑에 있는 먹잇감의 위치를 정확하게 포착할 수 있다. 먹잇감을 발견하면, 북극 여우는 달려들어 눈을 뚫고 구멍을 내어서 먹잇감을 잡는다. 가장 추운 북극 지역에 사는 북극 여우들은 겨울철에 북극곰을 따라다니면서 북극곰이 남긴 찌꺼기 음식을 먹는다. 북극 여우는 겨울에 동면을 하지 않기 때문에 사냥꾼들에게 더욱 쉽사리 노출이 된다.

해설

북극 여우는 겨울철에 북극곰을 따라다니면서 음식 찌꺼기를 먹는다고 하였으므로 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

오답 분석

- ① 두껍고 따뜻한 털이 위장으로 사용되기도 한다. → ~ its thick, warm fur that is also used as camouflage.
- ② 계절에 따라 털의 색깔이 변한다. → Its fur changes color with the seasons ~.
- ③ 체열의 이탈을 최소화하기 위해 둥근 체형을 가지고 있다. → ~ with a generally rounded body shape to minimize the escape of body heat.

④ 청각이 발달하여 눈 밑에 있는 먹이의 위치를 정확히 찾아낸다.
→ The arctic fox has such keen hearing that it can precisely locate the position of prey under the snow.

지금필수 구문

[1행] The arctic fox, [(which is) also known as the white fox, polar fox, or snow fox], is a small furry fox [(which is) native to cold Arctic regions].

▶ also known as 앞에 <주격 관계대명사+be동사>인 which is가 생략되었고 이는 ‘~으로 알려져 있다’의 의미이다. native는 형용사이며 그 앞에 <주격 관계대명사+be동사>인 which is가 생략되어 있다.

[7행] The arctic fox has such keen hearing that it can precisely locate the position of prey under the snow.

▶ <such ~ that ...>은 ‘너무나 ~해서 …하다’의 의미이다.

Chapter 3

틀리면 아까운 유형

9

주어진 문장의 위치

• 전략 적용 기출 1

p. 68

해석

인쇄기는 생각이 스스로를 복제하는 능력을 증대시켰다. 비용이 적게 드는 인쇄술이 있기 전에, 생각은 구전으로 퍼져 나갈 수 있었고 실제로 그렇게 퍼져 나갔다. 이것은 대단히 강력하긴 했지만, 전파될 수 있는 생각의 복잡성을 단 한 사람이 기억할 수 있는 것으로 제한했다. 그것은 또한 일정량의 확실한 오류를 추가했다. 구전에 의한 생각의 전파는 전 세계적인 규모의 전화통화 놀이(말 전하기 놀이)와 맞먹었다. 글을 읽고 쓸 줄 아는 능력의 출현과 손으로 쓴 두루마리, 그리고 궁극적으로 손으로 쓴 책의 탄생은 크고 복잡한 생각이 매우 정확하게 퍼져 나가는 능력을 강화했다. 그러나 손으로 두루마리나 책을 복사하는 데 요구된 엄청난 양의 시간은 이런 방식으로 정보가 퍼져 나갈 수 있는 속도를 제한했다. 잘 훈련된 수도승은 하루에 약 4쪽의 문서를 필사할 수 있었다. 인쇄기는 정보를 수천 배 더 빠르게 복사할 수 있었는데, 그것은 지식이 이전 어느 때보다 훨씬 더 빠르고 최대한 정확하게 퍼져 나갈 수 있게 했다.

지금필수 구문

[1행] The advent of literacy and the creation of handwritten scrolls and, eventually, handwritten books strengthened the ability of large and complex ideas [to spread with high fidelity].

▶ to spread ~ fidelity는 앞에 나온 the ability를 수식하는 형용사구이다.

[5행] While this was tremendously powerful, it limited the complexity of the ideas [that could be propagated] to those [that a single person could remember].

▶ that ~ propagated는 주격 관계대명사인 that이 이끄는 관계대명사절로, 선행사 the ideas를 수식하고 있으며, that ~ remember는 목적격 관계대명사인 that이 이끄는 관계대명사절로, 선행사 those를 수식한다.

[10행] But [the incredible amount of time {required to copy a scroll or book by hand}] limited the speed with which information could spread this way.

▶ 과거분사구인 required ~ hand가 the incredible amount of time을 수식하며 주어부를 이루고 있다. limited가 동사이다.

어휘

- advent 출현 • literacy 글을 읽고 쓸 줄 아는 능력 • scroll 두루마리 • printing press 인쇄기 • boost 신장시키다 • prior to ~ 이전에 • word of mouth 구전 • tremendously 대단히
- complexity 복잡성 • guaranteed 확실한 • equivalent 맞먹는
- incredible 엄청난 • monk 수도승 • transcribe 필사하다

• 전략 적용 기출 2

p. 69

해석

최근 몇십 년 동안 텔레비전 시청자의 분열은 도처에서 새로운 채널들이 생겨나면서 전 세계적으로 일어났는데, 이는 광고주들에게 많은 우려를 안겨주었다. 광고주들은 한 군데에서 전송하는 것을 다수의 사람들이 한 번에 보게 되었던 시절을 향수에 젖어 회상한다. 이것은 대량 소비 제품의 텔레비전 광고를 쉬웠다고 말하는 것은 아니지만, 상대적으로 단순하게 만들어 주었는데, 반면에 오늘날에는 광고주들이 별도의 시청자가 있는 다수의 채널에 광고를 함으로써, 자신들의 목표 시장의 점유 범위를 시간을 두고 구축하는 것이 필요하다. 그렇다고 하더라도, 다른 미디어를 이용한 광고들은 늘 단편적이었으므로, 광고주들이 이 문제에 대해 오히려 너무 많이 걱정하는 것일 수 있다고 주장할 여지가 있다. 게다가, 광고주들은 수많은 방송국들 간의 가격 경쟁으로부터 상당한 이익을 얻는다. 그리고 텔레비전은 새로운 브랜드나 새로운 캠페인에 대한 대중의 인식을 형성하는 단연코 가장 빠른 방법으로 남아있다. 텔레비전을 이용하지 않고, 다른 미디어만을 이용하는 새로운 브랜드나 새로운 캠페인이 아주 빠르게 높은 수준의 대중 인지도에 도달하는 경우는 거의 없다.

지금필수 구문

[15행] Seldom does a new brand or new campaign [that solely uses other media, without using television], reach high levels of public awareness very quickly.

▶ <부정부사(Seldom)+조동사(does)+주어(a ~ television)+본동사(reach)>의 도치구문이다. that ~ television은 선행사인 a new brand or new campaign을 수식하는 주격 관계대명사절이다.

어휘

- arguable 주장할 여지가 있는 • decade 십 년 • launch 시작하다, 출범하다 • nostalgically 향수에 젖어 • transmission 전송, 전달 • straightforward 단순한, 간단한 • build up ~을 구축(형성)하다 • coverage 점유 범위 • a host of 다수의

전략 적용 독해

pp. 70~73

1 ③ 2 ⑤ 3 ③ 4 ④ 5 ⑤ 6 ④



4 관계 회복 5 day job 6 flawed

해설

누구나 자신만의 공포증 또는 두려움을 가지고 있다. 대부분의 두려움은 무해하지만, 만약 그것이 당신이 즐기고 성공하는 것을 막는다면, 두려움을 멈추는 법을 배우기 시작해야 한다. 이런 식으로 당신은 스스로를 더 용감하게 만들고 좀 더 마음 편한 삶을 살 수 있다. 여기에 한 가지 비결이 있다. 만약 당신을 무섭게 만드는 것에 자신을 점차적으로 덜 예민해지게 만든다면, 당신은 공포증을 효과적으로 극복할 수 있다. 예를 들어, 만약 당신이 바퀴벌레를 두려워한다면, 바퀴벌레 사진을 응시하기 시작하거나 바퀴벌레가 나오는 영화를 보는 것은 좋은 생각이다. 그런 다음, 당신은 마루에서 죽은 바퀴벌레들을 쓸어 낼 수 있게 되고, 결국 실제로 바퀴벌레를 밟거나 죽이기 전에 한두 마리의 기어 다니는 바퀴벌레를 볼 수 있게 된다. 이 과정은 실패에 대한 두려움이나 거절에 대한 두려움보다는 ‘사물과 동물에 대한 두려움’에 더 효과적이다.

지금필수 전략

③ 앞의 ‘한 가지 비결이 있다’와 ③ 뒤의 ‘예를 들면’ 이하의 문장 사이에 논리적인 공백이 생기므로 주어진 문장은 ③에 들어가야 한다.

해설

③ 다음에 예로 제시되는 문장은 ‘사람을 무섭게 하는 것에 덜 예민해지게 만드는 법’에 대한 내용이므로 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ③이다.

지금필수 구문

[3행] Most fears are harmless, but, if they actually **stop you from [having fun]** and **[becoming successful]**, you should start learning how to stop being scared.

▶ <stop A from -ing>는 ‘A가 ~하는 것을 못하게 하다’의 의미를 나타낸다. having fun과 becoming successful은 전치사 from에 별별 연결되어 있다.

[7행] For example, if you are frightened of roaches, it is a good idea [{to start staring at pictures of roaches} and {(to) watch movies that show you some roaches}].

▶ it은 가주어이고 to start 이하가 진주어이다. 진주어 부분에서 watch 앞에 to가 생략되어 to부정사구 두 개가 별별로 연결되어 있다.

해설

만약 당신이 자료에서 형식, 규칙 혹은 근본적인 원리를 발견한다면 당신은 그것을 더 쉽게 배울 수 있을 것이다. 예를 들어, 숫자 376315374264를 세 자리로 이루어진 네 개의 그룹으로 배열하면 기억하기 더 쉽다(376–315–374–264). 만약 당신이 그 네 개의 그룹에서 어떤 형식이나 관계를 발견할 수 있다면 그 일은 훨씬 더 쉽다. 처음 세 그룹은 모두 3으로 시작하고 첫 번째와 세 번째 그룹은 모두 다음 숫자로 7을 갖고 있다. 또한 마지막 두 그룹에서 두 번째 숫자들은 7과 6으로 단지 한 자리만 떨어져 있으며 마지막 숫자는 같은 4이다. 그러한 형식을 알아차리는 것이 그 숫자를 좀 더 의미 있게 만드는 데 도움을 준다. 마찬가지로, 전화번호, 주소, 날짜 혹은 다른 어떤 숫자에서 형식을 알아내는 것은 당신이 그것들을 기억하는 데 도움을 줄 것이다.

지금필수 전략

주어진 문장의 such patterns가 가리키는 것은 ③과 ④ 뒤에 오는 문장 전체이다.

해설

주어진 문장의 such patterns는 ③과 ④ 뒤에 오는 문장 모두를 가리키는 것이므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

지금필수 구문

[1행] Noticing such patterns helps **make the number more meaningful**.

▶ 동사 helps 다음에 <make+목적어(the number)+목적격보어 (more meaningful)>가 쓰였으며, 목적격보어로 부사가 아닌 형용사가 와야 하는 것에 유의한다.

[9행] Similarly, [looking for patterns in phone numbers, addresses, dates, or any other numbers] will help you remember them.

▶ 동명사 looking이 이끄는 구가 주어이고, will help가 동사이다.

해설

자고 있는 엄마는 자신의 아기 특유의 울음소리를 식별할 수 있는 능력을 가지고 있다. 이것은 현재 우리가 사는 방식 때문에 잊게 된 유대감 형성 요인 중의 하나이다. 이제는 어느 주택이나 아파트에 신생아가 보통 한 명만 있기 때문에, 이런 능력을 시험해 볼 방법은 없다. 하지만, 소규모 마을 정착지의 작은 움막에 살았던 고대 부족의 아기 엄마는 밤에 우는 어떤 아기의 울음소리를 들을 수 있었을 것이다. 만약 그녀가 그 아기들 중 한 명이 배가 고파서 크게 울 때마다 잠이 깼다면, 그녀는 잠을 한숨도 자지 못할 것이다. 진화 과정 동안 아기 엄마는 자신의 특정한 아기의 소리에만 일어나도록 프로그램된 것이다. 비록 이제는 거의 사용되지 않지만 이런 민감성이 오늘날에도 여전히 존재한다.

지금필수 전략

③ 뒤에 오는 문장의 them이 가리킬 만한 단어가 ③ 앞의 문장에는 없으므로 논리적 공백이 발생한다는 것을 확인한다.

해설

③ 뒤에 오는 문장의 them이 주어진 문장의 the babies crying in the night를 가리키고 있으므로 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ③이다.

지금필수 구문

[1행] In an ancient tribe, however, [living in small huts in a tiny village settlement], a mother would have been able to hear any of the babies crying in the night.

▶ living 이하의 현재분사구문이 뒤에 이어지는 절의 주어인 a mother를 수식한다.

[5행] This is one of the bonding factors that has been forgotten because of the way [in which we live today].

▶ <전치사+which>는 관계부사의 역할을 하므로 뒤에는 <주어+동사> 형태의 완전한 절이 온다.

해설

당신은 왜 스스로에게 사과하곤 하는가? 일반적인 의미에서, 당신은 당신이 다른 누군가에게 사과하는 것과 같은 이유로 당신 자신에게 사과하는데, 즉, 당신은 그 관계를 회복하기를 원한다는 것이다. 다른 누군가에게 사과할 때, 당신은 사과가 두 사람 사이의 장벽을 제거하여 관계가 계속 성장할 수 있기를 바란다. 당신 자신에게 사과할 때, 자신이 되고자하는 사람(이상적인 자아)과 자신(진정한 자아) 간에 감정적인 불균형을 제거하려고 한다. 이상적인 자아와 실제 자아 사이의 거리가 멀수록 내적이고 감정적인 혼란의 강도는 커진다. 이런 관점에서, ‘자신의 상태를 평화롭게’ 유지하는 것은 이상적인 자아와 진정한 자아 사이의 거리를 제거할 때 발생한다. 즉, 자신에게 사과하고, 후에 용서를 경험하는 것은 거리를 제거하는 데 도움이 된다.

해설

우선 주어진 문장의 the ideal self와 the real self는 이 어구들이 처음 등장하는 ③ 문장의 앞에는 올 수 없다. 또한 ④ 뒤에 이어지는 this respect가 가리키는 말이 주어진 문장의 내용에 해당하므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 적절하다.

지금필수 구문

[1행] The greater the distance between the ideal self and the

real self, the greater the intensity of the inner emotional turmoil.

▶ <the+비교급 ~, the+비교급 ...> 구문으로 ‘~하면 할수록 …하다’의 의미이다.

[3행] In a general sense, you apologize to yourself for the same reason (that) you apologize to someone else:

▶ the same reason과 you 사이에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[7행] When you apologize to yourself, you are seeking to remove the emotional disequilibrium between the person [(who) you want to be (the ideal self)] and the person [(who) you are (the real self)].

▶ the person 뒤에는 모두 관계대명사 who가 생략되었다.

해설

협동에 관해 쓰인 것의 대부분은 긍정적이다. 협동은 문제 해결력을 향상시키고 창의력을 증가시키며 비용을 줄이고 생산성을 향상 시킨다. 대부분의 사람들은 ‘우리가 협동한다면, 우리는 더 나아질 것이다’라고 멋지게 부르는 식으로 협동을 말한다. 그런데 우리의 기대에도 불구하고, 협동은 왜 드문가? 짧게 대답하자면 협동이 좀 더 많은 일을 의미할 수도 있다는 것인데, 흔히 다른 일에 더해서 일어난다. 참가자들은 이미 그들의 ‘그날 할 일’로 매우 바쁘고, 새로운 과업은 이것 때문에 특히나 스트레스 받는 일이 될지도 모른다. 협동이라는 과업이 고치려고 하는 문제가 해결될 때까지, 협동 과업은 흔히 감당하기 힘든 일일 수 있다. 그것은 협동이 여러 아이디어의 충돌과 새로운 방식의 작업을 추가하는 것이기 때문인데, 그것은 쉽거나 심지어는 좋지 않고 우리 모두에게 새로운 부담이 된다.

해설

주어진 문장에서는 협동 과업은 종종 감당하기 힘들다고 이야기하고 있고, ⑤ 뒤에 나오는 문장에서 그에 대한 이유를 설명하고 있으므로 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

지금필수 구문

[5행] Most people describe collaboration in [what I call a nice way]:

▶ what은 선행사를 포함하고 있는 관계대명사로 the thing that과 같은 의미이다.

[7행] The short answer is [that collaboration may mean more work, {often happening on top of other work}].

▶ 문장의 주어는 The short answer이고, 동사는 is, 보어는 that 이하의 명사절이다. often ~ work는 계속적 용법의 현재분사구로 and often it happens ~로 바꿔 쓸 수 있다.

[10행] It's because collaboration is about the friction of different ideas and the adding of new ways of working, [which is not easy, or even nice, and makes new demands on all of us].

▶ which는 계속적 용법의 관계대명사로, 앞 문장 전체를 부연 설명하고 있다.

해설

개발도상국의 수많은 기업들은 국제 시장, 특히 선진국의 국제 시장으로 뛰어들기를 주저한다. 그것은 그들이 스스로를 절망적으로 결함이 있다고 생각하기 때문이다. 많은 사람들은 전통적인 다국적 기업처럼 경험 많고 이윤 지향적인 사람들이지만, 최첨단 기술, 지배적인 브랜드 또는 새로운 제품이 없다는 사실을 고통스럽게 알고 있다. 그리고 그러한 종류의 이점을 구축하는 과정은 필요한 자본을 소유한 회사에게조차도 오래되고 힘든 것처럼 보인다. 그래서 그들은 국내에서 수익성은 있지만 잠재력을 충분히 발휘할 수 없는 상태로 남아 있으며, 외국 경쟁자에게는 취약하다. 그러나 그들은 글로벌 경쟁의 변방에 주저앉아 있어야 할 이유가 없다. 우리의 연구에 따르면 강력한 기술 지식이나 브랜드 자산이 부족한 회사는 여전히 다른 능력을 활용하여 해외 시장에서 성공할 수 있다.

해설

주어진 문장은 외국 기업과의 경쟁력이 없을 것 같아 국내 시장에 머문다는 내용으로, ④ 앞에 오는 문장의 결과를 나타낸다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ④이다.

지금필수 구문

[10행] Yet there's really no good reason [(why) they should sit on the sidelines of global competition].

▶ reason 다음에 관계부사 why가 생략된 형태로 they should ~ global competition은 앞의 명사 reason을 수식한다.

[11행] Our research shows [that companies {lacking strong technological knowledge or brand assets} can still succeed in overseas markets by drawing on other capabilities].

▶ 주어는 our research, 동사는 shows, 목적어는 that 이하의 명사절이다. lacking ~ assets는 현재분사구로 앞의 명사 companies를 수식한다.

전략 적용 기출 1

p. 74

해석

사진술이 19세기에 나타났을 때, 그림은 위기에 처했다. 사진은 여태까지 화가가 할 수 있었던 것보다 자연을 모방하는 일을 더 잘하는 것처럼 보였다. 몇몇 화가들은 그 발명품(사진술)을 실용적으로 이용했다. 자신들이 그리고 있던 모델이나 풍경 대신에 사진을 사용하는 인상파 화가들이 있었다. 하지만 대체로, 사진은 그림에 대한 도전이었고, 그림이 직접적인 표현과 복제로부터 멀어져 20세기의 추상화로 이동해 가도록 만든 한 가지 원인이 사진이었다. (그러므로, 그 세기의 화가들은 자연, 사람, 그리고 도시를 실제 모습대로 표현하는데 더 초점을 맞추었다.) 사진은 사물을 세상에 존재하는 대로 아주 잘 표현했기 때문에, 화가들은 내면을 보고 자신들의 상상 속에서 존재하는 대로 사물을 표현할 수 있게 되어, 화가의 그림에 고유한 색, 양감, 선, 그리고 공간의 배치로 감정을 표현하였다.

지금필수 구문

[2행] The photograph, it seemed, did the work of imitating nature better than the painter ever could.

▶ 도치된 문장으로 원래의 어순은 It seemed (that) the photograph did the work of imitating ~이다.

[4행] There were Impressionist painters [who used a photograph in place of the model or landscape they were painting].

▶ 주격 관계대명사 who가 이끄는 관계대명사절이 선행사 Impressionist painters를 수식하고 있다.

어휘

- photography 사진술 • come along 나타나다 • crisis 위기
- imitate 모방하다 • practical 실용적인 • impressionist painter 인상파 화가 • in place of ~대신에 • landscape 풍경
- by and large 대체로 • representation 표현 • reproduction 복제 • abstract 추상적인 • spatial 공간의

전략 적용 기출 2

p. 75

해석

상식적인 지식에는 장점이 있을 수 있지만, 그것은 약점 또한 있는데, 그중에서도 중요한 것 하나는 종종 그것이 스스로와 모순된다는 점이다. 예를 들어, 우리는 비슷한 사람들이 서로 좋아하기 마련이라는 말('유유상종')을 듣지만 닮지 않은 사람들이 서로 좋아하기 마련이라는 말('정반대되는 사람들은 서로에게 끌린다')도 듣는다. 우리는 집단이 개인보다 더 현명하고 영리하다는 말('두 사람의 지혜가 한 사람의 지혜보다 낫다')을 듣지만, 집단으로 하는 일은 필연적으로 나쁜 결과를 낳는다는 말('요리사가 너무 많으면 국을 망친다')도 듣는다. 이러한 모순된 진술들은 각각 특정한 조건 하에서 진실일 수 있지만, 언제 적용하고 언제 적용되지 않는지에 대한 명확한 진술이 없다면, 격언은 사람들 사이의 관계에 대한 통찰력을 거의 제공하지 못한다. (그렇기 때문에 우리는 삶의 긴 여정에서 어려움과 도전에 직면할 때마다 격언에 크게 의존한다.) 그것들은 우리가 결정을 내려야 하는 상황에서는 그야말로 거의 아무런 지침도 제공하지 못한다. 예를 들어, 위험을

수반하는 선택에 직면할 때, '도전하지 않으면 얻는 것이 없다' 또는 '나중에 후회하는 것보다 조심하는 것이 낫다' 중 우리는 어떤 지침을 사용해야 하는가?

지금필수 구문

[1행] [Although commonsense knowledge may have merit], [it also has weaknesses, not the least of which is that it often contradicts itself].

▶ Although ~ merit는 부사절이고 it also ~ itself는 주절이다. not the least of which는 주절에 있는 두 개의 절의 관계를 나타내는 접속사와, 두 번째 절에서 주어의 역할을 동시에 수행하기 때문에 which가 사용되었다.

어휘

- commonsense 상식의 • merit 장점 • contradict 모순되다
- inevitably 필연적으로 • spoil 망치다 • contradictory 모순된 • statement 진술 • insight 통찰력

전략 적용 독해

pp. 76~79

1 ③ 2 ③ 3 ③ 4 ④ 5 ④ 6 ②



4 발목 모래주머니를 차는 것 5 inevitable 6 손해는 엄청나지만 이익은 없다는 것

1

③

해석

연구는 아이의 환경을 지나치게 구조화하는 것이 실제로 창의적이고 학문적인 발달을 제한할지도 모른다는 것을 보여 준다. 이것은 과학 교육의 많은 부분에서 가장 중요한 문제이다. 연습이나 활동들은 다양한 선택권을 없애고, 미리 정해진 결과에 집중하도록 만들어진다. 정답은 수업의 평가에 부합하도록 구조화되고, 과학에 대한 경이감은 인지적 호기심과 더불어 상실된다. (그것은 한 개인이 어떤 활동에 자발적으로 참여하도록 자극하고 내재적으로 동기를 부여한다.) 인지적 호기심의 상실은 미리 정해진 결론을 가지고 장난감을 한 가지 방식으로 사용함으로써 시작되고, 학교에서의 암기식 교육을 통해 강화되는지도 모른다. 이것은 그 자체로 목적이 되어 계획된 목표를 숙달하는 것 이외에 개인에게 거의 아무것도 요구하지 않는 장난감, 게임, 그리고 수업에서 전형적인 사례를 보여 준다.

지금필수 전략

아이의 환경을 지나치게 구조화하는 것이 창의적이고 학문적인 발달을 제한할 수도 있다는 것이 글의 요지인데, ③은 개인이 활동에 자발적으로 참여하도록 자극하고 동기를 부여해 준다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

해설

환경의 지나친 구조화가 아이의 창의적 발달과 학문적 발달을 제한할 수도 있다는 것이 글의 요지인데, ③은 개인이 활동에 자발적으로 참여하도록 자극하고 동기를 부여해 준다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[3행] The exercises or activities are devised [to eliminate different options] and [to focus on predetermined results].

▶ to eliminate ~ options와 to focus ~ results는 각각 ‘~하기 위해’의 ‘목적’의 의미를 나타내는 to부정사구이며, and에 의해 병렬로 연결되어 있다.

[10행] This is exemplified by toys, games, and lessons [that are an end in and of themselves and require little of the individual other than to master the planned objective].

▶ that ~ objective는 toys, games, and lessons를 수식하는 관계 대명사절이다. in and of itself는 ‘그 자체로’, ‘본질적으로’의 의미이고 other than은 ‘~ 외에’의 의미이다.

2

③

해석

어떤 사람들은 시간적 압박을 받고 있을 때 스스로에게 벌을 내린다. 그들은 개인용 컴퓨터에 있는 모든 게임을 삭제하고, 친구들과 함께 시간을 보내지 않는다. 그렇게 되면 그들은 삶의 즐거움이 줄어들고 실제로 작업 수행력은 감소하게 된다. 압박감을 받으면 휴식에 좀 더 주의를 기울이고 생활에 좀 더 열중함으로써 이러한 방식에서 벗어나도록 하라. 이를 위해 산책하는 데 30분, 개인용 컴퓨터로 게임하는 데 10분, 기타 등등과 같이 명확한 시한을 정하라. (어느 정도의 운동 시간을 갖는 것은 스트레스와 관련된 질환을 발생시킬 가능성을 줄인다.) 휴식 시간 동안 당신의 사고방식은 보다 창의적이게 될 것이고, 당신은 정신적으로 보다 건강해질 것이다. 죄책감을 느끼지 않는 자유로운 시간은 당신에게 남아 있는 시간에 매우 우수한 작업을 해낼 수 있는 힘을 제공할 것이다.

지금필수 전략

시간적 압박을 받을 때는 휴식을 취해야 한다는 것이 글의 주제임을 파악하고 각각의 문장이 주제와 관련이 있는지 확인한다.

해설

시간적 압박을 받고 있을 때 휴식을 취하면 작업 수행력을 향상시킬 수 있다는 것이 글의 요지인데, ③은 운동이 스트레스와 관련된 질환 발병의 가능성을 줄여 준다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[4행] Break out of this pattern by [paying more attention to relaxation] and [getting more involved in living when you are under pressure].

▶ paying ~ relaxation과 getting ~ pressure 두 개의 동명사구는 모두 전치사 by에 이어지고 있다.

[10행] Free time without feelings of guilt will give you the strength [to do high-quality work in the remaining time].

▶ to do ~ time은 형용사적 용법의 to부정사구로 앞에 나온 the strength를 수식하며 ‘~할’의 의미를 나타낸다.

3

③

해석

노련하게 글을 쓰는 사람은 언제나 토론하는 분위기에서 글을 쓴다. 그들의 글은 대개 다른 사람들의 생각과 견해의 맥락 속에 끼워 넣어진다. 글을 쓰는 많은 사람들은, 특히 학계에서는, 글을 쓰는

다른 사람들에게 직접적으로 반응한다. 예를 들어, 과학자는 다른 과학자들의 실험 절차를 재검토하고, 문학 평론가는 유행하고 있는 해석 방법에 이의를 제기한다. 사회학자는 동료의 자료에 대해 다르게 설명하며, 역사가는 응답자로서 회의에 참석한다. (이러한 사람들은 혼자서 더욱 생산적인 작업을 할 수 있기 때문에 함께 일하는 것보다 원격 작업을 더 선호한다.) 그들은 공백 상태에서 글을 쓰지 않는다. 그들의 생각은 종종 토론에서 시작되며, 그들의 글은 토론에 대한 응답이고, 그들의 논문은 더 깊은 토론을 자극하기 위해 쓴 것이다.

지금필수 구문

능숙하게 글을 쓰는 사람은 토론하는 분위기에서 글을 쓴다는 것이 글의 요지임을 파악하고, 글의 흐름과 무관한 문장을 찾는다.

해설

노련하게 글을 쓰는 사람은 언제나 토론하는 분위기에서 글을 쓴다는 것이 글의 요지인데, ③은 공동 작업보다 원격 작업을 선호하는 사람들에 관한 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[4행] For example, scientists reexamine the experimental procedures of other scientists, and literary critics take exception to a prevailing method of interpretation.

▶ take exception to는 ‘~에 이의를 제기하다’의 의미로, to는 전치사이기 때문에 뒤에 명사가 있다.

[8행] Such people prefer working remotely over working together because they can be more productive working on their own.

▶ 〈prefer A over B〉는 ‘B보다 A를 선호하다’의 뜻이며, working remotely와 working together가 병렬로 연결되어 있다.

4

④

해석

걷기는 상대적으로 쉽고 충격이 적은 운동이며, 속도가 완만하기 때문에 칼로리 소모가 가장 높은 운동에 속하지는 않는다. 그러나 한 쌍의 발목 모래주머니를 달면 모든 걷기의 칼로리 소모 가능성을 높일 수 있다. 모래주머니를 차는 것이 도움이 된다는 것에 모두가 동의하는 것은 아니지만, 그것은 당신의 운동에 큰 도움을 줄 수 있다. 그냥 걷는 것은 시간당 약 275칼로리 밖에 태우지 못하지만, 운동 중에 가벼운 발목 모래주머니를 찬 사람들은 대략 5~15% 더 많은 칼로리를 태운다. (무거운 모래주머니가 근육과 관절에 부담을 주어 불편하게 하거나 부상을 입힐 수 있다는 점 또한 고려해야 한다.) 걷는 동안 더 많은 칼로리를 태울 수 있도록 도와주는 것 외에도, 발목 모래주머니는 근육 활성화를 더욱 촉진시켜준다.

해설

발목 모래주머니를 차고 걷기 운동을 하면 칼로리 소모량을 늘릴 수 있다는 것이 글의 요지인데, ④는 발목 모래주머니가 근육과 관절에 무리가 될 수 있다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[4행] Not everyone agrees [that putting on weights is helpful, but it can bring great benefits to your workout].

▶ not every는 ‘모두 ~인 것은 아니다’의 의미로 부분부정을 나타낸다. that은 동사 agrees의 목적절을 이끄는 접속사로 쓰였다.

[7행] It's also worth considering [that heavy weights can strain your muscles and joints, causing discomfort or injury].

▶ It은 가주어이고 that ~ injury가 진주어인 구문이다.

해설

심사숙고한 접근조차도 일터에서의 논쟁들은 추하게 될 수 있다. 대개 이러한 대화는 그것이 인신공격적이 될 때 싸움으로 돌변하게 된다. 언쟁이 과열되거나 동료가 적대적이거나 공격적이면, 대화를 끊고 쉬는 것이 가장 좋을 수 있다. 글자 그대로 방에서 나갈 수도 있고 대화의 과정을 관찰하기 위해 정신적인 활동을 잠시 멈추어 볼 수도 있는데, 그렇게 함으로써 당신은 그 상황에 대해 좀 더 객관적인 시각을 얻을 수 있다. 이러한 ‘방관자’ 입장에서의 관찰은 정말 일어나고 있는 일이 무엇인지에 대한 시각을 갖게 할 수 있다. 과정을 바꿔 볼 수도 있는데, 차나 저녁을 먹으며 토론을 계속 하자고 제안하라. (업무 중 의견 충돌은 피할 수 없으며 때때로 그것은 혁신, 문제 해결, 성과 향상에 필수적이다.) 이런 방법들은 당신들 사이에 조성된 불편한 상황을 바꾸는 데 도움이 될 수 있다.

해설

언쟁이 과열되거나 분위기가 험악해지면 대화를 멈추고 분위기를 가라앉힐 필요가 있다는 것이 글의 요지인데, ④는 업무 중 의견 충돌은 피할 수 없다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[1행] Even with a well thought-out approach, workplace disagreements can turn ugly.

▶ turn은 ‘~하게 되다’의 의미로 불완전자동사이며 뒤에는 형용사가 온다.

[11행] These methods can help to alter the uncomfortable situation [that's developed between you].

▶ that ~ you는 관계대명사절로 선행사인 the uncomfortable situation을 수식한다.

해설

부정주의는 흔히 파괴적이며 파멸로 향하기 쉽다. 예를 들어, 문제를 찾고 있지만 해결책을 찾지 못하는 사람들의 부류가 있다. (그들은 어려움을 활발히 토론하고 모든 종류의 새로운 문제로부터 해결책을 발견할 준비가 되어 있는 경향이 있다.) 그런 사람들은 시작부터 해결책 그 자체보다는 더 어려운 것을 찾는 데 준비되어 있기 때문에 보통 실제적인 출구를 제시하는 데 어려움을 겪는다. 문제 해결을 위한 것이 아니라 문제를 위한 수색에 대한 집착이 문제 해결 과정에서 그들에게 많은 기쁨을 가져다주기는 하지만, 그 결과는 만족스럽지 못하다. 사물의 나쁜 면을 찾고 비난할 준비가 되어있는 것은 항상 상응하는 결과를 가져다주는데, 그것은 손해는 엄청나지만 이익은 없다는 것이다.

해설

부정주의는 파괴적이며 파멸로 향하기 쉽다는 것이 글의 요지인데, ②는 어려움이 있을 때 부정주의자들은 활발하게 토론하고 해결책을 찾으려고 한다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[5행] Such people usually have trouble suggesting a real way out, because from the very beginning they are tuned not to the solution itself, but to the search for more difficulties.

▶ <have trouble -ing>는 ‘~하는 데 어려움을 겪다’의 의미이고,

<not A but B>는 ‘A가 아니라 B’의 의미이다.

[7행] [Though {their fixation on the hunt for problems, not for the solution}, brings lots of pleasure to them in the problem-solving process], the results are not satisfying.

▶ Though가 이끄는 종속절의 주어는 their fixation ~ solution이고 동사는 brings이다.

11**글의 배열 순서****• 전략 적용 기출 1**

p. 80

해설

심리학 연구자들은 인간의 행동을 설명하는 데 도움을 주고 (그것을) 예측할 수 있는 연구를 수행하기 위해 과학적인 방법을 따른다. 이것은 달팽이나 음파를 연구하는 것보다 훨씬 더 도전적인 작업이다. (B) 그것은 자연적인 환경보다 실험실 내에서의 행동을 검사하는 것, 그리고 모집단의 대표적인 실제 예에서 데이터를 모으기보다 (심리학 입문을 공부하는 학생들처럼) 쉽게 구할 수 있는 사람들에게 참여하도록 요청하는 것과 같은 절충을 자주 필요로 한다. 그것은 사람들의 생각을 바꾸는 것, 즉 반응성이라 불리는 것 없이 그들이 생각하고 있는 것에 최대한 접근할 방안을 생각해 내기 위해 종종 대단히 교묘한 솜씨를 필요로 한다. (C) 단지 자신들이 관찰되고 있다는 것을 아는 것은 사람들이 (더욱 공손하게 하는 것처럼!) (평소와) 다르게 행동하는 것을 유발할 수 있다. 사람들은 자신들의 실제 생각보다 사회적으로 더 바람직하다고 생각하는 것을 담할 가능성이 있다. (A) 그러나 심리학에 대한 이러한 모든 어려움에도 불구하고, 과학적인 방법의 이점은 연구 결과가 반복 가능하다는 것이다. 즉 같은 절차를 따르면서 같은 연구를 다시 진행하면, 같은 결과를 얻을 가능성이 매우 클 것이다.

지금필수 구문

[1행] Researchers in psychology follow the scientific method [to perform studies {that help explain and may predict human behavior}].

▶ to perform이 이끄는 to부정사구는 ‘~하기 위해서’의 의미로 쓰였다. that ~ behavior는 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절로, 선행사 studies를 수식한다.

[8행] It often requires compromises, such as [testing behavior within laboratories rather than natural settings], and [asking those {readily available} (such as introduction to psychology students) to participate rather than collecting data from a true cross-section of the population].

▶ testing ~ settings와 asking ~ population은 and에 의해 such as에 병렬 연결되어 있다. those는 ‘~하는 사람들’의 의미로 뒤에 이어지는 readily available의 수식을 받고 있다.

[14행] Simply [knowing (that) they are being observed] may cause people to behave differently (such as more politely!).

▶ knowing ~ observed가 주어이고 may cause가 동사이다. 여기서 knowing은 동명사로, 뒤에 접속사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

어휘

- psychology 심리학 • challenging 어려운, 도전적인
- payoff 이익 • compromise 절충, 타협 • laboratory 실험실
- cross-section 대표적인 예, 단면 • population 모집단
- cleverness 교묘한 솜씨 • conceive of ~을 생각해 내다. 상상하다 • tap into ~에 접근하다 • alter 바꾸다

• 전략 적용 기출 2

p. 81

해석

영화는 지배적인 문화를 지지하고 시간이 지남에 따라 그것을 재생산하는 수단의 역할을 한다고 말할 수 있다. (C) 그러나 영화가 하는 일의 전부가 적절한 삶에 대한 문화적 지시와 처방을 전달하는 것뿐이라면 관객들이 왜 그러한 영화가 즐겁다고 느끼는지에 대한 질문이 제기될 수 있다. 우리 중 대부분은 그러한 교훈적인 영화에 삶이 나게 될 것이고, 아마도 그것들을 소련 그리고 다른 독재 사회에서 훈했던, 문화적 예술 작품과 유사한 선전으로 보게 될 것이다. (B) 이 질문에 대한 간단한 답은 영화가 책임 있는 행동에 관한 두 시간짜리 국민 윤리 교육이나 사설을 제시하는 것 이상을 한다는 것이다. 그들은 또한, 우리가 결국 만족스럽다고 느끼는 이야기를 한다. (A) 나쁜 사람들은 보통 벌을 받고, 낭만적인 커플은 진정한 사랑에 이르는 길에서 만나는 장애물과 어려움에도 불구하고 거의 항상 서로를 만나게 되며, 우리가 소망하는 세상의 모습이 영화 속에서 대개 결국 세상의 모습이 된다. 우리가 왜 그렇게 많이 영화를 즐기는지를 설명해 주는 것은 바로 영화의 이 이상적인 측면임이 틀림없다.

지금필수 구문

[6행] No doubt [it is this utopian aspect of movies that accounts for why we enjoy them so much].

▶ <it is ~ that ...> 강조 구문으로 it is와 that 사이의 this utopian aspect of movies를 강조하고 있다.

[9행] The simple answer to this question is [that movies do more than present two-hour civics lessons or editorials on responsible behavior].

▶ that ~ behavior는 동사 is의 보어 역할을 하는 명사절이다.

어휘

- dominant 지배적인 • reproduction 재생산 • obstacle 장애(물) • encounter 만나다; 만남, 조우 • more often than not 대개, 대체로 • wind up 결국 ~으로 끝나다 • account for ~을 설명하다 • editorial 사설 • directive 지시, 명령 • prescription 처방 • propaganda 선전

1

⑤

해석

1년에 1백만 달러를 벌지만 그전의 9년 동안에 아무것도 못 버는 것은 같은 기간 동안에 전체가 균등하게 나누어지도록 하는 것, 즉 10년 동안 연이어 매년 10만 달러를 버는 것과 같은 즐거움을 가져다주지 않는다. (C) 그와 똑같은 것이 역으로도 적용되는데, 즉 첫 해에 뭉치로 벌고 남은 기간 동안에는 아무것도 벌지 못하는 것이다. 어떻든지, 당신의 기쁨 체계는 꽤 빨리 포화 상태가 될 것이다. (B) 사실 당신의 행복은 심리학자들이 '긍정적인 감정'이라고 말하는 긍정적인 기분의 강렬함보다는 그것의 횟수에 훨씬 더 의존한다. 다시 말해서, 좋은 소식은 일단 좋은 소식이지만 얼마나 좋은지는 그다지 중요하지 않다. (A) 따라서 즐거운 삶을 살기 위해서 당신은 이러한 작은 감정들이 시간에 걸쳐 가능하면 고르게 퍼지도록 해야 한다. 수많은 약간 좋은 소식들이 한 뭉치의 훌륭한 소식보다 더 좋은 것이다.

지금필수 전략

(C)의 '역으로도 적용된다'는 말 뒤에 이어지는 역의 내용이 주어진 글의 '1년에 1백만 달러를 벌지만 그전 9년 동안에는 아무것도 못 버는 것'이라는 것을 이해하고, (A)의 So가 (B) 내용의 결론을 나타내고 있음을 확인한다.

해설

주어진 글의 '1년에 1백만 달러를 벌지만 그전 9년 동안에 아무것도 못 버는 것'에 대해 반대로 적용된다는 내용을 서두로 하는 (C)가 이어지고, '기쁨 체계가 빨리 포화 상태가 될 것이다'라는 (C)의 내용에 대한 부연 설명을 하고 있는 (B)가 그 뒤에 오며, 결론에 대해 말하고 있는 (A)가 마지막에 오는 것이 흐름상 가장 자연스럽다.

지금필수 구문

[4행] So [to have a pleasant life] you should spread these small affects across time as evenly as possible.

▶ to부정사구인 to have a pleasant life는 '~하기 위해'라는 뜻의 '목적'의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다. <as+부사[형용사]+as possible>은 '~하는 한'의 뜻이다.

[5행] [Plenty of mildly good news] is preferable to one single lump of great news.

▶ 문장의 주어는 Plenty of ~ news이고, 동사는 is이다. preferable to는 '~보다 더 좋은'이라는 뜻으로, 여기서 to는 의미상 than과 같다.

[7행] As a matter of fact, your happiness depends far more on the number of instances of positive feelings, what psychologists call "positive affect," than on their intensity.

▶ 여기서 두 개의 on은 모두 앞의 depends에 연결된다.

2

③

해석

덩치가 큰 동물들은 실제로 덩치가 더 작은 동물들보다 도보 여행자들에게 덜 위험하다. 상식에 의하면 우리는 호랑이, 곰, 그리고 다른 덩치가 큰 위협적인 동물들을 피해야 한다. (B) 하지만 덩치가 더 작은 동물들은 더 큰 동물들보다 실제로 더 위협적이다. 크기의 불리함을 극복하기 위해, 작은 동물들은 야생에서 자신을 보호하려고 독과 같은 유용한 무기를 개발했다. (C) 매년, 소수의 사람들만이 호랑이나 곰의 공격을 받는데, 이러한 사건의 대부분은

전략 적용 독해

pp. 82~85

1 ⑤ 2 ③ 3 ④ 4 ④ 5 ② 6 ④



4 needs 5 구리에 금속을 첨가하는 것 6 Many, line

사람들 자신에 의해 야기된다. 하지만, 더 많은 사람들이 이러한 큰 동물들에 의해서 라기보다는 작은 독사한테 물려서 죽는다. (A) 심지어 더 많은 사람들이 흔한 별 쏘임에 대한 알레르기 반응 때문에 생명을 잃는다. 이러한 이유 때문에, 도보 여행자들은 작고 위험한 동물들을 조심해야 한다.

지금필수 전략

(B)의 But은 역접의 연결어로 주어진 글의 내용과 반대되며, (A)의 Even은 (C)의 내용을 추가하고 있음을 확인한다.

해설

덩치가 큰 동물이 작은 동물보다 위험할 것이라는 주어진 글 다음에 역접의 연결어 But을 사용하여 그것에 반대되는 설명을 하는 (B)가 오고, 그 내용을 부연 설명해 주는 (C)가 온 다음, '심지어 (Even)'라는 단어에 착안하여 더 구체적이고 첨가적인 내용을 설명하는 (A)가 오는 것이 자연스럽다.

지금필수 구문

[1행] Large *animals* are actually less dangerous to hikers than smaller *ones*.

▶ ones는 복수 명사를 받는 대명사로 앞의 animals를 가리킨다.

[2행] [To overcome disadvantages of their size], small animals have developed useful weapons such as poison to protect themselves in the wild.

▶ To overcome ~ their size는 to부정사구로 '~하기 위해'라는 '목적'의 의미를 나타낸다.

3

④

해설

당신의 제품이 아무리 좋은 것일지라도, 현존하는 제품을 완벽하게 만드는 것이 반드시 당신이 할 수 있는 최고의 투자가 아니라는 점을 기억하라. 예를 들어, 건설하는 데 4년이 걸렸던 Erie 운하는 당대에 효율성의 최고봉이라고 여겨졌다. (C) 그 운하를 건설한 사람들이 고려하지 않았던 것은 철도의 출현이 분명히 운하의 즉각적인 쇠퇴를 가져올 것이라는 사실이었다. 운하가 완성되었을 때, 철도는 이미 가장 적합한 운송 기술로 자리를 잡았다. (A) 이와 유사하게, 연료 전지가 선택 가능한 자동차 엔진이 되고 있을 때, 내연기관의 효율성을 늘리는 데 초점을 맞추는 자동차 회사들은 자신들이 뒤쳐져 있다는 것을 알게 될 수도 있다. (B) 지금 만들고 있는 것을 계속 만들어야 할 때인가? 아니면 새로운 틈새를 창출할 때인가? 혁신은 회사의 밖에서 들려오는 신호들, 즉 공동체와 주변 환경 그리고 전 세계에서 들려오는 신호들을 회사 스스로 알아차릴 것을 요구한다.

지금필수 전략

(C)의 its가 가리키는 것이 주어진 글의 Erie Canal이고, (A)의 Likewise는 (C)의 내용에 부연 설명하고 있음을 확인한다.

해설

(C)의 its는 주어진 글의 Erie 운하를 가리키므로 주어진 글 다음에는 (C)가 이어지며, '이와 유사하게'라는 의미의 연결어 Likewise를 써서 내용을 덧붙이는 (A)가 그 뒤에 오고, 필자의 생각으로 결론을 맺고 있는 (B)가 마지막에 오는 것이 흐름상 자연스럽다.

지금필수 구문

[1행] No matter how good your product is, remember that perfection of an existing product is not necessarily the best

investment [(that) one can make].

▶ no matter how는 '아무리 ~할지라도'의 의미로, 뒤에는 〈형용사(부사)+주어+동사〉의 구조가 이어진다. investment와 one 사이에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[2행] Likewise, when the fuel cell becomes the automotive engine of choice, the car companies [focusing on increasing the efficiency of the internal combustion engine] may find themselves left behind.

▶ focusing이 이끄는 현재분사구가 앞에 나온 the car companies를 수식하고 있다.

4

④

해설

교감을 형성하고 유지하라. 교감은 좋은 직장 관계 또는 관리자와 직원 간의 상호 신뢰와 존중의 분위기로 정의될 수 있다. (C) 교감을 위해서, 관리자는 조직의 요구뿐만 아니라 직원의 요구를 이해하고 충족시키려고 노력해야 한다. 교감을 형성하는 데는 많은 방법들이 있다. (A) 분명한 것은 관리자가 직원이 일을 잘할 때 칭찬하는 것이다. 또 다른 하나는 관리자가 (직원의) 취미, 가족, 문제 및 직원이 소중히 여기는 다른 것들에 개인적인 관심을 기울이는 것이다. (B) 하지만, 아마도 관리자가 할 수 있는 가장 중요한 것은 그들이 현재 일하는 직원의 성공적인 수행에 관심이 있다는 것을 분명히 하는 것이다. 또한, 관리자는 조직과 함께 직원의 미래에 관심을 보여 주어야 한다.

해설

교감에 대한 내용의 주어진 글 뒤에는 교감을 위해 해야 할 것을 설명하는 (C)가 이어져야 하고, 교감을 형성하는 방법을 언급한 (A)가 온 다음, 마지막에는 연결사 But을 이용하여 화제 전환 차원에서 글을 이어가는 (B)가 와야 적절하다.

지금필수 구문

[1행] [An obvious one] is for the manager [to praise good work of the employee].

▶ 문장의 주어는 An obvious one이고, 동사는 is, 보어는 to praise가 이끄는 to부정사구이다. for the manager는 to부정사의 의미상 주어이다.

[2행] Another is for the manager to take a personal interest in the hobbies, family, problems, and other things [that are dear to the heart of the employee].

▶ 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절이 선행사 other things를 수식한다.

[3행] But, perhaps [the most important thing that a manager can do] is [to make clear {that he or she is interested in the successful performance of the employee on the present job}].

▶ 주어는 the most ~ do이고, 동사는 is, to make 이하가 보어이다. that은 접속사로 make clear의 목적절을 이끈다.

5

②

해설

아마도 6천 년 전 (즉, 기원전 4000년), 선사 시대 사람들은 도구를 만드는 새롭고 더 편리한 방법을 발견했는데, 그들은 금속들을

발견했다. 물론, 그들을 모두가 한 번에 발견된 것은 아니다. (B) 그것은 불에서 녹을 때 구리로 변하는 녹색 돌들로 시작되었다. 구리는 좋은 광택을 가지고 있어서 사람들은 화살촉과 도끼를 만들기 위해 그것을 사용했지만, 이내 돌보다 더 빨리 무뎌진다는 것을 알게 되었다. (A) 그러나 다시 한 번, 사람들은 해답을 찾았다. 그들은 아주 드물게 다른 금속을 약간 첨가하면 구리가 더 강해진다는 것을 발견했다. 그들은 주석을 첨가했고, 주석과 구리의 혼합물은 청동이라고 부른다. (C) 사람들이 스스로 헬멧과 칼, 도끼, 가마솥, 팔찌와 목걸이를 청동으로 만들었던 시대는 당연히 청동기 시대로 알려져 있다.

해설

선사 시대의 사람들이 도구의 재료로 금속들을 발견했는데, 그것이 한 번에 발견된 것은 아니라는 내용의 주어진 글 다음에는 처음으로 발견한 금속 재료인 구리를 언급한 (B)가 오고, 그 다음에는 구리의 단점을 보완해 주는 주석과, 구리와 주석의 혼합물인 청동을 언급한 (A)가 이어지며 마지막으로는 청동기 시대를 설명하는 (C)가 이어져야 자연스럽다.

지금필수 구문

[4행] They discovered that if they added just a little of another, very rare, metal, it **made the copper stronger**.

▶ 〈make+목적어+목적격보어〉 구문으로, 목적격보어 자리에는 형용사가 와야 하므로 stronger가 왔다.

[7행] It began with **some green stones [which turn into copper {when (they are) melted in a fire}]**.

▶ which는 주격 관계대명사로 선행사인 some green stones를 수식하는 관계대명사절을 이끈다. 관계대명사절 안에는 관계부사 when이 사용되었으며 when과 melted 사이에 반복되는 〈주어+동사〉인 they are가 생략된 것으로 볼 수 있다.

[10행] **The age [in which people made themselves helmets and swords, axes and cauldrons, and bracelets and necklaces out of bronze]** is, naturally, known as the Bronze Age.

▶ 〈전치사+which〉는 관계부사의 기능을 하는데, 여기서는 선행사가 시간(age)이므로 when으로 바꿔 쓸 수 있다.

6

④

해석

당신이 줄의 앞에 서기 위한 방법을 (돈으로) 사도록 허가되지 않는 곳조차, 당신은 때때로 당신을 대신하여 줄 서 있을 다른 사람을 고용할 수 있다. 매년 여름, 뉴욕 시의 Public Theater는 센트럴 파크에서 야외 셰익스피어 공연을 무료로 펼친다. (C) 저녁 공연을 위한 티켓 구매는 오후 1시에 이용 가능하며, 수 시간 전부터 줄을 미리 선다. 많은 뉴욕 시민들은 대중 공연 보기로 열망했지만 줄을 서 있을 시간이 없었다. (A) 〈뉴욕 데일리 뉴스〉가 보도 한 바와 같이, 이 문제는 편의를 위해 기꺼이 (돈을) 지불하려는 사람들을 위하여 티켓을 확보하기 위해 (대신) 줄을 서서 기다릴 수 있는 사람들을 제공하는 새롭고 특이한 산업을 생기게 했다. (B) 줄 서는 사람들은 Craigslist와 다른 웹 사이트에 그들의 서비스를 광고했다. 줄을 서서 인내심을 갖고 기다리는 대가로 그들은 무료 공연 티켓 한 장 당 125달러를 바쁜 고객에게 청구할 수 있었다.

해설

센트럴 파크에서 매년 여름 무료 대중 공연이 있다는 주어진 글 다음에는 무료 공연을 위한 예매가 수 시간 전부터 있다는 내용의

(C)가 오고, (C)의 마지막 문장에 공연을 보기 원하지만 줄 서 있을 시간이 없다는 점을 '이러한 문제'라는 어구로 받아주는 글 (A)가 이어지며, 줄 서기를 대행해 주는 새로운 산업이 생기게 되었다는 글 (A)를 구체적으로 설명해 주는 (B)가 와야 적절하다.

지금필수 구문

[5행] As the *New York Daily News* reported, this problem gave rise to a new, peculiar, *industry* [which offers people {who are able to wait in line to secure tickets for those willing to pay for the convenience}].

▶ 주격 관계대명사 which가 이끄는 관계대명사절이 선행사 industry를 수식하며, who가 이끄는 관계대명사절은 people을 수식한다.

[13행] Many New Yorkers **were eager to see popular performances but didn't have time [to stand in line]**.

▶ 〈be eager+to부정사〉는 '～을 하고 싶어 하다'라는 의미이다. to stand는 time을 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다.

Review Test 3

pp. 86~89

1 ④ 2 ③ 3 ④ 4 ③ 5 ⑤ 6 ④

1

④

해석

아주 마른 사람들은 들려오는 소리가 실제 거리보다 더 가까운 곳에서 나오는 것처럼 인식하는 경향이 좀 더 있다. 육체적인 몸 상태와 뇌의 청각 시스템 사이의 이러한 연관은 약한 사람들이 자신에게 다가오고 있는 위험으로부터 벗어나도록 도와주는 식으로 진화해 온 것일 수도 있다. 그것은 진화 심리학자인 John Neuhoff가 가장 최근에 발견한 것이다. 그의 연구에서 실험 참여자들은 그들에게 가까이 다가오는 소리를 듣고, 그 소리가 바로 그들 앞까지 왔다고 생각했을 때 버튼을 눌렀다. 그는 또한 듣는 사람들의 건강 수준을 실험해 봤는데, 위험을 더 잘 다루도록 조건이 갖추어져 있는 사람들은 소리가 더 가까이 오는 것을 허용했다는 사실을 발견했다. 더 우위의 체력을 갖고 있던 사람들은 버튼을 누르는 데 좀 더 오래 기다렸다. 반면에 체력 조건이 뒤떨어지는 실험 대상자들은 그들 스스로에게 더 큰 안전의 여지를 주었다.

해설

주어진 문장의 also는 John Neuhoff가 실험한 또 다른 것을 언급하는 내용이므로, 그가 처음 실험한 내용을 언급한 다음인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

지금필수 구문

[1행] He also tested the fitness levels of *the listeners* and found that **those [better equipped to handle danger]** allowed the sound to get closer.

▶ those는 앞에 나온 명사 the listeners를 가리키며, 형용사구인 better ~ danger의 수식을 받는다.

[4행] **This connection [between physical fitness and the brain's auditory system]** may have evolved to help the weak get out of the way of approaching danger.

▶ between ~ system은 전치사구로 주어인 This connection을 수식하고 있다. help는 목적격보어 자리에 동사원형과 to부정사가 모두 올 수 있다. 여기에서는 동사원형인 get이 왔다.

[7행] Participants in his study listened to a tone [moving toward them] and pressed a button when they thought [(that) the sound had arrived directly in front of them].
▶ moving toward them의 현재분사구가 앞에 나온 a tone을 수식한다. thought와 the sound 사이에는 접속사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

2

(3)

해석

우리 대부분은 다른 어떤 형태의 휴식보다 더 많은 시간을 수면에 사용한다. 우리의 건강과 행복을 위해 수면은 성인 생활의 약 3분의 1을 차지해야 한다. 아마도 우리의 수면 행동이 너무 수동적인 것처럼 보이거나 우리가 잠자는 동안 우리의 의식이 꺼져 있는 것처럼 보이기 때문에 우리는 적절한 수면을 취해야 동반되는 엄청난 이점을 인정하지 못한다. 당신은 체중 조절을 위한 강력한 도움을 얻을 것이다. (당신은 종종 늘어난 밤잠을 경험하는데, 그것은 당신이 잠에서 깨어나 사물을 기억하는 데 애를 먹게 만든다.) 특히 당뇨병, 심장병, 뇌졸증, 그리고 암과 같은 질병의 예방에 큰 도움을 얻을 수 있다. 당신은 더 잘 생각할 수 있고, 창의적으로 생각할 수 있게 될 것이며, 심지어 새로운 아이디어를 떠올리는 당신 자신을 발견할 것이다.

해설

수면의 이점에 대해 언급하고 있는 글인데, ③은 늘어난 밤잠이 사물을 기억하는 데 애를 먹게 만든다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[1행] Sleep uses more time for most of us than any other form of rest.

▶ <비교급+than any other+단수 명사>는 최상급의 의미를 나타낸다.

[5행] You often experience prolonged night sleep, [which makes you have difficulty waking up and remembering things].

▶ which는 계속적 용법의 관계대명사로, 앞의 prolonged night sleep을 받는다. have difficulty 다음에는 동명사의 형태가 오는데, 접속사 and에 의해 waking과 remembering이 병렬 연결되어 있다.

3

(4)

해석

우리는 숲에 아무것도 없을 가능성이 있다고 결론을 내렸고, 사진을 몇 장 더 찍기 위해 숲으로 몇 걸음 더 가기로 결정했다. 첫 발걸음을 뗀 후, 우리는 갑자기 따뜻한 바람을 느꼈다. (C) 바람이 전혀 불지 않는 멋진 밤이었기 때문에 우리는 그것이 이상하다는 데 동의했다. 우리는 그것을 무시하고 어두워진 숲으로 한 걸음 더 나아갔다. 갑자기 나는 숲 속 깊은 곳에서 거대한 막대기가 반으로 쪼개지는 것 같은 소리를 들었다. (A) Craig는 소리가 나는 곳을 향해 카메라를 들었고 몇 장의 사진을 찍었다. 우리는 무엇을 해야 할지 확신하지 못한 채 서로를 바라보았다. 우리는 그것이 무엇인지 알기 전까지 도망치지 않을 것이었기 때문에 가만히 서서 귀를 세웠다. (B) 1~2분이 지났고 숲은 조용한 상태로 있었다. 우리는 숲 속으로 더 깊이 들어가기로 결정했다. 다음에 일어난 일에 대비할 수 없었는데 비가 양수로 내리기 시작했다.

해설

숲으로 갔는데 갑자기 따뜻한 바람이 불었다는 주어진 글 다음에 그 바람이 이상하다는 데 동의했으며, 갑자기 숲 속 깊은 곳에서 이상한 소리가 들렸다는 (C)가 오고, 소리가 나는 곳을 향해 Craig가 사진을 찍었으며 어떤 소리인지 귀를 기울였다는 (A)가 이어진다. 숲은 조용했다는 (B)가 와야 자연스럽다.

지금필수 구문

[4행] We looked at each other, (being) unsure what to do.

▶ unsure 앞에 현재분사구인 being이 생략된 문장이며, what to do는 <의문사+to부정사> 구문으로 what we should do로 바꿔 쓸 수 있다.

[12행] Suddenly, I heard a noise, like a huge stick breaking in half, [coming from deep in the woods].

▶ coming ~ woods는 현재분사구문으로 앞에 나온 a noise를 부연 설명한다.

4

(3)

해석

체중을 줄이려고, 균형이 맞지 않는 습관을 바로 잡으려고 또는 화를 내지 않아보려고 노력해 본 적이 있는가? 다른 사람들은 자신의 일부 목표를 이루는 데 성공하는데, 당신은 왜 그러지 못하는가? 그것은 당신이 할 것이 아니라, 하지 않을 것에 초점을 맞추는 경향이 있기 때문이다. 나쁜 습관 그 자체에만 초점을 맞추기보다는 나쁜 습관을 좋은 것으로 대체해 보려고 노력하라. (나쁜 습관에 빠지지 않으려고 노력함으로써, 당신은 나쁜 습관의 높에서 벗어날 수 있다.) 예를 들면, (화나는) 기분을 통제하고 버럭 화내는 것을 멈추려고 한다면, 당신은 ‘만약 내가 화가 나기 시작한다면, 나는 차분해지기 위해 세 번 숨을 깊이 들이 마실 거야.’와 같은 계획을 세울 수 있다. 화에 굴복하는 대신 숨을 깊게 쉬면, 당신의 나쁜 습관은 그것이 완전히 사라질 때까지 시간을 두고 조금씩 없어지게 될 것이다.

해설

나쁜 습관을 좋은 것으로 대체하라는 것이 글의 요지인데, ③은 나쁜 습관에 빠지지 않으려고 노력하면 그 습관에서 벗어날 수 있다는 내용이므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

지금필수 구문

[1행] Have you tried to lose weight, correct an unbalanced diet, or put a lid on your bad temper?

▶ Have you tried ~?는 현재완료 용법 중 ‘~해 본 적이 있다’의 ‘경험’의 의미를 나타내며 to lose와 (to) correct, 그리고 (to) put이 병렬 연결되어 있다.

[3행] It's because you tend to focus on [what you won't do], not [what you will do].

▶ what은 선행사를 포함하고 있는 관계대명사로 ‘~(한) 것’으로 해석한다.

5

(5)

해석

기도는 종교적인 목적에만 의미를 두고 있지는 않으며, 그것의 힘은 외적이기도 할 뿐만 아니라 내적이기도 하다. 당신은 자연 세계에 존재할지도 모를 보이지 않고 설명할 수 없는 힘의 지혜에 당신을 열어 놓는다. 기도의 이러한 면은 당신에게 한때 이해할 수 없는

것처럼 보였던 지혜를 발견하고, 해결책을 볼 수 있게 해 준다. 이러한 점에서 기도의 힘은 당신이 현재 소유하고 있지 않은 것들을 당신에게 끌어다 주기 때문에 외적이다. 한편, 기도의 내적인 힘은 그것이 당신의 정신에 미치는 영향이다. 당신의 기도에 있어서 감사하고 긍정적인 태도를 취함으로써, 당신은 자기 암시의 힘을 강화한다. 하루를 기도로 시작하고 하루 중 여러 번 수시로 기도한다면, 당신은 이러한 자기 암시를 우주에서 가장 강력한 힘으로 연결한다.

해설

주어진 문장은 기도가 자기 암시의 힘을 강화시킨다는 내용이며, ⑤ 뒤의 this self-suggestion의 예를 나타내므로 주어진 문장은 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

지금필수 구문

[7행] In this respect, prayer's power is external, for it draws to you things [(that) you do not presently possess].

▶ draws의 목적어는 things이다. you ~ posses는 things를 수식하는 관계대명사절로, you 앞에 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[8행] On the other hand, prayer's internal power is the effect [(that) it has on your mind].

▶ it ~ mind는 the effect를 수식하는 관계대명사절이고, it 앞에 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

6

④

해설

우리들 중 많은 이들은 선택하라고 한 것을 고르고 승인을 얻으라는 부모님과 선생님, 그리고 리더의 말을 들으면서 삶을 보냈다. (C) 그들의 지혜로부터 배울 만한 타당한 이유가 있다. 그러나 학생도 따른다. 우리 자신을 그들의 염원과 선호 그리고 기대에 맞춰 놓으면 우리 자신을 잃을 위험성을 초래할 수도 있다. (A) 우리는 그들의 지시 없이는 꼼짝달싹 못하게 되고 우리 자신의 통찰에 대해서는 믿음이 부족하게 되어 스스로 선택을 할 수 없다. 우리 자신의 불안감에 대한 간단한 구제책이 있다. (B) 우리는 단지 생각하고 스스로 결정할 시간을 갖는 것이 필요하다. 그것은 우리가 포기했던 우리 자신의 일부를 찾을 수 있는 방법이다. 그것은 우리가 강력해지고 똑똑해지며 독창적이게 되고 통찰력 있게 되는 방법이다.

해설

많은 사람들이 부모님이나 선생님 혹은 리더의 말을 그대로 들으려고 한다는 주어진 문장 다음에는 그렇게 하는 것의 문제점을 거론하는 (C)가 오고, 문제점에 대한 구체적인 내용을 설명하는 (A)가 이어지며, 해결 방법을 설명하는 (B)가 와야 자연스럽다.

지금필수 구문

[3행] We can become frozen without their direction, [(being) unable to make our own choices], [lacking trust in our own insights].

▶ unable ~ choices는 현재분사가 생략된 분사구문으로 unable 앞에 being이 생략된 것으로 볼 수 있다. 이는 and we are unable ~로 바꿔 쓸 수 있다. lacking ~ insights 역시 현재분사구문으로 ‘~한 상태에서’의 의미로 해석한다.

[9행] ~ As we shape ourselves to their desires, preferences, and expectations, we may risk losing ourselves.

▶ <risk-ing>는 ‘～을 위험에 빠뜨리게 하다[처하게 하다]’의 의미이다.

12

빈칸 추론

• 전략 적용 기출 1

p. 92

해설

소수 집단은 많은 힘이나 지위를 가지고 있지 않은 경향이 있고 심지어 말썽꾼, 극단주의자, 또는 단순히 ‘별난 사람’으로 일축될 수도 있다. 그러면 대체 그들은 어떻게 다수 집단에 대한 영향력을 행사하는가? 사회 심리학자인 Serge Moscovici는 그 답이 그들의 ‘행동 양식’, 즉 소수 집단이 자기네 의견을 이해시키는 ‘방식’에 있다고 주장한다. 여성 참정권 운동이 성공을 거둔 결정적인 요인은 지지자들이 자신들의 관점에서 ‘일관적’이었다는 것이었는데, 이것은 상당한 정도의 사회적 영향력을 행사하였다. 자신들의 입장을 ‘일관되게’ 응호하고 방어하는 활동적이고 조직적인 소수 집단이 다수 집단의 구성원 사이에 사회적 갈등, 의심, 그리고 불확실성을 만들어낼 수 있고, 궁극적으로 이것이 사회 변화를 야기 할 수도 있다. 그러한 변화가 흔히 발생한 까닭은 소수 집단이 다른 사람들을 자신의 관점으로 바꿔 놓았기 때문이다. 소수 집단의 영향 없이는 우리에게 어떤 혁신, 어떤 사회 변화도 없을 것이다. 우리가 현재 ‘주요’ 사회 운동(예를 들어, 기독교 사상, 노동 조합 운동, 또는 남녀평등주의)으로 여기는 많은 것이 본래는 거칠없이 밀하는 소수 집단의 영향력 때문에 생겨났다.

오답 분석

- ② 소수 집단이 자신의 목소리를 낮추는
- ③ 다수 집단이 소수 집단을 양성하는
- ④ 다수 집단이 사회적 변화를 가져오는
- ⑤ 소수 집단이 다수 집단과 협동하는

지금필수 구문

[7행] Minorities [that are active and organised], [who support and defend their position consistently], can create [social conflict, doubt and uncertainty among members of the majority], and ultimately this may lead to social change.

▶ that ~ organised와 who ~ consistently는 둘 다 Minorities를 수식하는 관계대명사절이다. social ~ majority는 create의 목적어이다.

[13행] Many of [what we now regard as ‘major’ social movements (e.g. Christianity, trade unionism or feminism)] were originally due to the influence of an outspoken minority.

▶ what ~ feminism은 선행사를 포함한 관계대명사절로, 전치사 of의 목적어이다.

어휘

- minority 소수 (집단) • status 지위 • extremist 극단주의자
- majority 다수 (집단) • claim 주장하다 • lie in ~에 있다
- crucial 결정적인, 중대한 • consistent 일관적인 • a considerable degree of 상당한 정도의 • ultimately 궁극적

으로 · convert 바꾸다, 전환하다 · trade unionism 노동 조합 운동 · feminism 남녀평등주의 · outspoken 거침없이 말하는

• 전략 적용 기출 2

p. 93

해석

스위스의 심리학자 Jean Piaget는 짹지은 사건에 소요되는 시간을 비교하거나 추정하는 아이들의 능력을 통해 그들의 시간 개념을 자주 분석했다. 한 대표적인 실험에서 두 대의 장난감 자동차가 같은 시간에 평행 선로에서 달리고 있는 것을 보여 주었는데, 한 대가 더 빠르게 달려 선로를 따라 더 먼 곳에서 멈췄다. 그리고 나서 아이들은 그 자동차들이 같은 시간 동안 달렸는지의 여부를 판단하고 자신들의 판단이 옳다는 것을 설명해 보라는 요청을 받았다. 미취학 아동과 어린 학령기 아동은 시간 차원과 공간 차원을 혼동한다. 시작 시각은 시작 지점에 의해, 정지 시각은 정지 지점에 의해, 그리고 지속 시간은 거리에 의해 판단되는데, 그렇기는 하나 이 오류들 각각이 나머지 오류 모두를 필연적으로 동반하지는 않는다. 따라서 아이는 그 자동차들이 동시에 달리기 시작해서 동시에 달리는 것을 멈췄고(맞는 사실이다), 앞쪽 더 먼 곳에 멈춘 자동차가 더 오랜 시간 동안 달렸다(틀린 사실이다)고 주장할 수도 있다.

오답 분석

- ② 두 대 모두 예상보다 더 먼 곳의 같은 지점에서 멈췄다
- ③ 한 대는 다른 한 대와 끝까지 같은 속도를 유지했다
- ④ 두 대 모두 번갈아 속도를 바꿨지만 같은 종료 지점에 도착했다
- ⑤ 두 대 모두 속도를 늦춰 동일한 지점에 도착했다

지금필수 구문

[1행] The Swiss psychologist Jean Piaget frequently analyzed children's conception of time via their ability [to compare or estimate the time {taken by pairs of events}].
▶ 문장의 주어는 The Swiss psychologist Jean Piaget이며, analyzed가 동사이다. to compare ~ events는 their ability를 수식하는 to부정사구이며, to compare과 (to) estimate가 병렬 연결되어 있다. taken ~ events는 the time을 수식하는 과거분사구이다.

[4행] The children were then asked [to judge {whether the cars had run for the same time}] and [to justify their judgment].

▶ 주어는 The children이며, 요청 받는 상황이므로 수동태인 were asked가 쓰였다. to judge ~ time과 to justify ~ judgment는 둘 다 to부정사구로 asked에 병렬 연결되어 있다. whether ~ time은 judge의 목적어 역할을 하는 명사절이다.

어휘

- analyze 분석하다 · conception 개념 · via ~을 통해
- estimate 추정하다 · parallel 평행의 · justify 옳음을 설명 [증명]하다 · preschooler 미취학 아동 · school-age 학령기의
- confuse 혼동하다 · temporal 시간의 · spatial 공간의
- dimension 차원 · duration 지속 시간 · necessitate 필연적으로 동반하다

전략 적용 독해

pp. 94~99

1 ⑤ 2 ① 3 ③ 4 ① 5 ② 6 ②
7 ① 8 ④ 9 ①



4 combine 5 고객이 자신의 앞마당에서 한 남자와 다소 격렬한 언쟁을 하고 있는 것 6 species of birds 7 통화를 하도록 자신의 휴대전화를 빌려주는 것 8 concern 9 어느 정도의 거리를 유지하지 않고 가까이 앉기

1

⑤

해석

당신은 한 사람 이상이 결정할 때마다 그들이 집단적인 지혜를 이끈다고 생각한다. 분명히, 다수가 개인보다는 더 잘할 수 있다. 불행하게도, 항상 그런 것은 아니다. 대중의 지혜는 모든 판단이 독립적이라는 사실에 부분적으로 의존한다. 만약 사람들이 소의 몸무게를 추측해서 종이에 쓴다거나 파키스탄에서 혁명이 일어날 가능성을 추산하여 이것을 웹 사이트에 입력한다면 그들 견해의 평균은 매우 정확하다. 그러나 놀랍게도, 그 사람들이 단체로 이러한 문제에 대해 얘기한다면 그들이 이끌어내는 답은 점점 더 부정확해진다. 더 구체적으로 연구원들은 집단 양극화의 효과를 발견했다. 개인으로서 가지는 어떤 편견이든지간에 그들이 집단으로 어떤 일들을 토론할 때, 그 편견은 배가된다. 만약 개인들이 위험을 감수하는 방향으로 약간 기운다면, 집단은 그것을 향해 돌진해 버린다.

지금필수 전략

필자가 강한 어조로 기술하고 있는 핵심 내용에 주목하고 글의 초점을 정확하게 파악해야 빈칸에 들어갈 말이 '독립적'이라는 것을 추론할 수 있다.

해설

무엇에 관해 결정할 때 다수가 개인보다 항상 더 잘할 수 있다는 것에 반대를 하면서 사람들이 단체로 함께 문제에 대해 얘기하면 그 답은 점점 더 부정확해지지만, 만약 개인들이 의견을 내어 평균하면 그것이 더 정확하다는 내용이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤ '독립적인'이다.

오답 분석

- ① 사실적인 ② 상대적인 ③ 분석적인 ④ 조건적인

지금필수 구문

[1행] You'd think [that {whenever more than one person makes a decision}, they'd draw on collective wisdom].

▶ that ~ wisdom은 think의 목적어로 쓰인 명사절이고, '~할 때마다'의 의미인 whenever는 시간의 부사절을 이끌고 있다.

[3행] The wisdom of a crowd partly relies on the fact [that all judgments are independent].

▶ that ~ independent는 접속사 that이 이끄는 명사절로 앞의 the fact와 동격이다.

[7행] But, surprisingly, [if those people talk about these questions in a group], the answers [that they come to] are increasingly incorrect.

▶ if가 이끄는 조건의 부사절이 문두에 오고, 목적격 관계대명사 that이 이끄는 절이 the answers를 수식하고 있다.

해석

우리는 눈으로 소리를 듣지는 않지만, 가끔은 마치 거의 그러는 것처럼 보인다. 어느 환경청 공무원이 번잡한 어느 주(州) 고속도로 근처의 아파트에 살았던 사람들에 관한 놀라운 사건을 이야기해 준다. 그 가족들은 소음 때문에 괴로워서 시청에 항의를 했다. 시 공무원들은 고속도로의 소음을 줄이는 것에 관한 어떠한 조치를 취해 줄 것을 요구하기 위해 여러 차례 주 의회에 갔다. 그들은 계속 발뺌을 당했다. 마침내 시 공무원들은 좋은 수를 생각해 냈다. 그들은 아파트 앞에 한 줄로 나무를 심었다. 그 나무들은 소음의 양에 거의 영향을 주지는 못했지만, 고속도로의 모습이 보이지 않게 했다. 그 이후로, 건물에 사는 사람들에게 불평이 거의 나오지 않았다.

지금필수 전략

빈칸 이후의 내용에서 반복되는 것과 글의 후반부에서 요지를 파악하여, 빈칸에 들어갈 말을 추론한다.

해설

고속도로 근처의 아파트 주민들이 고속도로 소음에 대해 항의하자, 시 정부가 아파트 앞에 한 줄로 나무를 심어 고속도로의 모습을 보이지 않게 해서 문제를 해결했다는 내용이다. 소리의 개념인 소음과 시각적 개념인 고속도로의 모습으로 빈칸을 추론해야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ① '눈으로 소리를 듣지'가 가장 적절하다.

오답 분석

- ② 혁신을 받아들이지
- ③ 소음 기준을 갖지
- ④ 우리의 꿈을 말하고 싶지
- ⑤ 나무만 보고 숲을 보지

지금필수 구문

[2행] An environment-agency official tells a surprising incident about some people [who lived in an apartment building {close to a busy state highway}].

▶ who가 이끄는 관계대명사절이 선행사 some people을 수식하고 있다. close ~ highway는 an apartment building을 수식하는 형용사구이다.

[5행] City officials went to the state capital again and again [to ask {that something (should) be done about quieting the highway noise}].

▶ to ask 이하는 '~하기 위해'라는 '목적'의 의미를 나타내는 to부정사구이며, that ~ noise는 ask의 목적어로 쓰인 명사절이다. 요구, 제안, 명령 등을 의미하는 동사 뒤의 명사절에는 〈(should)+동사원형〉이 있는데 '요구'의 의미인 ask가 쓰였으므로 be가 왔다.

[8행] The trees made hardly any difference in the amount of noise, but they did block the view of the highway.

▶ hardly는 '거의 ~않다'의 의미이고 did는 block을 강조한 것으로 동사를 강조할 때는 〈do[does, did]+동사원형〉을 사용한다.

해석

초기 사진술은 표현하는 것의 주제와 대상을 구속하는 경향이 계속되었다. 사진술의 초기 10년 동안, 노출 시간은 꽤 길었다. 예를

들면, 은판 사진술 과정은 4~7분의 일광과, 12~60분의 실내 노출을 필요로 했다. 초기 사진들은 세상을 안정되고 영원하며, 흔들리지 않는 것으로 표현했다. 그리고 사진술이 살아 있는 것을 표현하려고 시도했을 때, 그들은 고정되어야 했다. 따라서, 인물 사진관은 일반적으로 긴 노출 시간 내내 앉은 사람의 안정을 보장하기 위해 다양한 장치를 이용했다. 장치들은 단단히 사람을 고정했다. 다시 말해, 자신의 모습을 보고 싶은 사람은 자발적으로 기계의 수감자가 되었다.

지금필수 전략

첫 문장에서 요지를 확인하고 빈칸 앞의 내용을 파악한 뒤, 빈칸에 들어갈 내용을 추론한다.

해설

초기 사진술은 주제와 대상을 구속하고, 사람들은 긴 노출 시간 동안 장치에 의해 고정되어야 했다는 내용이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ③ '자발적으로 기계의 수감자가 되었다'가 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 마치 자신이 매우 이상한 세상에 있는 것처럼 행동했다
- ② 자신의 영혼을 빼앗기지 않으려고 주의했다
- ④ 며칠 후에 인물 사진관을 다시 방문했다
- ⑤ 사진관에 있는 장치들과 친숙해야 했다

지금필수 구문

[5행] Early photographs represented the world **as** stable, eternal, and unshakable.

▶ 〈represent A as B〉는 'A를 B로 표현하다'의 의미이다.

[7행] Thus, portrait studios universally employed various holding devices [to assure the steadiness of the sitter {throughout the lengthy time of exposure}].

▶ to assure 이하는 '목적'의 의미를 나타내는 to부정사구이고, throughout ~ exposure는 전치사구이다.

[10행] In other words, [a person {who wanted to see his own image}] became a voluntary prisoner of the machine.

▶ a person ~ image는 문장의 주어이고, 주격 관계대명사 who가 이끄는 관계대명사절이 선행사인 a person을 수식하고 있다.

해석

최초의 생각과 실질적인 사용 사이의 시간이 급격히 줄어들었다. 이것은 우리 자신과 우리 조상들 사이의 현저한 차이이다. Perga의 Appollonius는 원뿔 곡선을 발견했지만, 2000년이 지나서야 그것은 기계 공학의 문제점들에 적용되었다. Paracelsus가 에테르는 마취약으로서 사용될 수 있다고 발견한 시기와 그것이 그 목적을 위해 사용되기 시작한 시간 사이에는 글자 뜻 그대로 몇 세기가 있었다. 심지어 좀 더 최근에도 같은 유형의 자체가 존재했다. 1836년에 풀을 베어 도리깨질 하며, 짚을 다발로 묶고서 낱알을 자루에 넣는 기계가 발명되었다. 이 기계 자체는 그 당시에 20년이나 오래된 기술에 기초를 두고 있었다. 하지만 한 세기 후인 1930년대에야 비로소 그런 콤바인이 실제로 시판되었다.

해설

현 시대에는 최초의 생각과 실질적으로 그것이 사용되는 시간 사이의 간격이 급격히 줄어들었지만, 과거에는 기술이나 기계에 대한

원래의 생각이 실용화되기에는 오랜 시간이 걸렸다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① '지체'이다.

오답 분석

- ② 성장 ③ 보답 ④ 불균형 ⑤ 예상

지금필수 구문

[4행] It was literally centuries between [the time {(when) Paracelsus discovered that ether could be used as an anaestheticic}] and [the time {(when) it began to be used for that purpose}].

▶ It은 비인칭 주어로 시간을 나타내고, the time ~ anaesthetic과 the time ~ purpose는 각각 <between A and B>의 구문에서 A와 B에 해당된다. Paracelsus ~ anaesthetic과 it ~ purpose는 각각 the time을 수식하며, Paracelsus와 it 앞에는 관계부사 when이 생략되어 있다. that은 명사절을 이끄는 접속사이다.

[7행] In 1836, a machine was invented [that mowed, threshed, tied straw into sheaves and poured grain into sacks].

▶ that ~ sacks는 주어인 a machine을 수식하는 관계대명사절이다. 주어를 수식하는 관계대명사절이 길어지는 경우에는 종종 주어와 관계대명사절을 분리하기도 한다.

[10행] Yet it was not until a century later, in the 1930s, that such a combine was actually marketed.

▶ <It is(was) ~ that ...> 강조 구문으로 not until a century later, in the 1930s를 강조하고 있다.

5

②

해설

우리가 한 사건의 단지 일부 혹은 제한된 시각으로 본 사건의 관찰에 근거하여 추론할 때 한 가지 문제가 발생한다. 당신이 새로운 고객에 대한 심리적 평가를 하는 임상 심리학자라고 상상해보라. 당신은 고객을 처음으로 만나기 위해 차를 몰아 고객의 집에 가고 그의 앞마당에서 한 남자와 다소 격렬한 언쟁을 하고 있는 그를 관찰한다. 이런 관찰로부터 당신은 당신의 고객이 적대적이고 공격적인 사람이라고 추측한다. 하지만 당신이 도착하기 몇 분 전, 정상적으로는 점잖고 평화적인 그 고객이 집에서 이 남자가 겨드랑이에 자신의 노트북을 끌고 도망가는 것을 우연히 발견했다는 것을 생각해보라. 당신 고객의 행동에 대해 더 넓은 범위를 보면 그의 인격에 대한 당신의 판단이 바뀔 것이다.

해설

우리가 한 사건의 일부만 관찰하고 그것에 근거하여 추론할 때 문제가 발생하는데, 심리적 평가를 할 때 고객을 처음 만났을 때의 상황뿐만 아니라 그 이전의 상황도 관찰했다면 고객에 대한 더 나은 판단을 했을 것이라는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ② '더 넓은 범위를 보면'이 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 차이들에 주목하면
③ 당신의 묘사에 의해 판단하면
④ 한 측면을 모방하려고 하면
⑤ 긍정적인 측면을 가리키면

지금필수 구문

[1행] One problem occurs when we make inferences based on observation [of only part of an event] or [of an event {viewed

from a limited perspective}].

▶ ► of로 시작하는 두 개의 전치사구가 observation에 병렬 연결되고 있다. viewed 이하는 an event를 수식하는 과거분사구이다.

[7행] However, suppose [that minutes before you arrived, the normally gentle and peaceful client happened to discover this man {running from the house with the client's laptop under his arm}].

▶ that ~ his arm은 suppose의 목적어로 쓰인 명사절이며, running ~ his arm은 this man을 수식하는 현재분사구이다.

6

②

해설

철새들의 날개 길이는 매우 중요한데, 철새들은 수백, 수천 킬로미터를 날기 때문이다. 이동하는 몇몇 종의 새들은 이동하지 않는 종들보다 더 긴 날개를 갖고 있다. 이것은 날개 끝의 견인력을 줄이고, 몸무게 비율에 더 효과적인 날개 범위뿐만 아니라 더 효과적인 상승력을 만들어 낸다. 게다가, (내부 깃털과 함께, 날갯짓으로 비행할 때 새를 앞쪽으로 효과적으로 밀어내는) 외부의 주요 깃털은 철새에게는 더 긴 경향이 있어서, 날개에 둥근 형태보다는 오히려 뾰족한 형태를 제공한다. 이러한 형태는 많은 철새에게서 관찰될 수 있다. 예를 들어, 시베리아와 인도 사이를 오가는 꾀꼬리를 뾰족한 날개를 가지고 있다. 이런 날개들은 앨버트로스와 송골매, 날렵하고 다양한 종의 물떼새와 제비갈매기, 그리고 다른 장거리 여행 새들에게 흔하다.

해설

(A) 철새들의 특징인 긴 날개를 언급하는 문장 다음에 추가로 날개의 모양에 관해 언급하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 '게다가'의 의미인 In addition이다.

(B) 많은 철새가 뾰족한 날개를 가지고 있다는 내용과 함께 시베리아와 인도 사이를 오가는 꾀꼬리를 소개하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 '예를 들어'의 의미인 For example이다.

지금필수 구문

[2행] [Species of birds {that migrate}] have longer wings than non-migratory ones.

▶ Species ~ migrate는 문장의 주어이고, 주격 관계대명사 that이 이끄는 절이 선행사이자 중심 명사인 Species of birds를 수식하고 있다. ones는 불특정한 명사를 받은 대명사로 species of birds를 대신한다.

[3행] This reduces wing-tip drag and creates [a more effective lift as well as a more efficient wing area] to body weight ratio.

▶ a more ~ area는 creates의 목적어이고, <A as well as B>는 'B뿐만 아니라 A도'의 의미이다.

[5행] In addition, [the outer primary feathers {(that, together with the inner feathers, effectively thrust the bird forward in flapping flight)}] tend to be longer in migrating birds, [lending the wings a pointed rather than a rounded shape].

▶ the outer ~ flight는 주어이고, that ~ flight는 the outer primary feathers를 수식하는 관계대명사절이다. lending이 이끄는 현재분사구문이 연속동작을 나타내고 있다.

해석

사람들은 사람들이 얼마나 관대한지를 과소평가하는 성향을 가지고 있다. 연구자 Frank Flynn과 Vanessa Bohns는 이것이 완전히 전적으로 낯선 사람들에게조차도 적용된다는 것을 증명했다. 한 사례에서, 뉴욕 시의 연구 참가자들은 거리에 있는 낯선 사람들에게 다가가서 통화를 위해 그들의 휴대전화를 빌리는 것을 요청하도록 부탁을 받았다. 하지만 바로 직전에 그 참가자들은 그들이 접근한 사람 중 얼마나 많은 사람이 승낙할지를 예측하도록 부탁을 받았다. 그들은 고작 30%만이 그들에게 그것을 빌려줄 것이라고 예측했다. 사실 48%가 그들에게 그렇게 하도록 허락했다. 비슷한 연구에서 낯선 사람들에게 다가갈 때, 그들이 길을 잊었다고 주장하고 근처의 목적지까지 동행하도록 요청하는 연구 참가자들은 고작 14%만이 자신들을 도울 것이라고 예상했다. 사실 43%가 그렇게 했다.

해설

빈칸 다음에 제시된 두 가지 연구 사례에서, 연구 참가자들은 자신이 무언가를 부탁할 때 상대방이 실제보다 훨씬 더 적은 확률로 그 부탁을 들어줄 것이라고 예상했다. 즉, 사람들의 관대를 과소평가한 것이라 볼 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ① '사람들이 얼마나 관대한지를 과소평가하는'이 가장 적절하다.

오답 분석

- ② 우리 자신을 독특하고 예측할 수 없다고 생각하는
- ③ 우리에게 합리적인 것처럼 보이는 결과로 결론 내리는
- ④ 우리 자신을 다른 방향으로 끌리도록 허락하는
- ⑤ 변화에 부정적으로 생각하고 그것을 당연하게 여기는

지금필수 구문

[3행] In one example, study participants in New York City were asked to [approach strangers on the street] and [ask to borrow their cell phones for a call].

▶ <A+be asked to>는 <ask+A+to>의 수동형이고, approach ~ street와 ask ~ a cell은 둘 다 were asked to에 이어지고 있다.

[5행] However, right beforehand, the participants were asked to predict [how many of those {(that) they approached} would comply].

▶ how ~ comply는 predict의 목적어로 쓰인 명사절이고, they approached는 those를 수식하는 관계대명사절로 they 앞에 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[8행] In a similar study, when approaching strangers, [claiming {they were lost} and asking to be walked to a nearby destination], study participants [expected only 14% to assist them].

▶ claiming ~ destination은 현재분사구문이고, they were lost는 claiming의 목적어인 명사절이다. expected ~ them은 <expect+목적어+to부정사> 구문으로 '~이 …하는 것을 예상하다'의 의미이다.

해석

우리가 재정적 독립을 말할 때, 우리는 당신이 당신의 저축과 투자에서 발생되는 이자로 살 수 있고 직업을 가질 필요가 없다는 것을 의미한다. 많은 이에게 이것은 매우 매력적으로 들리며, 우리는 재정적으로 독립하고 자신들의 돈에 묶이기도 한 고객들을 보아 왔

다. 그들은 자신들이 충분히 가지고 있는지에 관하여, 그것을 잃는 것에 관하여, 그리고 자신들이 그것 없이도 이 세상에서 해 나갈 수 있는지 없는지에 관하여 항상 걱정한다. 그들은 자신들 주변의 사람들이 자신들의 진정한 친구인지 아니면 단지 자신들의 돈에 끌렸는지에 관하여 자주 근심을 한다. 비록 상당한 물질적 성공을 손에 넣었지만, 그럼에도 불구하고 그들은 자신들의 두려움과 초점 때문에 부족하게 살고 있는데, 이것은 부족의 의식을 반영한다. 재정적 독립은 축복 혹은 저주 중 하나일 수 있다.

해설

재정적 독립은 저축과 투자에서 발생되는 이자로 살 수 있고 직업을 가질 필요가 없어서 매력적으로 들릴 수 있지만, 한편으로는 여러 가지 면에서 항상 걱정과 근심을 하게 된다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ④ '축복 혹은 저주 중 하나일'이 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 여러 선택의 범위를 제공할
- ② 더욱 성취감을 주는 삶으로 이끌
- ③ 재정적 자유와 다를
- ⑤ 퇴직 몇십 년 전에 발생할

지금필수 구문

[1행] When we speak of financial independence, we mean [you can live on *the interest* {generated from your savings and investments}] and [you do not need to hold a job].

▶ you can ~ investments와 you do ~ a job은 둘 다 동사 mean의 목적어로 쓰인 명사절이고, generated ~ investments는 the interest를 수식하는 과거분사구이다.

[5행] They worry constantly [about whether they have enough], [about losing it], and [about whether or not they could make it in this world without it].

▶ about ~ enough와 about losing it, about ~ without it은 모두 동사 worry에 이어지고 whether or not은 '~인지 아닌지'의 의미이다.

[8행] Although they possess significant material success, they are nevertheless living in lack [because of their fears and focus], [which reflect a consciousness of scarcity].

▶ because of ~ focus는 이유의 부사구이고, which ~ scarcity는 their fears and focus를 부연 설명하는 계속적 용법의 관계대명사절이다.

해석

사람들이 어떻게 존재하는 환경을 이용하는지를 지켜보는 것이 자신들이 어떤 종류의 관계를 원하는지를 말하는 방법이 될 수 있다. 예를 들어, Sommer는 대학 도서관의 학생들을 지켜보고 혼자 공부하기를 원하는 사람들에게 뚜렷한 유형이 있다는 것을 발견했다. 도서관이 혼잡하지 않았을 때 학생들은 빈 직사각형 탁자 중 하나의 구석 자리를 거의 언제나 선택했다. 결국, 각 탁자는 책을 읽는 한 사람에 의해 점유되었다. 책을 읽는 사람들이 새로 오면 점유된 탁자의 맞은편이자 먼 끝 쪽을 선택함으로써 자신들과 책을 읽는 다른 사람들 사이에 최대의 거리를 유지하곤 했다. Sommer의 동료 중 한 명은 더 먼 자리들을 이용할 수 있었을 때 책을 읽는 다른 여성들과 바로 옆과 바로 맞은편에 앉음으로써 이런 '규칙'을 위반해 보았다. 그녀는 접근을 당하는 여성들이 자세 변화를

통하여 자신들이 불편하다는 신호를 보내거나 몸짓을 하거나 혹은 결국 자리를 떠남으로써 방어적으로 반응한다는 것을 발견했다.

해설

연구 대상이 된 학생들은 도서관이 훈장하지 않을 때에는 빈 탁자 중 한 구석 자리를 선택하고, 나중에 온 학생들은 대부분 점유된 탁자의 맞은편이자 먼 끝 쪽을 선택하여 최대의 거리를 유지하곤 했다는 내용으로 보아, 빈칸에 들어갈 말로 ① '존재하는 환경을 이용하는지'가 가장 적절하다.

오답 분석

- ② 공공장소에서 자신들의 시간을 쓰는지
- ③ 다른 의견을 가지고 있는 사람을 다루는지
- ④ 어려운 상황에서 그들 스스로 행동을 하는지
- ⑤ 자신들의 욕구에 맞도록 상황을 변경하는지

지금필수 구문

[2행] For example, Sommer watched students in a college library and found [that there's a definite pattern for people {who want to study alone}].

▶ that ~ alone은 found의 목적어로 쓰인 명사절이고, who ~ alone 은 선행사인 people을 수식하는 관계대명사절이다.

[6행] New readers would then choose a seat [on the opposite side and far end of an occupied table], thus [keeping the maximum distance between themselves and the other readers].

▶ on the ~ table은 a seat를 수식하는 전치사구이고, keeping ~ other readers는 연속동작의 현재분사구문이다.

[11행] She found that the approached women reacted defensively, [either {by signaling their discomfort through shifts in posture or gesturing} or {by eventually moving away}].

▶ either ~ moving away는 <either A or B>의 구문으로 by가 이끄는 각각의 전치사구가 or에 의해 병렬 연결되어 있다.

→ 사람들이 더욱 (A) 즉각적인 생산물을 선호하는 경향이 있다는 사실 때문에 화석 연료가 투입과 생산 사이의 거리에 관해서 재생 가능한 대체 에너지보다 더 (B) 경쟁력이 있다.

오답 분석

- ② 이용 가능한 – 비싼 ③ 지체된 – 경쟁력이 있는
- ④ 편리한 – 비싼 ⑤ 풍부한 – 경쟁력이 있는

지금필수 구문

[1행] Biological organisms, including human societies both with and without market systems, discount distant outputs over those (which are) available at the present time based on risks (which are) associated with an uncertain future.

▶ those는 outputs를 받는 대명사이고, available과 associated 앞에는 각각 <주격 관계대명사+be동사>인 which are가 생략되어 있다.

[3행] As the timing of inputs and outputs varies greatly depending on the type of energy, there is a strong case [to incorporate time when assessing energy alternatives].

▶ As는 '~하기 때문에'의 이유를 나타내는 접속사로 사용되었다. to incorporate ~ alternatives는 a strong case를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사구로 사용되었다.

어휘

- discount (무가치한 것으로) 차부하다, 무시하다 • incorporate 통합하다 • alternative 대안, 대체물 • assess 평가하다
- fossil fuel 화석 연료 • extraction 추출 • proportion 비율
- temporal 시간의 • account for ~을 설명하다

• 전략 적용 기출 2

p. 101

해석

예를 들어 코끼리 집단은 먹이의 이용 가능성의 변화에 대응하면서 아주 자주 헤어졌다가 재결합하기 때문에, 재결합은 영장류 사이에서보다 코끼리 사회에서 더 중요하다. 그리고 그 종은 정교한 인사 행동을 진화시켜 왔는데, 그 형태는 (여러분이 오래 전부터 알고 지내 온 지인들과는 약수만 하지만 한동안 보지 못했던 친한 친구는 껴안고, 어쩌면 눈물까지 흘릴 수도 있는 것처럼) 개체들 사이의 사회적 유대감의 강도를 반영한다. 코끼리는 단순히 코를 서로의 입에 달게 함으로써 서로에게 인사를 할 수도 있는데, 이는 아마도 사람들이 뺨에 가벼운 입맞춤을 하는 것과 동일한 것일 수 있다. 하지만 오랜 부재 후에, 가족 및 유대를 맺은 집단의 구성원들은 믿을 수 없을 정도의 극적인 표현으로 서로에게 인사를 한다. 강도는 친밀도뿐만 아니라 떨어져 있었던 시간의 길이도 반영한다는 사실은 코끼리들에게도 시간적 감각이 있다는 것을 시사한다. 사람들의 눈에는 이런 인사가 친숙한 심금을 울린다. 나는 국제공항 터미널 도착 구역에서 정말로 볼 수 있는 즐거운 재회가 생각난다.

→ 코끼리들의 진화된 인사 행동은 그들이 사회적으로 얼마나 많이 (A) 연결되어 있으며 얼마나 오래 (B) 떨어져 있었는지를 나타내 주는 지표로서 역할을 할 수 있다.

오답 분석

- ① 경쟁력 있는 – 연결되어 있지 않은
- ② 연결되어 있는 – 멸종위기에 처한
- ③ 책임질 수 있는 – 고립된
- ④ 경쟁력 있는 – 단합된

13 요약문 완성

• 전략 적용 기출 1

p. 100

해석

시장 시스템이 있는 인간 사회와 없는 인간 사회를 포함하여 생물학적 유기체들은 불확실한 미래와 연관된 위험에 근거하여 현재 활용 가능한 생산물보다 멀리 떨어진 생산물의 가치를 더 낮게 본다. 에너지의 유형에 따라 투입물과 생산물의 시점이 매우 다양하기 때문에 대체 에너지를 평가할 때 시간을 통합하려는 강력한 사례가 있다. 예를 들어, 대부분의 투자가 일어난 후에 에너지를 생산하기 시작하는 태양 전지나 풍력 엔진에서 나오는 에너지 생산량은, 많은 비율의 에너지 생산이 활발히 이루어지는 시점에서 나오며, 상대적으로 더 큰 비율의 투입이 추출 과정에서 적용되고 선행 투자가 되지 않은 대부분의 화석 연료 추출 기술과 비교될 때 다르게 평가될 필요가 있을 수도 있다. 따라서 화석 연료, 특히 석유와 천연 가스는, 많은 재생 가능한 기술들보다 에너지 품질 장점(비용, 저장성, 운송 가능성 등)을 가지고 있는 것 이외에도, 그것은 현재의 소비/수익에 대한 인간 행동적 선호의 설명에 비추어 볼 때 '시간적인 장점'을 가진다.

지금필수 구문

[8행] Elephants may greet each other simply by reaching their trunks into each other's mouths, [possibly equivalent to a human peck on the cheek].

▶ <by -ing>는 ‘~함으로써, ~해서’의 의미로 수단을 나타낸다. possibly ~ cheek는 앞에 which is 가 생략된 형태로, reaching ~ mouths가 a human peck on the cheek에 해당한다는 것을 알려주고 있다.

어휘

- reunite 재결합하다 • variation 변화 • primate 영장류
- elaborate 정교한 • social bond 사회적 유대 • long-standing 오래 전부터 알고 지내 온 • tear up 눈물이 흥 둘다
- trunk 코끼리의 코 • equivalent 동일한[동등한] 것
- theatrical 극적인 • display 표현 • intensity 강도
- intimacy 친밀함 • strike a chord 심금을 울리다

전략 적용 독해

pp. 102~105

1 ① 2 ③ 3 ② 4 ②



3 최종 판결이 나올 때까지 4 employees

1

①

해석

예를 들어, 우리가 의기소침할 때 ‘나는 멋져’라고, 어려운 시기를 겪을 때 ‘나는 강해’라고, 혹은 매일 아침 거울 앞에서 ‘나는 매일 모든 면에서 더 좋아지고 있어’라고 스스로에게 되뇌는 것과 같은, 자신에게 하는 긍정적인 말에 관한 많은 글이 쓰이고, 많이 이야기되었다. 이런 종류의 격려의 말이 효과가 있다는 증거는 빈약하며, 그것이 실제로 도움이 된다기보다는 오히려 해를 끼칠 수 있다는 것을 제기하는 심리학자들이 있다. 불행하게도, 우리가 주어진 시점에 느끼는 것을 솔직하게 인정하면서 ‘자신에게 하는 진실의 말’에 대한 저술은 별로 없다. 의기소침함을 느낄 때, 우리 자신에게 혹은 우리가 신뢰하는 어떤 사람에게, ‘나는 정말로 슬퍼’ 혹은 ‘나는 몹시 비참한 심정이야’라고 말하는 것이 ‘나는 강해’ 혹은 ‘나는 행복해’라고 선언하는 것보다 훨씬 더 도움이 된다.

▶ 우리의 현재 감정에 (A) 솔직한 것이 긍정적인 격려의 말로 감정을 바꾸려고 하는 것보다 더 (B) 이롭다.

지금필수 전략

슬을 때 행복하다고 말하는 것보다는 자신의 감정에 솔직하게 말하는 것이 더 낫다는 글의 요지를 잘 파악한다.

해설

자신의 감정에 솔직하게 말하는 것이 더 낫다는 내용이므로, (A)에는 frank(솔직한), (B)에는 beneficial(이로운)이 들어가야 적절하다.

오답 분석

- | | |
|--------------|---------------|
| ② 솔직한 – 해로운 | ③ 주저하는 – 현실적인 |
| ④ 주저하는 – 이로운 | ⑤ 비판적인 – 해로운 |

지금필수 구문

[4행] The evidence [that this sort of pep talk works] is weak, and there are psychologists [who suggest {that it can actually

hurt more than it can help}].

▶ 앞의 that은 동격을 나타내는 that이고, 뒤의 that은 suggest의 목적절을 이끄는 접속사 that이다. who ~ help는 주격 관계대명사절로 선행사인 psychologists를 수식한다.

2

③

해석

우연히 만들어진 과학적 발명의 예는 셀 수 없이 많다고 한다. 정말로 그럴까? 페니실린이 세상에 어떻게 나왔는지 살펴보자. 1928년, 스코틀랜드의 생물학자인 Alexander Fleming이 휴가를 떠났다. 다소 부주의한 사람이어서, Fleming은 책상 위에 몇몇 박테리아 배양균을 두고 갔다. 그가 돌아왔을 때, 그는 배양균을 중 하나에서 곰팡이를 발견했는데 그 주변에는 박테리아가 없었다. 그 곰팡이는 페니킬리움 노타툼 종에서 나온 것으로, 그것이 페트리 접시 위의 박테리아를 죽였던 것이다. 이것은 운이 좋은 우연의 일치였다. 전문적 지식이 없는 사람에게는 박테리아가 사라진 부분이 그리 중요하지 않았겠지만, Fleming은 그 곰팡이의 마법 같은 작용을 이해했다. 그 결과는 지구의 수많은 사람들을 구한 약인 페니실린이었다.

▶ 많은 과학적 발명은 (B) 우연과 그것이 무엇을 의미한 것인지 이해한 사람의 (A) 협력의 결과물들이었다.

지금필수 전략

본문에서 서로 유사한 의미의 by accident와 coincidence가 핵심 어휘로 사용되었음을 확인하고, 우연한 과학적 발견은 전문적 지식이 있는 사람으로 하여금 발전될 수 있다는 것이 글의 요지임을 파악한다.

해설

페니실린을 발견된 과정은 우연이었지만, 그 곰팡이의 마법 같은 작용을 이해한 사람이 있었기에 페니실린이라는 결과물이 나왔다는 내용이므로 (A)에는 cooperation(협력), (B)에는 chance(우연)가 들어가야 적절하다.

오답 분석

- | | |
|------------|------------|
| ① 부조화 – 우연 | ② 부조화 – 발견 |
| ④ 협력 – 탐험 | ⑤ 해석 – 발견 |

지금필수 구문

[8행] For a person [who does not have expert knowledge], the bacteria-free zone would not have had much significance, but Fleming understood the magical effect of the mold.

▶ who ~ knowledge는 주격 관계대명사절로 선행사인 a person을 수식한다. would not have had는 가능성 과거완료의 주절에 사용되는 형태로, 과거 사실의 반대를 가정한다. 따라서 ‘(Fleming이 아니고 다른 사람이었더라면) 그다지 중요한 의미를 갖지 않았었을 것이다’로 해석해야 한다.

3

②

해석

당신이 민사 소송에서 많은 손해 배상금을 청구한 원고라고 가정해 보자. 재판은 아주 잘 진행되고 있고, 당신의 변호사는 당신이 이길 확률이 95%라고 전문가의 의견을 인용해서 공공연히 말하지만, ‘배심원이 평결을 내릴 때까지는 결과를 절대 알 수 없다.’는 주의를 덧붙인다. 당신의 변호사는 당신이 청구한 금액의 90%만

받을 수 있는 합의를 받아들이라고 촉구한다. 당신의 마음 속 질문은 다음과 같다. ‘아무것도 얻지 못하는 작은 모험이라도 내가 기꺼이 감행해야 할까? 심지어 청구 금액의 90%는 엄청난 금액이고, 나는 지금 그 돈을 가지고 나갈 수 있잖아.’ 두 가지의 감정이 불러일으켜지며 모두 같은 방향으로 향하고 있다. 확실하며 엄청난 이득의 매력과, 합의를 거절하고 재판에서 패할 경우의 격양된 실망과 후회에 대한 두려움이다. 당신은 이런 상황에서 자연의 법칙에 따라 조심스러운 행동으로 이어지는 압박감을 느낄 수 있다. 원고인 당신은 위험을 삼가야 할 가능성이 크다.

▶ 민사 소송에서 사람들은 패소한다면 (B) 위험을 무릅쓰고 싶지 않기 때문에 덜 만족스런 계약을 (A) 받아들이는 경향이 있다.

해설

민사 소송에서 원고는 95%의 승리 가능성에도 불구하고 패할 수도 있으므로 청구 금액의 90%를 합의해서 받으라는 요구를 받아들이게 된다는 내용의 글이므로 (A)에는 accept(받아들이다), (B)에는 face the risk(위험을 무릅쓰다)가 들어가야 적절하다.

오답 분석

- ① 받아들이다 – 확실한 내기를 취하다
- ③ 무시하다 – 돈에 관심을 가지다
- ④ 거절하다 – 위험을 무릅쓰다
- ⑤ 거절하다 – 확실한 내기를 취하다

지금필수 구문

[9행] Two emotions are evoked, both driving in the same direction: the attraction of a sure and substantial gain and the fear of intense disappointment and regret if you reject a settlement and lose in court.

▶ both driving은 and both drive를 분사구로 만든 형태이다.

4

②

해설

사람들은 약속 시간에 늦으면, 하던 일을 멈추고 친구를 방문할 시간을 가질 가능성을 줄일 것이다. 출고 비가 오는 날에는 더 적은 사람들이 소풍을 갈 것이다. 더 높은 가격은 판매되는 제품의 수를 줄일 것이다. 대학 수업의 출석률은 봄 방학 하루 전에는 평균 이하가 될 것이다. 마찬가지로, 선택에서 나온 보상이 증가하면, 사람들은 그것을 선택할 가능성이 더 높아질 것이다. 사람은 허리를 구부려 1센트 동전보다 25센트 동전을 집어 들 것이다. 학생들은 시험에 대한 자료가 광범위하게 다뤄질 때 수업에 참석하고 더 많은 관심을 기울일 것이다. 고객들은 저렴한 가격과 고품질의 서비스, 그리고 편리한 장소를 제공하는 가게들로부터 더 많은 것을 구매할 것이다. 직원들은 그렇게 일한 것에 대해 보상을 받을 때, 더욱 더 열심히 효율적으로 일을 할 것이다. 이 모든 결과들은 매우 예측 가능하다.

▶ 사람들은 선택지가 더 (B) 비싸지면 그것을 (A) 선택할 확률이 줄어들 것이며, 그 반대의 상황이 되면 사람들이 그것을 선택할 확률은 늘어날 것이다.

해설

사람들은 선택지가 비싸지면 덜 선택하고, 반대로 싸지면 더 선택한다는 내용이므로 (A)에는 choose(선택하다), (B)에는 costly(비싼)가 들어가야 적절하다.

오답 분석

- ① 선택하다 – 공개된
- ③ 버리다 – 공개된

- ④ 버리다 – 선택적인

- ⑤ 도입하다 – 비싼

지금필수 구문

[10행] Employees will work harder and more efficiently when they are rewarded for doing so.

▶ 〈reward A for B〉는 ‘B에 대해서 A에게 보상하다’의 의미로, 여기서는 수동형으로 쓰였다. doing so는 work ~ efficiently의 의미를 나타내는 대동사구이다.

14

복합 문단의 이해

• 전략 적용 기출 1

pp. 106~107

해석

(A)

나무들의 색깔이 마치 불이 붙은 것처럼 보였으며, 빨간색과 오렌지색이 노란색 및 황금색과 다투고 있었다. 이때 Nina가 가장 좋아하는 게젤이었지만, 그녀는 Marie가 운전하고 있는 중에 몇 시간 동안 침묵을 지키고 있었다. Nina는 챔피언 벨트를 입은 뒤 상심해 있었다. 이제 전 챔피언이 된 그녀는 권투에서 은퇴하는 것을 생각하고 있었다. 오랜 친구이자 트레이너인 Marie는 그녀의 고통을 함께 나누었다. 침묵의 한 시간이 또 지난 후 Marie와 Nina는 ‘Sauble 폭포’라는 표지판을 보았다. Marie는 이곳이 그들이 멈추기에 좋은 장소라고 생각했다.

(C)

Marie는 주차장으로 들어가 차를 댔다. Marie와 Nina는 폭포를 구경하기 위해 길을 내려갔다. ‘발밑을 조심하세요. 바위가 미끄럽습니다.’라는 또 다른 표지판이 있었다. 그들은 겹겹의 다양한 바위에서 폭포가 쏟아져 나오는 것을 발견했다. 거기에는 그들 말고는 아무도 없었다. “저것들 좀 봐!” Marie는 폭포를 향해 이동하는 물속의 움직임을 가리켰다. 수백 개의 물고기 꼬리가 번쩍거리고 태양으로부터 빛을 받으며, 상류로 이동하고 있었다. 자신들 발밑의 물속에서, 그들은 연어들이 천천히 몸을 움직이고 있는 것을 보았다.

(D)

Marie와 Nina가 계속 연어를 지켜보고 있는 동안, 커다란 연어 한 마리가 갑자기 뛰어올랐다. 그것은 빠르게 흐르는 물 위로 몸을 솟구쳐 넘어가려고 했지만, 소용없었다. 그들은 말 한마디 없이 선 채 물고기들이 온 힘을 다하는 것을 지켜보고 있었다. 또 다른 한 마리가 뛰어올랐고, 몸이 빙글빙글 돌더니 마침내 폭포를 넘어가는 데 성공했다. 또 다른 한 마리가 뛰어올랐으나 물의 힘에 의해 다시 끌려갔다. 연어를 지켜보던 Marie는 Nina가 그들의 계속된 도전에 눈을 고정하는 것을 보았다. 매번의 도약과 회전을 볼 때 Nina의 심장은 빠르게 고동쳤다.

(B)

그때 한 마리의 작은 연어가 크게 박차고 올라 완전히 한 바퀴를 돌더니 폭포를 넘어가는 데 성공했다. “쟤가 해냈어!” 라며 Nina는 그 성공에 감탄하며 외쳤다. 그런 다음 더 많은 연어가 뛰어올랐고 성공했다. 그녀는 그것들을 바라보고 있는 것에 창피함을 느꼈다. 잠시 후 그녀는 Marie를 향해 말했다.

“포기하는 것은 내 어휘에는 없어. Marie, 나는 내 챔피언 벨트를 되찾을 거야.” Marie는 밝게 미소를 지으며 고개를 끄덕였다. “내일 우리의 트레이닝 시작이다. 쉽지 않을 거야. 준비는 됐니?” 길을 걸어 올라가 차로 돌아가며 그들은 여전히 물고기들이 물속에서 첨벙거리는 소리를 들을 수 있었다.

지금필수 구문

[7행] Marie thought this would be a good place for them to stop.

▶ for them은 to부정사 to stop의 의미상 주어이다.

[15행] [Walking up the path and back to the car], they could still hear the fish splashing in the water.

▶ Walking up ~ car는 동시동작의 의미를 나타내는 현재분사구문으로 While they were walking up ~의 의미이다.

[28행] [Watching the salmon], Marie noticed Nina fixing her eyes on their continuing challenge.

▶ Watching the salmon은 현재분사구문으로 While she was watching ~의 의미이다.

어휘

- compete 다투다, 경쟁하다
- heartbroken 상심한
- retire 은퇴하다
- admiration 감탄, 탄복
- tough 쉽지 않은, 힘든
- splash 첨벙거리다
- pull over 차를 대다
- path 길
- spill out 쏟아져 나오다
- upstream 상류로
- salmon 연어
- leap 뛰어오르다
- in vain 소용없는
- struggle 온 힘을 다하다, 발버둥 치다
- fix 고정하다
- twist 회전, 선회

전략 적용 독해

pp. 108~111

1 ③ 2 ④ 3 ④ 4 ④ 5 ③ 6 ②



[1~3] 무릎에 붙어 있는 인대인 그녀의 ACI가 찢어진 것
[4~6] 다른 학생이 주인공을 나무 선반에 밀어 넣자 주인공이 그를 때린 것

1~3

1 ③ 2 ④ 3 ④

해석

(A)

2008년 4월, Western Oregon과 Central Washington 여성 소프트볼 팀이 연맹 챔피언십을 위해 경쟁하고 있었다. 두 번째 이닝 동안, Western Oregon의 Sara Tucholosky가 타석에 있었고, 두 명의 동료가 출루해 있었다. 두 번째 투구에서 Sara는 그녀의 경력에서의 첫 홈런을 쳤다. 그녀는 그 누구보다 흥분되었고, 그녀의 흥분 속에서 그녀는 1루를 밟는 것을 놓쳤다. 그녀가 빨리 돌아서면서, 예기치 않은 일이 발생했다.

(C)

무릎에 붙어 있는 인대인 그녀의 ACI가 찢어졌다. Sara는 극심한 고통으로 바닥에 쓰러졌고, 다시 일어설 수가 없었다. 그녀는 1루 까지 기어갔고 더 이상 경기를 할 수 없다는 것이 명백해지자 수석 코치는 심판에게 향했다. 그녀는 팀원이 Sara를 대신하여 경기를 끝내게 할 수 있는지를 물었다. 심판은 그렇게 할 수 있다고 설명

했지만, 그것은 그녀의 홈런이 계산되지 않고 2루타로 축소될 것임을 의미했다.

(D)

Sara의 코치는 Sara의 홈런이 사라져 버리는 것을 두려워했다. 상대팀인 Central Washington의 선수인 Mallory Holtman은 심판에게 그녀의 팀 동료들이 Sara가 훔을 밟는 것을 도와주기 위해 Sara를 부축할 수 있는지를 물어볼 때까지 이 딜레마에 대한 방법은 없는 것처럼 보였다. 심판은 두 팀의 선수들처럼 당황스러웠다. 그러나 결국 심판은 그것이 허용될 것이라고 결정을 내렸다. 그때 Mallory와 그녀의 팀 동료인 Liz Wallace가 그녀는 그녀의 홈런을 인정받을 가치가 있다고 말하면서 그녀를 돋기를 제안했다.

(B)

그래서 Mallory와 Liz는 Sara를 데리고 베이스들을 돌면서 베이스를 지나갈 때마다 그녀의 발이 각각의 베이스에 닿도록 했다. 그녀의 발이 홈베이스에 닿았을 때, 그녀는 처음이자 유일한 홈런 경력을 갖게 되었다. Central Washington이 나중에 2점을 득점했지만 Western Oregon과의 경기에서 4대 2로 패하면서 Sara의 홈런이 중요했다는 것을 의미해 주었다. 전례가 없는 친절한 행동은 그들이 경기에서 이기게 해 주었다!

해설

1 야구 경기에서 홈런을 친 Sara에게 문제가 발생했다는 주어진 글 다음에는 Sara에게 일어난 문제를 구체적으로 언급하기 시작하는 (C)가 와야 한다. Sara의 코치가 Sara 대신 다른 대역 주자를 내보내려고 하는 내용의 (C) 후반부 다음에는 대역 주자를 내보내면 홈런이 상실될 수 있어 걱정하는 글 (D)가 오는 것이 적절하며, Sara의 상대팀 동료들이 획기적인 아이디어를 제안하는 (D)의 후반부 다음에는 그 아이디어에 해당하는 글 (B)가 이어지는 것이 가장 적절하다.

2 ①, ②, ③, ⑤는 모두 Sara를 가리키지만 ④는 Sara의 수석 코치를 가리킨다.

3 Sara는 무릎 부위의 인대를 다쳤지만 동료 선수들의 도움을 받아 경기를 완수했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[5행] Nobody was more steamed up than she was (steamed up), and in her excitement, she missed touching first base.

▶ she was 다음에는 steamed up이 생략되어 있다.

[8행] So Mallory and Liz carried Sara around the bases, letting her feet touch each base as they passed by.

▶ let은 사역동사이므로 목적격보어로 동사원형인 touch가 왔다.

[24행] The umpire was baffled, [as were players on both teams].

▶ as were players on both teams는 주어인 players on both teams와 동사인 were가 도치된 구조이다.

4~6

4 ④ 5 ③ 6 ②

해석

(A)

내 목공 선생님인 August J. Bachmann 선생님은 나에게 가장 많은 영향을 끼친 교사였다. 나는 그의 수업 시간에 문제를 일으켰다. 다른 학생이 나를 나무 선반에 밀어 넣었고, 나는 격분하여 그를 때리기 시작했다. Bachmann 선생님은 싸움을 말렸는데, 나를 교무실로 보내는 대신에, 나를 앉히고 “Penna, 왜 네 인생을 낭비하고 있니? 왜 대학에 가지 않니?”라는 간단한 질문을 하셨다.

(D)

나는 대학이나 장학금에 대해 아무것도 몰랐다. 어느 누구도 가장 가난한 동네 출신의 아버지 없는 소년에게 미래가 있다고 생각해 본 적이 없었다. 그날 점심 식사를 하러 가는 대신에 그는 나를 남겨놓고 내게 가능한 교육 선택을 설명했다. 이야기가 끝날 때쯤, 그는 주립 대학에 자녀가 다니고 있던 어느 비서에게 나를 보냈다. 이것은 1962년 뉴저지 주의 Union 시에 있는 Emerson 고등학교에서였다.

(B)

53년이 지났고, 나는 그가 내게 준 지식으로 무엇을 했는가? 고작 스몰아홉 살이었을 때, 나는 Fordham 대학교에서 박사 학위를 받았다. 나는 Fordham 고등학교에서 영어 교사로 25년 동안 일했다. 2010년에는 마침내 교사에서 교장으로 승진했다. 나는 미국의 Magnet Schools 이사로 일했고 유엔에서는 그 조직을 대표했다. 나는 수많은 저명한 교육상을 받았다.

(C)

그러나 진정으로 애정 어린 선생님이 점심시간을 내서 내게 말을 걸어주시지 않았다면 지금 나는 어디에 있을 것인가? 나를 앞으로 나아가게 했던 것은 의심할 여지없이 나에 대한 그의 확신이었다. 나는 잘못된 길로 가고 있던 젊은이들이 더 높은 목표를 갖도록 격려함으로써 그의 친절을 수백 번 되갚았다. 내가 어떤 아이들이라도 구했다면 그것은 그분 덕분이다. 내가 성공적인 교사가 되었다면, 그것은 내가 Bachmann 선생님에게서 위대한 롤 모델을 찾았기 때문이다.

해설

4 선생님이 반 학생과 싸운 주인공을 혼내는 대신 왜 대학에 가지 않는지를 묻고 있는 주어진 글 다음에는 대학에 대해 생각해 보지 않았다는 내용으로 시작하는 글 (D)가 와야 한다. 선생님이 주인공을 다른 고등학교로 보내는 글 (D)의 후반부 다음에는 자신의 과거를 회상하기 시작하는 글 (B)가 오는 것이 자연스럽고, 과거 자신의 행적을 회상한 후 그렇게 될 수 있었던 근원에 Bachmann 선생님이 계셨던 것을 다시 한 번 확인하는 글 (C)가 마지막에 오는 것이 자연스럽다.

5 ①, ②, ④, ⑤는 모두 주인공 Penna를 가리키는 데 반해, ③은 주인공의 고등학교 선생님인 Bachmann 선생님을 가리킨다.

6 (B)의 I gained a PhD from Fordham University when I was only 29.를 보면 주인공은 스몰아홉 살이었을 때, Fordham 대학교에서 박사 학위를 받았다고 되어 있으므로 ②는 글의 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[7행] Fifty three years have passed, and what have I done with the knowledge [(that) he gave me]?

▶ knowledge와 he 사이에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[14행] But where would I be [if a truly caring teacher had not taken the time out of his lunch period to speak to me]?

▶ 혼합가정법 구문으로 주절에는 가정법 과거가, 종속절에는 가정법 과거완료가 쓰였다.

[15행] It was without question only his confidence in me that propelled me forward.

▶ <It is[was] ~ that ...> 강조 구문으로, only his confidence in me 를 강조한다.

15

장문의 이해

• 전략 적용 기출 1

pp. 112~113

해석

상당 기간 동안, 과학 교육자들은 '직접 해 보는' 활동이 아이들이 과학 관련 활동에 참여하는 것을 통해 이해하게 하는 것에 대한 해답이라고 믿었다. 많은 교사들은 학생들이 단지 활동에 참여하고 사물을 조작하는 것만으로 얻게 되는 정보와 이해하게 되는 지식을 개념 이해로 체계화할 것이라고 믿었다. 교육자들은 지식이 자료 자체에 내재되어 있는 것이 아니라 학생들이 그 활동에서 한 것에 대한 생각과 초(超)인지에 있다는 것을 깨달으면서 '직접 해 보는' 탐구의 요소 쪽으로 추가가 너무 많이 기울었다는 것을 알아차리기 시작했다. 이제 우리는 과학을 배우는 것에 대해 말할 때 '직접 해 보는'이 위험한 문구라는 것을 알게 되었다. 누락된 요소는 교육 경험의 '사고를 요구하는' 부분이다. 어떤 활동에서도 의도된 지식에 대한 불확실성(→ 명료성)은 각 학생의 개념 재창조에서 비롯되는데, 그 활동을 한 뒤에, 사려 깊은 선생님의 지도를 받으며 자신의 선입견에 대해 토론하고, 사고하고, 논쟁하고, 듣고, 평가하는 것을 통해서 이것을 가져올 수 있다. 결국, 음식을 던지기 장난은 직접 해 보는 활동이지만, 여러분이 배워야 했던 것은 으깬 감자를 날리는 공기 역학에 관한 것이었다! 자연 세계에 대한 지식과 이론을 구축하기 위해 학생들이 필요로 하는 것에 대한 우리의 견해는 '직접 해 보는 활동'을 넘어 훨씬 확장하는 것이다. 과학 수업에서 학생들이 재료를 사용하고 상호 작용하는 것이 중요하기는 하지만, 학습은 '직접 해 보는' 학생들의 경험에 대해 의미를 부여하는 것으로부터 나온다.

오답 분석

- 1 ① 창의력의 원천으로서의 '직접해 보는' 활동
- ② 활동 중심의 학습이 과학 교육에 들어오다!
- ③ 과학 수업에서 학생들이 가장 좋아하는 것을 알아내라
- ④ 즐거움과 학습: 분리되었을 때 더 효과적이다
- 2 ① 조작하는 ② 내재된 ③ 누락된 ⑤ 확장하다

지금필수 구문

[3행] Many teachers believed [that {students merely engaging in activities and manipulating objects} would organize the information {to be gained} and the knowledge {to be understood} into concept comprehension].

▶ that ~ comprehension은 동사 believed의 목적어 역할을 하는 명사절이고, students는 명사절의 주어이자 동명사구 engaging 이하와 manipulating 이하의 의미상 주어이다. to be gained와 to be understood는 각각 the information과 the knowledge를 수식하는 to부정사구이다.

[18행] [Our view of {what students need to build their knowledge and theories about the natural world}] extends far beyond a "hands-on activity."

▶ Our view ~ world는 문장의 주어이고, extends가 동사이다. what ~ world는 전치사 of의 목적어 역할을 하는 명사절이며, what은 선행사를 포함한 관계대명사이다.

어휘

- hands-on 직접 해 보는 • participation 참여 • engage in ~에

참여하다 · comprehension 이해 · component 요소 · inquiry 탐구, 연구 · phrase 문구 · ingredient 요소, 재료 · instructional 교육의 · evaluate 평가하다 · preconception 선입견 · mashed 으깬

전략 적용 독해

pp. 114~117

1 ⑤ 2 ⑤ 3 ② 4 ④



[1~2] authority [3~4] calculus

1~2

1 ⑤ 2 ⑤

해석

만약 여러분이 통제를 원한다면, 여러분의 태도, 외모, 연설, 그리고 글쓰기가 모두 함께 작용해야 한다. 여러분이 무엇을 하려고 하는지 우리에게 말하지 말고, 그것을 해라. 가장자리에 서서 사색에 치우치지 말고, 공간을 장악하라. 자신감을 가지고 그 역할을 하라. 권위 복종의 주제에 대한 가장 유명한 실험 연구들은 Stanley Milgram이 시행한 것들로, 그는 (연구에서) 15~450볼트의 전기 충격을 제어하는 것으로 추정되는 30개의 스위치 패널을 갖춘 '충격 발생기'를 사용하였다. 자원봉사자들은 방으로 안내되어 그들이 학습자들을 가르치는 실험의 일부라는 말을 들었다. 옆방에 있는 의자에 묶인 학습자가 잘못된 대답을 할 때마다, 자원봉사자는 충격을 가하도록 되어 있었다. '학습자 실수'가 나올 때마다 자원봉사자는 전압을 높여야 했다. 옆방 '학습자'들이 아무리 크게 비명을 지르고 애원을 한다 하더라도, 자원봉사자들은 계속해서 충격을 가하라고 당부 받았다. (이 연구의) 아이디어는 권위 있는 인물, 즉 '과학적 연구'를 담당하는 실험복을 입고 있는 박사에 의해 그렇게 하라는 말을 들었을 때, 이러한 자원봉사자들이 그들이 고통스러운 또는 심지어 위험한 충격이라고 생각하는 것을 얼마나 오랫동안 계속해서 가하는지를 알아보는 것이었다.

결과는? 비록 그들은 신체적으로 자유롭게 방을 나와 실험을 계속했지만(→ 그만뒀지만) 65%의 자원봉사자들은 끝까지 순종을 하며, 비명을 지르는 '학습자'에게 최대 450볼트를 주었다. 이러한 것이 바로 권위에 복종하라는 우리의 뿌리 깊은 사회적 압력의 위력이다. 만약 여러분이 권위적인 인물처럼 행동한다면, 사람들은 일반적으로 순종할 것이다.

해설

1 사람들은 권위적인 인물들에게 복종하는 경향이 있다고 말하며 이를 입증하는 실험 연구 내용을 보충하여 언급하고 있으므로, ⑤ '영향력이 있는 지도자를 따르려고 하는 깊게 뿌리박힌 사회적 경향'이 제목으로 가장 적절하다.

2 자원봉사자들이 원하면 실험실을 떠나서 실험을 그만둘 수 있음에도 불구하고 그들 중 65%가 권위자에 복종하여 끝까지 실험을 했다는 내용이 되어야 하므로, ⑤의 continue(계속하다)는 quit(그만두다)이 되어야 한다.

오답 분석

- 1 ① 모든 과학적 연구들은 믿을 만한가?
- ② 자원봉사자가 없으면 과학 연구도 없다
- ③ 사람은 자신이 느끼는 고통에 다르게 행동한다
- ④ 정신적 고통과 육체적 고통 중 어느 것이 더 충격적인가?
- 2 ① 자신감 있는 ② 복종 ③ 잘못된 ④ 고통스러운

지금필수 구문

[14행] The idea was to see [how long these volunteers would continue to administer what they thought were painful or even dangerous shocks when told to do so by an authority figure — a doctor in a lab coat in charge of "scientific research."]

▶ how long ~ research는 간접의문문으로 see의 목적어 역할을 하고 있으며, do so는 administer ~ shocks를 받고 있다.

3~4

3 ② 4 ④

해석

누군가가 '수학적 계산을 해'라고 말하는 것을 들을 때마다 나는 이를 간다. 그 어구는 그 과목의 폭에 대해 얼마나 인식이 적은지를 강화한다. 그것은 마치 '문학을 해'라는 말을 정확하게 철자를 말하라는 권고로 여기는 것과 같다. 수학은 우리의 존재를 알려 주고, 우주와 우주 넘어서까지 스며든, 우리를 놀라게 하면서도 매혹시킬 수 있는 아이디어에 관한 것이다. 대부분의 사람들이 (그렇게) 가정하는 것임에도 불구하고, 많은 심오한 수학적 아이디어는 감상하는 데 고급 기술을 필요로 하지 않는다. 가령, 사람은 과학적 혹은 공학적 문제를 풀기 위해서 미적분을 실제로 사용할 수 있는 능력이 없이도 미적분의 위력과 우아함을 잘 이해할 수 있다. 이렇게 생각해 보아라. 당신은 그림 그리는 능력을 습득하지 않고도 예술을 감상할 수 있고, 음악을 들어낼 수 있는 능력 없이도 교향곡을 즐길 수 있다. 수학은 또한 끊임없이 '언제 이것을 사용할까?'라는 질문을 받지 않고 그 자체로 즐겨져야 할 가치가 있다.

슬프게도, 우리 사회에는 수학적인 아름다움에 우리를 노출시킬 수 있는 방법이 거의 없다. 학교에서는 흥미로운 수학적 아이디어에 학생들을 몰입시킬 기회가 보통 시험과 산수 훈련에 더 많은 시간을 할애하기 위해 포기된다. (수학이라는) 주제는 뉴스 매체나 문화계에 빈번하게 등장한다(→ 거의 등장하지 않는다). 종종 소설이나 영화에 수학이 등장할 때, 나는 '만약 수학을 등장하게 하려면 반드시 그 수학자가 미쳐버리게 하라'라는 체호프의 유명한 말이 떠오른다. 수학적 불안감의 암울이 모든 것에 심하게 드리워져 있다.

해설

3 수학은 아름다운 학문임에도 불구하고, 이를 대중이 인식하지 못하며 인식하게 해 줄 수단이 거의 없다는 내용이므로, ② '수학 배후의 불편한 진실: 대중의 무지'가 제목으로 가장 적절하다.

4 글의 흐름상 '수학은 우리 사회에 노출이 많이 되지 않고 있다'는 내용이 되어야 하므로, ④의 frequently(빈번하게)는 rarely(드물게)가 되어야 한다.

오답 분석

- 3 ① 수학이 모든 학문 분야에 기여하다
- ③ 수학에 대한 관심: 불가사의 발견의 열쇠
- ④ 학교에서 수학에 더 많은 시간을 허용해야 할 필요성
- ⑤ 수학적 지식을 적용하는 수많은 예
- 4 ① 강화하다 ② 놀라게 하다 ③ 고급의 ⑤ 미친

지금필수 구문

[15행] In schools, [the opportunity {to immerse students in interesting mathematical ideas}] is usually given up [to make more time for testing and arithmetic drills].

▶ 주어부는 the opportunity ~ ideas이고, to부정사구인 to immerse ~ ideas가 중심 명사인 the opportunity를 수식하고 있다. to make ~ drills는 '~하기 위해'의 '목적'의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사구이다.

Review Test 4

pp. 118~121

1 ④ 2 ② 3 ③ 4 ④ 5 ⑤ 6 ③ 7 ④

1

④

해석

우리가 행동을 바꾸는 것에 관해 이야기할 때, 동물은 본래 매우 보수적이라는 것을 이해하는 것이 중요하다. 그들이 효과가 있는 습관 하나를 발견할 때, 그들은 만족하고 영원히 그 습관을 따라 행동할 것이다. 습관이 결국 그 동물을 죽일지라도, 그 자체로는 멈출 수 없다. 원숭이를 잡기 위한 한 가지 방법은 나무에 구멍을 만들고 그 구멍에 먹이를 넣는 것이다. 만약 구멍이 매우 작아서 원숭이의 빈손은 들어갈 수는 있지만 먹이를 쥔 손은 나올 수 없는 입구를 만든다면, 원숭이는 영원히 손을 안팎으로 움직이다가 잡히게 될 것인데, 그런데도 먹이를 놓고 자유를 찾아 도망갈 생각은 할 수 없다. 밀렵꾼이 늦게 오면, 그 원숭이는 죽거나 다른 동물에 의해 잡아먹히게 될 것이다. 결국 그 원숭이를 죽인 것은 습관을 바꾸려는 것에 대한 저항 때문이다.

해설

원숭이를 예로 들어 동물의 보수적인 행동 성향에 대해 설명한 글로, 효과가 있는 습관은 끝까지 고수하려고 한다는 내용이 마지막 결론으로 와야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘습관을 바꾸려는 것에 대한 저항’이다.

오답 분석

- ① 도전적인 태도
- ② 혼자 먹으려는 탐욕스런 행동
- ③ 음식을 얻는 데 있어 개별적인 일
- ④ 성공을 추구하는 데 있어서의 인내 습관

지금필수 구문

[1행] When we talk about changing behavior, it is important [to understand {that animals are very conservative by nature}].
▶ it은 가주어이고, to understand 이하가 진주어이다. that은 목적절을 이끄는 접속사이다.

[2행] When they find a habit [that does the trick], they are content and will act along that habit forever and ever.
▶ that ~ trick은 주격 관계대명사절로 선행사 a habit를 수식한다.

[4행] One method [to catch a monkey] is to create a hollow in a tree and (to) put some food in the hollow.
▶ to catch a monkey는 주어의 중심 명사 One method를 수식하고 있으며 함께 주어부를 이룬다. put 앞에는 to가 생략되었다.

2

②

해석

경우에 따라, 사람들은 자신이 경험하고 있는 것을 노출시키지 않고 싶어 하기 때문에 자신의 진정한 감정을 숨기는 경향이 있다. 이러한 인간의 상태는 일반적으로 사람들이 좋아하지 않는 사회적 환경 속에서 발생한다. 억압 가설을 사용하면서 한 연구원은 미세한 표정들을 자세히 관찰했고, 사람들이 그들의 표정에서 자신의 진정한 감정을 억누르는 것이 거의 불가능하다고 주장했다. 그는

분노, 공포, 증오, 혐오감과 같은 강한 부정적인 감정은 눈에 잘 띈다는 것을 보여주면서 사람들이 진정한 감정을 숨길 수 있다는 발표를 반박했다. 행복, 기쁨, 놀람과 같은 긍정적인 감정을 경험할 때조차 사람들은 자신의 얼굴을 통해 자신들이 느끼는 것을 드러낸다. 연구원은 미세한 표정들은 3초 또는 그 이상의 시간 동안 지속되기 때문에 숨기거나 위장하기가 매우 어렵다고 지적했다.

► (B) 얼굴 표정으로 인해 사람들은 자신의 진정한 감정을 성공적으로 (A) 숨길 수 있을 것 같지 않다.

해설

사람들은 자신의 진정한 감정을 숨기는 경향이 있지만, 미세한 얼굴 표정으로 인해 감정을 숨기는 것이 어렵다는 내용의 글이다. 따라서 (A)에는 conceal(숨기다)이, (B)에는 facial expressions(얼굴 표정)가 들어가는 것이 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 숨기다 – 예전 경험
- ② 드러내다 – 시선 맞춤
- ③ 속이다 – 예전 경험
- ④ 드러내다 – 얼굴 표정

지금필수 구문

[1행] In certain instances, people tend to hide their true feelings because they do not want to expose [what they are experiencing].

▶ what은 선행사를 포함하는 관계대명사로 ‘~하는 것’의 의미이다.

[3행] [Using the inhibition hypothesis], a researcher mirrored the micro-expressions and contended [that it is nearly impossible for people {to suppress their true feelings in their facial expressions}].

▶ Using 이하는 현재분사구문으로 ‘~하면서’의 의미를 나타낸다. contended의 목적어로 쓰인 that절에서 it은 가주어, to suppress 이하가 진주어이며, for people은 to suppress의 의미상 주어로 쓰였다.

[5행] He disproved declarations [that people can hide their true feelings], [showing that strong negative emotions, such as anger, fear, hatred, and disgust, are conspicuous].

▶ that은 declarations의 동격절(people ~ feelings)을 이끄는 접속사이다. showing이 이끄는 현재분사구는 동시동작을 나타낸다.

3~4

3 ③ 4 ④

해석

나는 하와이에서 아내와 함께 휴가를 보내는 한 남자에 관한 이야기를 들었다. 그는 적절한 척도의 성공을 달성한 괜찮은 사람이었지만, 인생의 한계에 이미 도달했다고 생각하고 있었다. 여행 이틀째 날에, 그의 친구는 차로 운전하여 부부에게 섬 주변을 구경시켜 주었다. 그들은 잠시 멈춰 언덕 위 높은 곳에 지어진 멋진 집에 감탄했다. 그 집은 바다가 내려다보이는 파노라마 광경에 그림 같고 평화로운 분위기 속에서 아름다운 야자수와 초록빛 정원으로 가득 차 있었다. 남자는 웅장한 집을 바라보면서 그의 아내와 친구에게 말했다. “나는 그런 곳에 사는 것을 상상조차 할 수 없어.” 바로 그 시점에서 그의 내부에 있는 원기가 말했다. ‘맞아, 넌 없을 거야. 너는 그런 멋진 곳에서 결코 살지 못할 거야.’ 자신의 생각에 깜짝 놀란 그는 자신에게 ‘무슨 말이야?’라고 물었다. ‘네가 그것을 상상할 수 없는 한, 네가 그것을 볼 수 없는 한, 그것은 네게 일어나지 않을 거야.’라고 그의 내부에 있는 원기가 대답했다. 그 남자는 자신의 생각과 태도가 그를 특별함(→ 평범함)으로 운명 짓고 있다는

것을 깨달았다. 그때 거기서 그는 자신에 대해 더 좋게 생각하기를 시작하기로 결심했다.

우리도 그와 같다. 우리는 그것을 걸로 받아들이기 전에 그것을 마음속으로 상상해 볼 줄 알아야 한다. 당신이 뭔가 좋은 것을 가질 수 있다고 생각하지 않는다면, 결코 그렇게 되지 않을 것이다. 장벽은 마음에 있다. 당신을 번성하지 못하게 하는 것은 당신의 재능이 부족해서가 아니다. 당신 자신의 잘못된 생각이 당신을 그로부터 멀어지게 할 수 있다.

해설

3 스스로가 안 된다고 생각하는 태도가 결국 성공을 가로막을 수 있다는 것을 시사하는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ '무엇이 당신의 성공을 가로막고 있나?'이다.

4 주인공 남자가 깨달은 것은 그의 생각과 태도가 그를 독특함으로 운명 짓고 있다는 것이 아니라 '하찮은 존재' 혹은 '평범한 존재'로 운명 짓고 있다는 것이 되어야 하므로, ④의 uniqueness(특이함)은 mediocrity(평범함)가 되어야 한다.

오답 분석

3 ① 친구 좋다는 게 뭔가?

② 돈으로 살 수 없는 것은 무엇인가?

④ 당신의 주위에서 발생하는 것은 무엇인가?

⑤ 상상력의 끝은 무엇인가?

4 ① 달성했다 ② 멋진 ③ 깜짝 놀란 ⑤ 생각

지금필수 구문

[1행] He was a *good man* [who had achieved a modest measure of success], but he was thinking [that he'd already reached his limits in life].

▶ 주격 관계대명사 who가 이끄는 관계대명사절이 선행사 a good man을 수식하고 있다. that은 was thinking의 목적절을 이끄는 접속사이고, reach는 완전타동사로 뒤에 전치사 to가 오지 않는다.

[4행] They stopped to admire a *gorgeous house* [set high on a hill].

▶ stop 다음에 to부정사가 오면 '～하기 위해 멈추다'의 의미이고, 동명사가 오면 '～하던 것을 그만두다'로 해석한다. set이 이끄는 과거분사구가 a gorgeous house를 수식하고 있다.

[16행] If you don't think (that) you can have something good, then you never will.

▶ think와 you 사이에는 접속사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[17행] It's not your lack of talent that prevents you from prospering.

▶ <It is(was) ~ that ...> 강조 구문으로 여기서는 not your lack of talent를 강조한다.

5~7

5 ⑤ 6 ③ 7 ④

해석

(A)

위험한 해역에 들어설 때, 뱃사람은 믿음직한 등대의 빛이 자신의 뱃길을 인도해 줄 것으로 믿는다. 내가 의지할 수 있는 등대는 우리 아버지의 손수건이었다. 그는 화사한 프랑스제 실크 손수건이나 레이스가 달린 이탈리아제 손수건을 선호하지 않았고, 이를 첫 글자를 정성스럽게 수놓은 손수건을 바라지도 않았다. 아버지는 흰 면으로 된 수수한 손수건을 선호하셨는데, 그것은 마을의 싸구려

잡화점에서 가장 잘 사시는 물품이었다. 아버지의 손수건은 쓰이는 데가 무척 많았다.

(D)

휴가 길에 낡은 스테이션웨건이 과열되었을 때 차창에 걸려 있었던 것은 그의 손수건이었다. 그 손수건은 뒷좌석에서 일어나는 재난 처리에도 늘 유용하여 줄줄 녹아내린 아이스크림을 닦아내기도 했다. 천 한 조각이 이토록 숱한 추억을 일깨워줄 수 있다니 참으로 놀랍다. 그것은 내가 귀여워하는 새끼 고양이가 이웃집 개와 맞닥뜨리고 난 뒤 입은 상처를 감싸주었고, 그 후 출찍이는 내 콧물을 닦아주기도 했다. 그건 5센트짜리 동전을 사라지게 하는 그의 아마추어 미술 도구이기도 했다.

(C)

아버지가 우시는 것을 처음 본 날, 그가 사랑하던 애건인 Princess의 싸늘한 시체를 안고 가서 땅에 묻고 돌아온 후, 아버지의 눈물을 닦아 주었던 것 또한 그 천이었다. 한 소년을 열렬히 짹사랑했지만 그를 포기할 수밖에 없었을 때 내가 흘렸던 눈물은 아버지가 내게 그의 손수건을 건네주고서야 비로소 멎었다. "여기 있다. 내 걸 쓰렴. 넌 어째 필요할 때마다 손수건을 갖고 있지 않은 것 같구나." 내가 스무 살 때 유럽 여행이라는 내 생애 단독 모험을 떠나기 전 그를 뵈러 갔을 때가 또한 기억난다. 막상 여행을 떠날 시간이 다 가오자, 마침내 내가 독립할 준비가 되어 있는지 확신할 수 없었던 나는 몸시 겁이 났다.

(B)

내가 알고 있던 모든 것, 나의 가족, 나의 집, 나의 친구들 그리고 나의 남자친구를 떠날 때가 되자 눈물이 쏟아졌다. "너는 알게 될 거란다. 이번 여행은 네 생애 최고의 경험 중 하나가 될 거야." 아버지는 내게 낮은 네모난 천 조각을 건네주며 나를 안심시키는 말을 해 주셨다. "내 말을 믿으렴." 아버지는 눈을 찡긋해 보이셨다. 3달 동안 유럽을 여행하고 귀국했을 때, 공항 군중 속에서 처음 내 눈에 띈 것은 아버지가 사람들 머리 위로 흔들고 계시던 그의 하얀 깃발이었다. 그것은 내 평생 여려 다른 많은 모습을 띠곤 했지만, 아버지가 그곳에서 나를 훈영해 주시고 있었던 것보다 더 감동적인 적은 없었다.

해설

5 아버지의 손수건에 대한 이야기를 꺼내기 시작하는 글 (A) 다음에는 아버지의 손수건이 유용했던 추억들을 나열한 (D)가 오고, 유용성에 대한 추가적인 얘기와 주인공이 유럽 여행을 앞두고 겁이 났다는 내용의 글 (C)가 이어진 다음, 유럽에서 돌아오는 딸을 맞이하기 위해 아버지가 손수건을 들고 공항에 마중 나가는 글 (B)가 마지막에 오는 것이 자연스럽다.

6 ①, ②, ④, ⑥은 모두 주인공의 아버지를 가리키지만 ③은 주인공이 짹사랑했던 소년을 가리킨다.

7 주인공이 유럽 여행에서 돌아올 때 아버지가 마중 나가 손수건을 훈드셨다고 했으므로 ④가 주인공 아버지에 관한 내용으로 적절하지 않다.

지금필수 구문

[3행] He didn't care for fancy French silk or Italian lace and had no need for those with elaborately embroidered initials.

▶ 반복을 피하기 위해 French silk or Italian lace (handkerchief)를 대신하는 those가 사용되었다.

[6행] The tears came as I confronted leaving everything (which[that]) I knew: my family, my home, my friends and my boyfriend.

▶ everything과 I 사이에는 목적격 관계대명사 which 또는 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[13행] The first time (when) I ever saw my dad sob, it was also the cloth that wiped his tears after he carried the lifeless body of his beloved dog, Princess, out to her grave.

▶ time과 I 사이에는 관계부사 when이 생략되었고, saw의 목적격보어로 동사원형 sob가 쓰였다. <it is(was) ~ that ...> 강조 구문이 사용되어 the cloth를 강조하고 있다.

[14행] The tears [(that(which))] I shed when I had a crush on a boy but I had to give him up] ceased only when Dad offered me his handkerchief.

▶ 주어는 생략된 목적격 관계대명사 that(which)이 이끄는 절(I shed ~ give him up)이 수식하는 명사구인 The tears이고, 동사는 ceased이다.

Chapter 5 평소에 실력을 쌓아 두어야 하는 유형

16 어법성 판단

• 전략 적용 기출 1

p. 124

해석

'기념비적인'이라는 말은 이집트 예술의 기본적인 특징을 표현하는 데 매우 근접하는 단어이다. 그 전에도 그 이후에도, 기념비성이라는 특성이 이집트에서처럼 완전히 달성된 적은 한 번도 없었다. 비록 이집트인들이 이 점에 있어서 몇 가지 대단한 업적을 달성했다는 것이 인정되지만, 이에 대한 이유는 그들 작품의 외적 크기와 거대함에 있는 것이 아니다. 많은 현대 구조물은 순전히 물리적인 크기의 면에서 이집트의 그것들을 능가한다. 그러나 거대함은 기념비성과는 아무런 관련이 없다. 예를 들어, 겨우 사람 손 크기의 이집트의 조각이 Leipzig의 전쟁 기념비를 구성하는 그 거대한 돌무더기보다 더 기념비적이다. 기념비성은 외적 무게의 문제가 아니라 '내적 무게'의 문제이다. 이 내적 무게가 이집트 예술이 지닌 특성인데, 이집트 예술은 그 안에 있는 모든 작품이 단지 폭이 몇 인치에 불과하거나 나무에 새겨져 있을지라도, 마치 산맥처럼 원시 시대의 돌로 만들어진 것처럼 보일 정도로 특성을 지니고 있다.

오답 분석

- ① 전치사 to에 이어져야 하므로 동명사 expressing은 적절하다.
- ③ 앞에 나온 복수 명사인 structures를 대신하는 지시대명사가 와야 하므로 those는 적절하다.
- ④ that gigantic pile of stones를 수식하는 관계대명사절이 와야 하므로 주격 관계대명사 that은 적절하다.
- ⑤ even if it is에 이어지는 표현으로 carved 앞에 it is가 생략되었다. 따라서 수동태인 carved는 적절하다.

지금필수 구문

[2행] [Never before and never since] has the quality of monumentality been achieved as fully as it was in Egypt.

▶ 부정사가 포함된 부사구(Never ~ since)가 문장 앞에 위치하여 주어(the quality of monumentality)와 동사(has been achieved)가 도치되었다.

[7행] [An Egyptian sculpture (which is) no bigger than a

person's hand] is more monumental than that gigantic pile of stones [that constitutes the war memorial in Leipzig, for instance].

▶ 주어는 An Egyptian ~ hand이고, 동사는 is이다. 주어부에서 no bigger 앞에 which is가 생략되어 있다. that이 이끄는 관계대명사절이 선행사 that gigantic ~ stones를 수식한다.

어휘

- monumental 기념비적인 • massiveness 거대함 • exceed 능가하다, 초과하다 • in terms of ~의 면에서 • purely 순전히, 전적으로 • have nothing to do with ~와 아무 관련이 없다
- constitute 구성하다 • war memorial 전쟁 기념비
- mountain range 산맥

• 전략 적용 기출 2

p. 125

해석

선사 시대 예술의 의미와 목적에 대한 고찰은 현대의 수렵 채집 사회에서 끌어낸 유사점에 많은 것을 의존한다. Steven Mithen이 <The Prehistory of the Modern Mind>에서 강조하듯이, 그런 원시 사회는 인간과 짐승, 동물과 식물, 생물체와 무생물체의 영역을 통합적이고 살아 있는 총체에 대한 참여자로 여기는 경향이 있다. 이런 경향이 표현된 두 가지가 '의인화'(동물을 인간으로 간주하는 관행)와 '토테미즘'(인간을 동물로 간주하는 관행)인데, 이 두 가지는 원시 문화의 시각 예술과 신화에 모두 널리 퍼져 있다. 따라서 자연의 세계는 인간의 사회적 관계 측면에서 개념화된다. 이런 측면에서 고려될 때, 초기 인류가 자신들의 세계에 살고 있는 인간 이외의 생명체들에 대하여 시각적으로 집착한 것은 깊은 의미를 띠게 된다. Claude Lévi-Strauss가 말했듯이 수렵 채집 인들에게 동물은 먹기 좋은 대상일 뿐만 아니라, '생각해 보기에도 좋은' 대상이다. 토테미즘 신앙의 풍습에서 문맹의 인류는 "자연 속에서의 자신과 자신의 위치에 대해 곰곰이 생각한다."라고 그는 말했다.

오답 분석

- ① 주어가 복수(Speculations)이므로 동사 rely는 적절하다.
- ② 두 절을 이어주는 접속사가 필요한 자리이고, 문맥상 의미가 '~듯이'이므로, 부사절을 이끄는 접속사 as는 적절하다.
- ③ 앞 절과 뒷 절을 이어주는 접속사 및 of의 목적어가 필요한 자리이므로 관계대명사 which는 적절하다.
- ⑤ 주어가 목적어로 사용되었으므로 재귀대명사 itself는 적절하다.

지금필수 구문

[12행] Among hunter-gatherers, [animals are not only good to eat], [they are also good to think about], [as Claude Lévi-Strauss has observed].

▶ animals ~ to eat과 they ~ about은 주절을 이루는 두 절이며, 두 절 사이의 콤마(,)가 접속사의 역할을 대신하였다. as ~ observed는 부사절로 '양태(~듯이)'를 나타낸다.

어휘

- prehistoric 선사 시대의 • draw an analogy 유사점을 끌어내다 • hunter-gatherer society 수렵 채집 사회 • integrated 통합된 • animated 살아 있는, 생기 있는 • dual 둘의 • mythology 신화 • conceptualize 개념화하다 • preoccupation 집착, 열중 • unlettered 문맹의, 무지의

전략 적용 독해

pp. 126~131

- 1 ③ 2 ③ 3 ⑤ 4 ③ 5 ④ 6 ④
7 ③ 8 ① 9 ①



- 4 predator 5 visiting a sick friend, reading a book
6 environmental hazards[threats] 7 Digital music
downloads 8 which was 9 writers

1

③

해석

자신감 있는 리더들은 아직 답을 알지 못한다는 것에 대해 창피하게 느낄 수도 있는 질문 즉, 기본적인 질문을 하는 것을 두려워하지 않는다. 당신이 무엇인가를 알지 못한다면, 그것을 가능한 한 빨리 인정하고 즉시 조치를 취하라. 즉, 질문을 하라. 만약 당신이 주지사가 누구인지 혹은 물 분자에 얼마나 많은 수소 원자가 있는지를 잊어버렸다면, 조용히 친구에게 이런저런 방법으로 물어보고, 감추는 것을 그만두며, 조치를 취하라. 역설적이게도, 당신이 기본적인 질문을 할 때, 당신은 다른 사람들에 의해 더 똑똑하다고 인식될 가능성이 높다. 그리고 더 중요하게는, 당신은 결국 인생을 살아가면서 훨씬 더 많은 것을 알게 될 것이다. 이러한 접근법은 만약 당신이 아는 것보다 더 많은 것을 아는 척하는 흔한 행동을 했을 경우에 당신이 이를 수 있는 성공보다 당신을 좀 더 성공적으로 만들 것이다. 훌륭한 리더를 만들어 내기 위해 유능한 교사들은 학생들이 그러한 기본적인 질문을하도록 격려하고 권유하며 심지어 강요한다.

지금필수 전략

관계대명사와 관계부사의 적절한 쓰임, 병렬 구조, 그리고 대동사의 쓰임이 적절한지 확인한다.

해설

- (A) 뒤에 완벽한 절이 이어지므로, 관계부사의 역할을 하는 to which가 적절하다. you may ~ answers를 you may ~ answers to the questions로 바꿔 생각하면 이해하기 쉽다.
(B) ask, quit와 함께 병렬 구조를 이루고 있으므로 take가 적절하다.
(C) '아는 것보다 더 많이 아는 체를 하다'의 의미이므로 know를 받는 대동사 do가 적절하다.

지금필수 구문

[10행] This approach will cause you to be more successful than you would have been had you employed the common practice of pretending to know more than you do.

▶ had you employed는 가정법 과거완료 구문의 if절 대용어구로 if you had employed의 의미이다. 가정법 과거완료의 if절은 had가 주어 앞으로 이동하여 도치가 되면 if를 생략할 수 있다.

2

③

해석

1944년, 런던에 대한 독일군의 로켓 폭탄 공격이 갑자기 증가했다. 2,000개가 넘는 V-1 비행 폭탄이 도시에 떨어져, 5,000명이 넘는 사람들의 목숨을 앗아갔고, 그보다 더 많은 사람들에게는 부상을 입혔다. 하지만 웬일인지 독일군은 시종일관 그들의 목표물을 빗

맞혔다. Tower Bridge나 Piccadilly로 의도되었던 폭탄들은 도시에 한참 못 미쳐서, 사람이 더 적게 거주하는 교외에 떨어지곤 했다. 이것은 독일군이 목표물을 정할 때 그들이 영국에 배치해 둔 비밀 요원들에게 의지했기 때문이었다. 그들은 이 비밀 요원들이 발각되었고, 대신 영국의 지휘 하에 있는 요원들이 그들(독일군)에게 교묘하게 거짓 정보를 제공하고 있다는 사실을 몰랐다. 폭탄은 떨어질 때마다 목표물에서 점점 더 먼 곳을 맞히곤 했다. 공격이 끝날 무렵, 그것들(폭탄)은 시골에 있는 암소 위로 떨어지고 있었다. 적에게 잘못된 정보를 제공함으로써 영국군은 큰 이득을 얻었다.

지금필수 전략

동사의 형태, 부사의 쓰임, 현재분사와 과거분사의 구분, 접속사 that, 소유대명사의 쓰임이 적절한지 확인한다.

해설

③ populate(거주하다)와 suburbs(교외)가 수동의 관계이므로 populating이 아닌 수동을 나타내는 과거분사 populated가 와야 한다.

오답 분석

- ① 주어(Over two thousand V-1 flying bombs)의 동사가 필요한 자리이고, 시제가 과거이므로 fall의 과거형인 fell이 온 것은 적절하다.
② 동사 missed를 수식해야 하므로 부사 consistently가 오는 것이 적절하다.
④ that은 접속사로서, know의 두 번째 목적어로 쓰였으므로 적절하다.
⑤ their는 앞에 나온 복수 명사 The bombs를 받는 대명사이므로 적절하다.

3

⑤

해석

교사들은 홀로 일을 할 때 한 쌍의 눈, 즉 자기 자신의 눈으로 세상을 보는 경향이 있다. 이런저런 과목이나 혹은 수업을 가르치는 데 있어서 더 성공적일 수 있는 누군가가 '같은 건물 혹은 같은 지역' 어딘가에 있을 수 있다는 사실을, 문을 닫고 거의 혼자서 학교의 연간 행사 계획표를 실천해 나가는 교사는 이해하지 못한다. 일을 더 잘하거나 최소한 다르게 하는 사람들을 벤치마킹할 수 있게 해 주는 과정이 없는 상태에서, 교사들은 하나의 시각, 즉 자신의 시각만을 갖게 된다. 나는 사회 분야에 속한 다양한 과목을 가르쳤는데 동일한 과목을 가르치는 나의 동료들이 어떻게 가르치는지에 대해 아는 것이 거의 없었다. 기록한 것을 비교하고, 공동 평가를 계획하고, 자신이 잘한 것을 공유하기 위해서 정기적으로 만난다는 생각을 우리는 전혀 해보지 않았다. 대신에 우리는 사회 교과 교무실에서

시간이 부족한 것에 대해 불평하고, 서로 비난하고 책임 전가를 하면서 너무 많은 시간을 낭비했다.

지금필수 전략

대명사의 쓰임, 형용사의 쓰임, 주격 관계대명사의 쓰임, 의문부사의 쓰임, 병렬 구조의 쓰임이 적절한지 확인한다.

해설

⑤ 주어(The idea)의 동사가 필요한 자리이며, 과거 시제가 되어야 하므로 occurring은 occurred로 바꿔야 한다. compare, plan, share는 모두 to부정사에 걸리는 병렬 구조임에 유의한다.

오답 분석

- ① teachers를 받는 대명사 자리이므로 their가 오는 것이 적절하다.
- ② be동사의 보어 자리이므로 형용사 successful이 오는 것이 적절하다.
- ③ those(사람들)를 받는 주격 관계대명사가 와야 하므로 who는 적절하다.
- ④ 뒤에 완벽한 절이 이어지고 있고, of의 명사절을 아끌어야 하므로 의문부사 how가 오는 것이 적절하다.

지금필수 구문

[8행] I taught various subjects under the social studies umbrella and had very little idea of [how my peers {who taught the same subject} did what they did].

▶ taught와 had는 and에 의해 병렬로 연결되었으며, how ~ did는 간접의문문으로 전치사 of의 목적어로 사용되었다. 관계대명사절인 who ~ subject는 선행사인 my peers를 수식한다.

4

③

해석

얼굴의 일반적인 패턴은 대부분의 종(種)에서 같지만, 눈에는 약간의 차이점이 있다. 먹잇감이 되며 자신의 유일한 방어가 도망치는 것인 동물들은 조기 경보 시스템이 필요하다. 이러한 이유로 토키와 영양은 주변을 다 쳐다볼 수 있고, 때로는 전체 360도를 커버할 수 있도록 머리의 옆에 눈이 달려 있다. 이것은 어떤 것이 그들에게 다가오는 것을 매우 어렵게 만든다. 호랑이나 늑대같은 포식자들에게 눈은 전조등처럼 정면을 향하게 되어 있다. 이것은 사물의 거리를 읽을 수 있는 능력을 날카롭게 하는 쌍안경 시야의 기회를 준다. 분명히, 정확하게 어떤 것에 덤벼들기 위해서 그것이 얼마나 멀리 떨어져 있는지를 알고 있는 것은 동물을 더 나은 사냥꾼으로 만들 것이다. 개들은 포식자여서 그들의 눈도 전방을 향한다.

해설

③ 길어져서 뒤로 간 진목적어인 to sneak up on them을 대신하는 가목적어가 와야 하므로, that이 아닌 it이 와야 한다.

오답 분석

- ① animals의 소유격 관계대명사가 와야 하므로 whose는 적절하다.
- ② rabbits와 antelope를 받고 있으므로 them이 와야 한다.
- ④ 문장의 주어가 the eyes이고 문맥상 '놓여 있다'는 의미의 수동이 자연스러우므로 are placed는 적절하다.
- ⑤ would make 앞에서 주어의 역할을 할 수 있는 것은 동명사 knowing이므로 적절하다.

지금필수 구문

[2행] Animals [that are preyed upon and whose only defense is to run], need an early warning system.

▶ 주어부는 Animals ~ run이고, 주격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절이 중심 명사이자 선행사인 Animals를 수식한다. 동사는 need이다.

[8행] This gives the opportunity for binocular vision, [which sharpens the ability to read the distance of things].

▶ which ~ things는 binocular vision을 부연 설명하는 관계대명사 절로 쓰였다.

5

④

해석

모든 것을 우리가 원하는 대로 그렇게 많이 가질 수는 없기 때문에, 우리는 대안들 중에서 선택할 수밖에 없다. 한 가지 일을 하는 것은 우리가 소중히 여기는 다른 것을 할 기회를 희생하게 한다. 이것이 경제학자들이 모든 비용을 기회비용이라고 부르는 이유이다. 한 가지에 쓰는 돈은 다른 것에 쓰기 위해서 활용할 수 없는 돈이다. 구매의 기회비용은 초기 구매에 막 지출한 비용 때문에 이제는 포기해야 하는 항목에 부여하는 가치이다. 하지만 당신이 무언가를 하기 위해 돈을 쓸 필요가 없다고 해서 그 행동이 비용이 들지 않는다는 것을 의미하지는 않는다. 산책을 하고 아름다운 일몰을 즐기기 위해 돈을 쓸 필요는 있지만, 산책하는 데는 기회비용이 든다. 당신이 산책하면서 보내는 시간은 아픈 친구를 방문하거나 책을 읽는 것과 같이 당신이 소중히 여기는 다른 일에 사용되었을 수도 있다.

해설

④ 뒤에 명사구가 나왔으므로 접속사인 because가 아닌 전치사의 역할을 하는 because of가 와야 한다.

- ▶ '～대로'의 뜻을 가진 접속사가 들어가는 것이 자연스러우므로 as는 적절하다.
- ② 동사원형을 보어로 취하는 사역동사 make의 목적격보어 자리이므로 sacrifice는 적절하다.
- ③ 형용사 available을 수식하고 있으므로 to spend는 적절하다.
- ⑤ 〈spend+시간+ing〉 구문이므로, walking은 적절하다.

지금필수 구문

[5행] The opportunity cost of your purchase is the value [you place on the items] [that must now be given up] because of the money [you just spent on the initial purchase].

▶ you ~ items는 목적격 관계대명사 절로 the value를 수식하고 있고, that ~ up은 주격 관계대명사 절로 the items를, you ~ purchase는 목적격 관계대명사 절로 the money를 각각 수식하고 있다.

[8행] But just because you don't have to spend money to do something does not mean the action is costless.

▶ just because ~는 형태상으로 부사이지만 주로 부정문에서 주어로 취급하여 사용되며, '단지 ~해서 …은 아니다'의 의미를 나타낸다.

6

④

해석

환경적 위협이 어디서 오는지 아는 것은 그것들을 피하는 데 도움이 될 것이다. 인간의 건강에 대한 일부 환경적 위협은 자연스럽게 발생한다. 예들은 위험 수준의 일부 건물의 공기에서 발견되는 방

사성 가스인 라돈과 마시는 물 공급을 오염시킬 수 있는 기생충인 크립토스포리듐을 포함한다. 이러한 자연적 위험에도 불구하고, 건강과 웰빙에 대한 환경적 위협의 대다수가 인간 활동의 결과라는 데에는 의심의 여지가 없다. 20세기에 화학 물질의 제조, 사용, 배출에서 전례 없는 폭발이 있었다. 현재 상업용으로 수십 만 개가 넘는 화학 물질이 생산되고 있는 것으로 추정된다. 정부가 집계한 오염 물질 방출 목록은 매년 선진국들의 대기, 물, 토양, 생태계에 대한 수조 킬로그램의 독성 물질의 방출을 기록한다.

해설

(A) Knowing의 목적어로 사용된 간접의문문이므로 의문사 where가 적절하다. from의 목적어로 완벽한 절을 이끄는 that은 올 수 없다.

(B) the majority는 부분을 나타내는 말로, of 뒤에 오는 명사구의 수에 따라 단수인지 복수인지가 결정된다. 명사구가 environmental threats로 복수이므로 the majority는 복수가 되며 동사는 복수 동사 are가 와야 한다.

(C) chemicals와 produce의 관계가 수동이므로 produced가 적절하다.

지금필수 구문

[11행] {[Pollutant release inventories} {(which are) compiled by governments]} chronicle the release of trillions of kilograms of toxic substances into the air, water, soil, and ecosystems of industrialized nations each year.

▶ Pollutant ~ inventories가 주어부의 중심 명사이다. compiled by governments는 앞에 which are가 생략되어 분사 형태로 주어의 중심 명사를 수식하고 있으며, 동사는 chronicle이다.

7

③

해석

순수하게 노래를 좋아하는 대부분의 사람들은 아마도 노래를 듣는 가장 좋은 방법은 라이브 공연에 있다고 말할 것이다. 그들은 완벽한 크기의 공연장에 앉아서 노련한 가수와 피아니스트가 그들이 좋아하는 노래들을 부르거나 연주하는 것을 보는 것을 대신할 수 있는 것은 없다고 말할 것이다. 여러 해 동안 이것은 사실이었을 것이다. 라이브 공연에서 노래의 완전한 경험을 대신할 만한 것은 없다. 오늘날의 세계에서는, 관객들을 공연장 밖으로 끌어내어 그들로 하여금 노래를 직접 듣는 것을 완벽하게 통제하도록 해 주는 많은 것들이 있다. 유명 가수, 프로 가수, 아마추어 가수, 그리고 학생 가수들이 노래를 부르는 비디오들을 유튜브와 다른 웹 사이트에서 쉽게 볼 수 있다. 이 비디오들 중 많은 것들의 질적 수준은 아주 뛰어나고 과거에 이용할 수 없었던 이용 가능한 결출한 역사적 공연들이 있다. 디지털 음악 다운로드는 청취자들이 사고 싶은 노래를 골라서 선택할 수 있게 하고 '앨범'이라는 개념을 없애버렸다.

해설

③ putting은 have taken과 병렬 구조를 이루고 있으므로 과거분사인 put이 와야 한다.

오답 분석

① <sit -ing>는 '앉아서 ~하다'의 의미이므로 watching은 적절하다.
② '몇 년 동안 그래왔다'는 의미의 가정법 과거완료 구문이므로, would 뒤에 have been은 적절하다.

④ 주어가 Videos이므로 복수 동사 are는 적절하다.

⑤ some outstanding historical performances가 선행사이며, 주격 관계대명사가 필요한 자리이므로 that은 적절하다.

지금필수 구문

[12행] Digital music downloads [allow listeners to pick and (to) choose] the songs [that they want to buy] and have taken away the concept of an "album."

▶ <allow + 목적어 + to부정사>는 '~이 …하도록 허락하다'의 의미이며, choose 앞에는 to가 생략되어 있다. that은 they ~ buy의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사로, the songs를 수식한다.

8

①

해석

'모든 사람들은 이야기를 가지고 있고, 저는 세상 속의 이야기들을 듣기 시작했어요. 저는 아이들이 열정을 가지고 있는 분야에서 발전하도록 도울 수 있다는 것을 알았어요. 저는 그들이 누구인지 알아내면서 스스로 생각하게 했어요.' 교육자이자 행정가로서 20년을 보내고 난 지금, Jimmy Casas는 수천 명의 젊은이들에게 그들이 가능하리라고 생각했던 것보다 더 많은 것을 하도록 격려해 왔다. 그를 그렇게 태고난 세일즈맨으로 만들었던 똑같은 개인적 자질이 Casas가 아주 훌륭한 교육자가 되는 데 크게 기여했다. 그것들은 그에게 진정으로 동기를 부여하는 것에 적용되었다. 우리는 Casas처럼 어떤 사람들에게는 발견의 여정이 고통스러운 시련과 실수, 그리고 깨달음의 시기로 혼합되고, 계몽이라는 즐거운 순간들에 의해 최종적으로 매듭지어지는 것과 비슷한 유기적인 자기 성찰의 과정을 통해 펼쳐진다는 것을 발견했다. 그것들은 행복한 이야기들이다.

해설

① 관계절로 이어진 문장에서 about의 목적어가 없으므로, 관계부사 where가 아닌 목적어 역할을 하는 관계대명사 which가 와야 한다.

오답 분석

- ② thought 다음에는 보어가 와야 하므로 형용사 possible은 적절하다.
③ 전치사 to에 이어져야 하므로 동명사 being은 적절하다.
④ 문맥상 '그에게 동기를 부여하다'는 의미의 능동이 적절하므로, motivating이 와야 한다.
⑤ a similar organic process of introspection과 periods of painful trial and error and realization이 '결합되는' 관계이므로 수동을 나타내는 mixed는 적절하다.

지금필수 구문

[4행] Now, after twenty years as an educator and administrator, Jimmy Casas has inspired thousands of young people to do more than they ever thought possible.

▶ <inspire + 목적어 + to부정사>는 '목적어가 ~하도록 (주어가) 고취시키다'의 의미이다. than은 유사관계대명사로, 선행사에 비교급이 있는 경우에 주격 혹은 목적격 관계대명사로 쓰이는데, 여기서는 thought의 목적어 역할을 하고 있다.

[9행] We've found that for some, like Casas, the journey of discovery unfolds through a similar organic process of introspection, [(which was) mixed with periods of painful trial and error and realization], [finally (which was) capped by joyful moments of enlightenment].

▶ mixed와 capped는 각각 수동을 나타내는 과거분사이며, 앞에 which was가 생략된 형태이다.

해석

벗멀미를 경험해 본 사람은 균형 감각의 손상이 극도로 불쾌하다는 것을 안다. 대조적으로, 우리가 확실히 균형을 잡고 우리의 움직임을 통제하고 있다는 느낌을 증가시키는 것은 무엇이든 우리의 행복감을 늘린다. 행진하는 군인들은 행진할 때 그들의 팔을 대칭적으로 흔들며, 또한 음악에 맞추어 더 잘 행진한다. 음악은 우리의 근육 체계에 지시를 내릴 수 있다. 나는 그것이 또한 우리의 정신적 내용에도 지시를 내릴 수 있다고 믿는다. 원래 균형을 부과하는 방법에 의해 공간 관계를 우리에게 알리도록 설계된 지각적 시스템은 우리의 내부 세계를 구조화하는 수단으로 변환될 수 있다. 예를 들어, 소리 내어 읽는 것처럼 그들의 문장을 ‘듣는’ 작가들은 단순히 문장을 보는 작가들보다 더 뛰어난 산문을 쓰는 경향이 있다. 특정한 요점을 가장 잘 표현하는 방법을 고민하는 작가는 마침내 ‘그것을 어떻게 말해야 할지 알겠어.’라고 외칠 수 있다. ‘나는 그것을 어떻게 말해야 하는지를 듣고 있어.’라고 말하는 것은 마찬가지로 흔히 적절하다.

해설

- (A) anything이 주어이고 our sense of well-being이 목적어이므로 동사 enhances가 적절하다. which ~ movements는 anything을 수식하는 관계대명사절이다.
- (B) A perceptual system이 주어이고 can be transformed가 동사구이므로, 명사구를 이끄는 전치사 of가 적절하다.
- (C) see의 목적어는 those가 아닌 their sentences이므로, them이 적절하다.

지금필수 구문

[2행] In contrast, anything [which increases our feeling of being {securely balanced} and {in control of our movements}] enhances our sense of well-being.

▶ which ~ movements는 관계대명사절로 anything을 수식하며, of being에 두 개의 형용사구(securely balanced, in control ~ movements)가 연결된 구조이다.

[10행] For example, writers [who ‘hear’ their sentences {as if (to be) read aloud}] tend to write better prose than those who merely see them.

▶ who ~ aloud는 writers를 수식하는 주격 관계대명사절이다. as if read aloud는 as if to be read aloud에서 to be가 생략된 것이다. those는 앞에 나온 복수 명사 writers의 반복을 피하기 위해 쓴 복수 대명사이다.

17

어휘 추론

• 전략 적용 기출 1

p. 132

해석

유럽 최초의 ‘호모 사피엔스’는 주로 큰 사냥감, 특히 순록을 먹고 살았다. 이상적인 상황에서 조차도, 이런 빠른 동물을 창이나 활과 화살로 사냥하는 것은 불확실한 일이다. 그러나 순록에게는 인간이 인정사정없이 이용할 약점이 있었는데, 그것은 순록이 수영을 잘 못한다는 것이었다. 순록은 물에 떠 있는 동안, 코를 물 위로 내놓으려고 애쓰면서 가지진 뿔을 높이 쳐들고 천천히 움직이기 때문에, 유례없이 공격받기 쉬

운 상태가 된다. 어느 시점에 석기 시대의 한 천재가 수면 위를 미끄러지듯이 움직일 수 있음으로써 자신이 얻을 엄청난 사냥의 이점을 깨닫고 최초의 배를 만들었다. 힘들게(→ 쉽게) 따라잡아서 도살한 먹잇감을 일단 배 위로 끌어 올리면, 사체를 부족이 머무는 곳으로 가지고 가는 것은 육지에서보다는 배로 가져가는 것이 훨씬 더 쉬웠을 것이다. 인류가 이런 장점을 다른 물품에 적용하는 데는 긴 시간이 걸리지 않았을 것이다.

오답 분석

- ① 불확실한 ② 약점 ③ 공격받기 쉬운 ④ 이점

지금필수 구문

[2행] Even under ideal circumstances, [hunting these fast animals with spear or bow and arrow] is an uncertain task.

▶ hunting ~ arrow가 주어이고, is가 동사이다.

[5행] While (it is) afloat, it is uniquely vulnerable, [moving slowly with its antlers held high as it struggles to keep its nose above water].

▶ While afloat는 while it is afloat에서 반복되는 주어와 동사인 it is가 생략된 형태이다. moving ~ water는 현재분사구문으로 because it moves slowly ~의 의미로 보면 된다. with its antlers held는 <with+명사(구)+분사> 구문으로 ‘~이 …한 채로’의 의미로 해석한다. 명사구인 its antlers와 hold가 수동의 관계에 있으므로 과거분사인 held가 올랐다.

[6행] At some point, a Stone Age genius realized the enormous hunting advantage [(that(which)) he would gain by being able to glide over the water’s surface], and built the first boat.

▶ he ~ surface는 he 앞에 목적격 관계대명사 that(which)이 생략된 상태로, 선행사인 advantage를 수식하는 관계대명사절이다.

어휘

- primarily 주로 • game 사냥감 • reindeer 순록 • spear 창
- mercilessly 인정사정없이, 무자비하게 • uniquely 유례없이
- antler (사슴의) 가지진 뿔 • struggle 애쓰다 • overtake 따라 잡다

• 전략 적용 기출 2

p. 133

해석

Paula가 극심한 공포증을 겪는다는 것을 우리가 안다고 가정해 보자. Paula가 뱀이나 거미 중 하나를 두려워한다고 추론한 다음, 그녀가 뱀을 두려워하지 않는다는 것을 규명한다면, 우리는 Paula가 거미를 두려워한다고 결론지을 것이다. 그러나 우리의 결론은 실제로 Paula의 두려움이 뱀이나 거미 중 하나와 관계가 있는 경우에만 타당하다. 만약 우리가 Paula가 공포증이 있다는 것만 안다면, 그녀가 뱀을 두려워하지 않는다는 사실은 그녀가 높은 곳, 물, 개, 또는 숫자 13을 두려워한다는 것과 전적으로 양립한다. 더 일반적으로는, 우리에게 어떤 현상에 대한 일련의 대안적 설명이 제공되고, 그런 다음 (우리가) 그 설명들 중 하나를 제외하고는 모든 것이 적절하지 않다는 것을 확인한다면, 우리는 멈춰서 심사숙고해야 한다. 남아 있는 그 설명이 옳은 것이라는 것을 부정하기(→ 인정하기) 전에, 다른 그럴듯한 선택 사항들이 무시

되거나 간과되고 있는지를 고려해 보라. 우리가 숨겨진 중요 한 가정에 불충분하게 주의를 기울일 때, 잘못된 선택의 오류 는 명백한 것으로 밝혀진 선택 사항들이 합리적인 대안을 고 갈시키도록 오도한다.

오답 분석

- ① 규명하다 ② 양립하는 ③ 적절하지 않은 ⑤ 합리적인

지금필수 구문

[1행] If we reason [that Paula is afraid either of snakes or spiders], and then establish [that she is not afraid of snakes], we will conclude [that Paula is afraid of spiders].

▶ If we ~ of snakes는 가정법 조건절이고, we will ~ of spiders가 주절이다. that Paula ~ or spiders는 reason의 목적어 역할을 하는 명사절이며, that she is ~ of snakes는 establish의 목적어 역할을 하는 명사절이다. <either A or B>는 'A 또는 B'의 의미이며, that Paula ~ spiders는 주절의 동사 conclude의 목적어 역할을 하는 명사절이다.

[5행] If we know only [that Paula has a phobia], then the fact [that she's not afraid of snakes] is entirely consistent with her [being afraid of heights, water, dogs or the number thirteen].

▶ that Paula has a phobia는 know의 목적어 역할을 하는 명사절이며, that she's ~ of snakes는 the fact의 동격절이다. with her는 동명사구 being 이하의 의미상 주어이다.

어휘

- phobia 공포증 • establish 규명하다. 밝히다 • conclusion 결론 • concern 관계가 있다 • consistent 양립하는
- phenomenon 현상 • unsatisfactory 적절하지 않은
- reflect 심사숙고하다 • overlook 간과하다 • mislead 오도하다. 잘못된 길로 이끌다 • assumption 가정 • explicit 명백한
- exhaust 고갈시키다

전략 적용 독해

pp. 134~139

- 1 ⑤ 2 ② 3 ③ 4 ① 5 ⑥ 6 ④
7 ⑤ 8 ① 9 ④



- 4 주말에 적어도 두 번은 이메일을 확인하는 것 5 humans
6 녹색 시멘트를 생산하는 공정 7 high humidity and temperatures
temperatures 8 consume 9 children

1

⑤

해석

동물의 사냥 습성은 선천적이며, 학습을 통해 보다 더 정교해진다. 각 종은 특징적인 전략을 가지고 있다. 예를 들어, 늑대와 자칼은 추격하는 포식자이다. 그들은 먹잇감이 피곤해질 때까지 무리지어 그 먹잇감을 쫓은 다음, 탈진한 먹잇감을 둘러싸고 몇몇 무리들이 동시에 공격한다. 늑대는 그들의 몸동작, 귀의 위치 그리고 울음 소리를 통해 사냥을 조직화하고 무리의 대장은 먼저 먹는 특권을 누린다. 반면, 고양이는 은밀한 사냥꾼이다. 작은 고양이건 큰 사자건 간에 고양잇과 동물은 먹잇감에 살금살금 접근한 후 그들의 발톱

을 사용해 먹잇감을 넘어뜨리며 갑자기 도망간다(→ 공격한다). 보통 목이나 목덜미를 한 번 물어 먹잇감을 죽인다.

지금필수 전략

마지막 문장에서 '보통 목이나 목덜미를 한 번 물어 먹잇감을 죽인다'는 내용으로 볼 때, ⑤의 어휘가 적절한지 확인한다.

해설

'고양이는 은밀한 사냥꾼이다'라는 앞의 내용과 '보통 목이나 목덜미를 한 번 물어 먹잇감을 죽인다'는 뒤의 내용을 종합해 볼 때 ⑤ '도망간다'의 escape가 아닌 '공격하다'의 attack이 와야 자연스럽다.

오답 분석

- ① 특징적인 ② 쫓아가는 ③ 조직화하다 ④ 은밀한

지금필수 구문

[5행] [Wolves coordinate their hunting through body movements, ear positioning, and vocalization], and [the leader of the group has the privilege of eating first].

▶ Wolves ~ vocalization과 the leader ~ first가 접속사 and로 인해 병렬 연결되어 있다.

[8행] Whether they are small cats or large lions, felines approach their prey with quiet steps and then suddenly escape, using their claws to bring their victim down.

▶ <whether A or B> 구문은 'A이건 B이건 간에'의 의미이고, bring ~ down은 '~을 넘어뜨리다'의 의미이다.

2

②

해석

지난번 사람들이 불비는 날에 쇼핑몰에서 주차 공간을 찾았을 때, 아이들처럼 즐거움을 느꼈던 경험을 당신은 기억하고 있는가? 당신이 쇼핑을 끝냈을 때, 특별히 다른 누군가가 그 주차 공간을 기다리고 있었다면, 아마도 당신은 어느 정도 머뭇거리면서 그 공간을 떠났을지도 모른다. 연구에 따르면 비록 사람들이 그렇지 않을 것이라고 예상할지라도, 그들은 다른 운전자가 기다리고 있을 때에 주차 공간을 떠나는 데 더 오랜 시간이 걸린다. 그것은 마치 그 공간이 다른 사람이 원할 때 갑자기 더 가치가 있게 되는 것 같다. 엄밀히 말하자면, 그곳을 떠나는 사람에게 그곳은 더 이상 가치가 없다. 결국, 우리의 뇌는 손실에 매우 민감해서 일단 어떤 것을 얻게 되면, 우리는 그것을 포기하는 데 주저하는 것 같다.

지금필수 전략

'사람들은 어떤 것을 얻게 되면 그것을 포기하는 데 주저한다'는 글의 주제를 파악하고 문맥의 흐름에 맞는 어휘를 고르도록 한다.

해설

(A) 주차 공간이 부족한 쇼핑몰 주차장에서 차를 빼고 나가려는데 다른 누군가가 자신이 차를 빼는 것을 기다리고 있다면 차 빼는 행위를 망설이는 경향이 있다는 내용이 되어야 한다. 따라서 '주저'라는 뜻의 hesitation이 적절하다. quickness는 '빠름'이라는 뜻이다. (B) 앞의 even though와 '주차 공간을 떠나는 데 더 오랜 시간이 걸린다'는 내용을 종합해 보면 '예상하다'라는 뜻의 predict가 적절하다. ignore는 '무시하다'라는 뜻이다.

(C) 우리는 보통 원기를 포기하는 데 주저하는 것 같다는 뒤의 내용을 통해 우리의 뇌는 손실에 민감하다고 볼 수 있으므로 '민감한'이라는 뜻의 sensitive가 적절하다. insensitive는 '둔감한'이라는 뜻이다.

지금필수 구문

[1행] Do you remember the childlike joy [(that) you felt the last time {(when) you found a parking spot at the mall on a crowded day}]?

▶ joy와 you 사이에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있으며 관계대명사절이 the childlike joy를 수식하고 있다. last time과 you 사이에는 관계부사 when이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[2행] When you finished shopping, you may have left the spot with a certain hesitation, particularly if someone else was waiting for it.

▶ <may have+p.p.>는 과거 사실에 대한 가벼운 추측의 의미로 ‘~였을지도 모른다’로 해석한다.

[7행] Strictly speaking, it is no longer valuable to *the person [leaving it]*.

▶ 현재분사구 leaving it이 앞의 명사 the person을 수식한다.

3

③

해설

혈액이 차가운 근육을 통과할 때, 혈액 내의 산소는 헤모글로빈과 원활하게 분리될 수 없다. 그것은 마치 산소가 “거기는 너무 추워. 내 헤모글로빈 친구들과 함께 여기 혈액에 머무를 거야.”라고 말하는 것과 같다. 근육의 온도가 올라가면서, 산소는 헤모글로빈과 더 빨리 그리고 더 원전하게 분리된다. 만약 당신이 휴식(→ 준비 운동) 없이 운동에 돌입하게 되면, ‘차가운’ 근육에는 처음 몇 분간은 사실상 산소가 부족하다. 당신은 준비 운동을 할 시간이 없어서 처음 10분간의 조깅으로도 숨이 찼던 날이 있었을 것이다. 근본적으로 그것은 근육에 산소가 부족했기 때문이다. 그것을 이해하지는 못했을지라도, 당신은 이런 것을 아마 경험해보았을 것이다.

지금필수 전략

논리적인 맥락을 파악해서 어휘를 추론해야 하므로, ‘당신은 준비 운동을 할 시간이 없어서 처음 10분간의 조깅으로도 숨이 찼다’는 뒤의 내용을 통해 ③의 어휘가 적절한지 판단한다.

해설

당신은 준비 운동을 할 시간이 없어서 처음 10분간의 조깅으로도 숨이 찼다는 뒤의 내용을 통해 ③ ‘휴식을 취하다’는 뜻의 rest보다 ‘준비 운동을 하다’의 의미인 warm up이 자연스러우며, 전치사 without 뒤에 위치하므로 warming up으로 바꿔야 적절하다.

오답 분석

① 분리하다 ② (온도가) 상승하다 ④ 숨이 차다 ⑤ 부족한

지금필수 구문

[7행] There may have been days when the first ten minutes of jogging made you gasp, because you hadn't had time [to warm up].

▶ <may have+p.p.>는 과거 사실에 대한 가벼운 추측의 의미로 ‘~였을지도 모른다’로 해석한다. to부정사구인 to warm up은 형용사적 용법으로 쓰여 앞의 명사 time을 수식하고 있다.

4

①

해설

대부분의 사람들은 주말을 바쁜 주간 후에 재충전하는 중요한 시

간이라고 생각하지만, 그들 중 일부는 주말에 적어도 두 번 이메일을 확인하고 있음을 인정한다. 연구자들은 오늘날 그것을 ‘무선압박감’이라고 부르며 ‘이메일, 문자 및 음성 메일에 신속하게 응답해야 한다는 충동’이라고 정의한다. 한 연구에서는 더 많은 비가동시간이 더 많은 이점과 관련되어 있음을 보여 준다. 지나치게 일을 많이 하고 스트레스를 받은 직원은 창의적인 아이디어의 좋은 원천이 되지 못할 것이라고 제시했다. 창의적인 사고는 휴식 상태를 필요로 한다. ‘놀이’는 창의력의 중요한 요소이다. 사람들이 하는 모든 것이 일이라면, 그들은 혁신적인 아이디어를 창출하는 데 중요한 ‘놀이 시간’을 몰아내고 있는데, 그것은 무선압박감과 창의력이 공존할 수 없음을 의미한다. 우리가 일과 놀이의 균형을 유지할 때, 그것은 우리의 마음과 영혼을 교차 훈련시키는 것과 같다.

해설

(A) 뒤에 그것을 무선압박감이라고 부르며 이메일이나 문자 및 음성 메일에 신속하게 응답해야 한다는 충동이라고 언급하고 있으므로, ‘인정하다’의 의미인 admit이 적절하다. dispute는 ‘반박하다’라는 뜻이다.

(B) 지나치게 일을 많이 하고 스트레스를 받은 직원은 창의적인 아이디어의 좋은 원천이 되지는 못할 것이라는 뒤의 내용이 단서이다. 따라서 비가동시간은 ‘이점’이 되어야 하므로 benefits가 적절하다. drawback은 ‘결점’, ‘문제점’이라는 뜻이다.

(C) 사람들이 하는 모든 것이 일이라면, 그들은 혁신적인 아이디어를 창출하는 데 중요한 ‘놀이 시간’을 몰아내고 있다고 했으므로 무선압박감과 창의력은 공존할 수 없다는 내용이 와야 자연스럽다. 따라서 ‘공존하다’라는 의미의 coexist가 적절하다. separate는 ‘분리하다’라는 뜻이다.

지금필수 구문

[1행] Most people think [(that) weekends are an important time [to recharge after a busy week]], but some of them admit that they're checking e-mail at least twice on the weekends.

▶ think 다음에는 목적절을 이끄는 접속사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다. to recharge ~ week는 형용사적 용법으로 쓰여 앞에 나온 an important time을 수식한다.

[8행] If all people do is work, they're crowding out “play times” [that are important to generate innovative ideas], [which means telepressure and creativity cannot coexist].

▶ that은 주격 관계대명사이며, that이 이끄는 관계대명사절이 선행사인 play times를 수식하고 있다. which는 계속적 용법의 관계대명사로 앞 문장 전체를 선행사로 받는다.

5

⑤

해설

다른 동물과 비교했을 때, 인간은 그들의 환경에 놀랄 만큼 취약하다. 우리는 매우 빠르게 달릴 수 있으며, 손톱이 발톱을 대체하기는 어렵고, 피부는 날씨 변화에 대한 저항력이 거의 없다. 그러나 우리는 만족감이나 기쁨을 느끼기 하는 상황보다 위험 상황에 보다 즉각적으로 대응할 수 있도록 내부적으로 설정되어 있다. 다른 동물과 마찬가지로, 우리는 생물학적으로 우리가 할 수 있는 최대한 피해로부터 우리 스스로를 보호하도록 갖춰져 있다. 그러나 우월한 두뇌를 가진 사람이라 할지라도, 위험한 적에 대항하여 혼자 서있는 초기 인간은 방어 능력이 거의 없다. 사회 집단을 형성하는 우리의 능력은 영장류의 유산에서 나온 최고의 방어이며, 우리의 생

존을 위협한다(→ 보장한다).

해설

사회 집단을 형성하는 우리의 능력은 영장류 유산에서 나온 최고의 방어라는 앞의 내용으로 볼 때, '위협하다'의 의미가 아닌 '보장하다'가 와야 한다. 그러므로 intimidated를 guaranteed로 바꿔야 적절하다.

오답 분석

- ① 취약한 ② 즉시 ③ (장비를) 갖춘 ④ 방어

지금필수 구문

[4행] However, we are set internally to respond to situations of danger more readily than situations [that evoke feelings of satisfaction or joy].

▶ that ~ joy는 situations를 수식하는 관계대명사절로 that은 주격 관계대명사이다.

[7행] But even with our superior brains, an early human [standing alone against a dangerous foe] had very little defense.

▶ standing이 이끄는 현재분사구문이 앞에 나온 an early human을 수식한다.

6

④

해설

공해 없는 기술에 관한 한, 한 덩어리의 시멘트가 최첨단에 있을 것 같지는 않다. 그리고 합당한 이유가 있는데, 시멘트 생산이 전 세계 탄소 배출량의 5%를 차지한다는 것이다. 오늘날, 전 세계의 회사들은 생산할 때 발생하는 것보다 더 많은 양을 흡수하거나 또는 이산화탄소를 전혀 배출하지 않도록 만들어진 시멘트를 시장에 내놓는 첫 번째 업체가 되기 위해 경쟁하고 있다. 시드니에 본사를 둔 Calix는 '녹색' 시멘트를 생산하는 공정에 관한 특허를 제출했다. 이 공정은 순수한 양의 이산화탄소를 배출하지만 이것은 지질학적 방출(→ 저장)을 위해 포집되고 압축될 수 있다. 게다가 이 시멘트는 원하는 형태의 콘크리트로 단단하게 굳어지는 과정에서 톤당 21kg의 이산화탄소를 흡수한다.

해설

'포집되고 압축된다'라는 앞의 내용을 통해 방출의 의미인 release가 아니라 '저장'의 의미의 storage가 와야 한다. 그러므로 release를 storage로 바꿔야 적절하다.

오답 분석

- ① ~할 것 같지 않은 ② 배출량
③ 흡수하는 ⑤ 단단하게 굳어지는

지금필수 구문

[3행] Today, companies around the world are competing to be the first to commercialize cements [that can be made either by absorbing more than their production generates, or without emitting carbon dioxide at all].

▶ to be는 '~하기 위해'의 '목적'의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰였다. that ~ all은 cements를 수식하는 주격 관계대명사절이다.

[7행] The process does discharge a pure stream of CO₂, but this can be captured and compressed for geological storage.

▶ does는 뒤에 오는 동사 discharge를 강조하는 기능을 한다.

7

⑤

해설

주방이나 욕실이 집에서 비타민을 저장하는 가장 나쁜 장소일 수 있다. 새로운 연구에서는 욕실과 주방에서 발견되는 것들과 같이 높은 습도와 온도는 병뚜껑이 단단히 닫혀 있다 하더라도 비타민 C의 효능을 빠르게 저하시키고 비타민 보충제의 저장 수명을 단축 시킬 수 있다는 것을 보여 준다. 연구진들은 비타민 보충제에 사용되는 비타민 C가 대기로부터 습기를 흡수하는 조해라고 불리는 과정을 거치기 쉬우며, 습기는 수용성 물질을 용해시킨다는 사실을 발견했다. "비타민 보충제가 (주변에 있는) 습기를 흡수해 그것의 성분이 용해되면, 그것은 제품의 품질을 낮추고 유통기한을 단축 시켜 영양 공급을 감소시킨다. 일주일이라는 매우 짧은 시간 내에 조해된 일부 제품에서 비타민 C가 완전히 회복(→ 손실) 될 수 있다."고 Mauer 씨는 말한다.

해설

'비타민 보충제가 (주변에 있는) 습기를 흡수해 그것의 성분이 용해되면, 제품의 품질이 낮아지고 영양 공급을 감소시킨다'는 앞의 내용을 통해, '회복'의 의미인 recovery가 아니라 '손실'의 의미인 loss가 와야 적절하다.

오답 분석

- ① 저장하다 ② 저하시키다 ③ 용해시키다 ④ 감소하다

지금필수 구문

[1행] The kitchen or bathroom may be the worst place in the house [to store your vitamins].

▶ to store 이하의 to부정사구가 수식하는 명사는 바로 앞의 house가 아니라 place이다.

8

①

해설

왜 무언가 하는 것을 상상하는 것이 탐닉하는 것을 막는 데 도움이 될까? 그것은 뇌에서 일어나는 일, 특히 뇌가 반복되는 경험에 익숙해지는 방식과 관련이 있다. 즉, 뇌를 속여서 특정 음식을 섭취하는 것과 같은 경험을 하게 되면, 몸은 그것을 먹는 즐거움과 맛에 익숙해지기 시작한다. 진짜 음식이 돌아올 무렵에, 뇌는 그것을 먹는 것을 꺼리게 되고, 그래서 덜 먹는다. 여기서 일어나고 있는 일은 부분적으로는 특정 음식의 섭취를 예상하고 상상하는 과정에서 발생할 수 있는 도파민 방출 때문이다. 도파민은 기쁨과 관련이 있어서 덜 먹게 도와 줄 수 있는 신경 전달 물질이다.

해설

(A) 뇌를 속여서 특정 음식을 섭취하는 것과 같은 경험을 하게 되면, 몸은 그것을 먹는 즐거움과 맛에 익숙해지기 시작한다는 내용이 단서이다. 따라서 '익숙한'의 의미인 habituated가 적절하다. unfamiliar은 '생소한'의 의미이다.

(B) 뒤에 '그래서 덜 먹는다'고 하고 있으므로 먹는 것을 '주저한다'는 내용이 들어가야 한다. 따라서 hesitant가 적절하다. willing은 '기꺼이 하는'의 의미이다.

(C) 도파민 방출로 덜 먹게 되는 것이라는 앞의 내용이 단서이므로, '덜'의 의미인 less가 적절하다. more는 '더'의 의미이다.

지금필수 구문

[1행] Why would [imagining doing something] help you keep from overindulging?

▶ 주어는 imagining doing something이고, 동사는 help이다.

[4행] That is, by tricking the brain into experiencing what it's like to consume a particular food, the body starts to become accustomed to the taste and enjoyment of eating it.

▶ what it's like는 how의 의미로 쓰인다.

[7행] What is going on here is in part due to dopamine release [which may occur during the process of anticipating and imagining the consumption of a particular food].

▶ which는 주격 관계대명사로 관계대명사절을 이끌며, 선행사인 dopamine release를 수식한다.

9

④

해석

아이들은 장난감을 가지고 하는 놀이를 통해 자신과 세계에 대해 배운다. 지난 반세기 동안, 대량 생산으로 인해 엄청난 양의 저렴한 장난감을 사용할 수 있게 되었다. 오늘날 저소득층 아이들조차도 이전 세대의 저소득층 아이들보다 장난감을 더 많이 가지고 있다. 한때는 생일과 크리스마스를 기념하기 위해 주어진 장난감이 이제는 일 년 내내 일상적으로 구입된다. 품질의 변화도 있다. 대다수의 장난감은 오늘날 플라스틱으로 만들어진다. 이러한 장난감은 일반적으로 목재의 따뜻함, 면이나 양모와 같은 천연 섬유의 질감 또는 금속의 견고함이 부족하다. 아이들의 장난감은 또한 과거보다 더 수동화(→ 자동화)되어 있다. 태엽으로 작동하고 스프링이 장착된 장난감은 이 장르의 초기 버전이었다. 오늘날 컴퓨터 칩이 내장된 장난감은 아이의 목소리를 인식하고 놀람에서 실망까지의 감정들에 반응하며 아이가 말하는 특정 단어에 반응할 수 있다.

해설

④ 뒤에 이어지는 windup, spring-loaded toys는 모두 자동으로 작동되는 장난감의 예이므로, '손으로 작동되는'의 의미인 hand-powered가 아닌 '자동화된'의 의미인 automated가 와야 한다.

오답 분석

① 비싸지 않은 ② 일상적으로 ③ 따뜻함 ⑤ 인식하다

지금필수 구문

[2행] In the past half century, mass production has made inexpensive toys [available in enormous quantities].

▶ available in enormous quantities의 형용사구가 앞의 명사 toys를 수식하고 있다.

[4행] Once [given to celebrate birthdays and Christmas], toys are now routinely purchased all year long.

▶ 문두에 위치한 과거분사 given이 이끄는 과거분사구문이 뒤에 오는 주절의 주어 toys를 수식한다.

[10행] Now toys [containing embedded computer chips] can [recognize a child's voice], [react with emotions from surprise to dismay], and [respond to specific words a child says].

▶ containing ~ chips는 현재분사구문으로 앞의 toys를 수식한다. recognize 이하, react 이하, respond 이하는 모두 can에 병렬 연결되었다.

Review Test 5

pp. 140~143

1 ① 2 ④ 3 ⑤ 4 ③ 5 ⑤ 6 ③

1

①

해석

정해진 시간에 여러분의 특정한 역할이 무엇인지 분명하게 밝히는 것이 중요할 때가 종종 있다. 이렇게 하는 방법을 역할 표시라고 한다. 역할 표시의 가장 단순한 형태는 제복이다. 팔의 줄무늬나 어깨 견장 위에 있는 별의 개수는 어떤 상황 속에서 여러분이 어떤 규정된 일을 하게끔 허용하는 아주 정확한 역할 정의(定義)이다. 사회적 환경에서 옷은 어떤 모임의 성격이나 때로는 참석한 사람들의 사회적 지위를 보여 주는 역할 표시로 종종 사용되어져 왔다. 옷을 통한 이러한 역할 표시를 흐리게 하는 현재의 경향은 아마도 민주적인 것처럼 보일지는 모르지만, 어떤 사람들을 아주 불안하게 만들기도 한다. 역할 표시가 없다면 누가 어떤 역할을 맡고 있는지 누가 알 수 있겠는가?

해설

① make it clear 다음에는 your particular role is의 불완전한 절이 오고 있으므로 that이 아닌 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 오는 것이 적절하다.

오답 분석

② <the number of+복수 명사> 다음에는 단수 동사가 오며, '～의 수'의 의미를 나타낸다. 여기서는 동사로 is가 왔으므로 the number of는 적절하다. <a number of+복수 명사> 다음에는 복수 동사가 온다.

③ a role sign을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 와야 하므로 to indicate는 적절하다.

④ 주어부가 The current ~ in dress이고, 그중 중심 명사가 The current trend이므로 동사로 is가 오는 것은 적절하다.

⑤ know의 목적어 역할을 하는 의문사절이 와야 하므로 who가 적절하다.

지금필수 구문

[1행] It is often important [that you make it clear {what your particular role is at a given time}].

▶ <It(가주어) ~ that(진주어) ...> 구문으로 that절 안에 쓰인 it은 가목적어이며 what ~ time이 진목적어이다.

[3행] The number of stripes on your arm or pips on your shoulder is a very precise role definition [which allows you to do certain prescribed things in certain situations].

▶ 주어는 the number이며, 동사는 is이다. which는 주격 관계대명사로 관계대명사절인 which ~ situations가 선행사인 a very ~ definition을 수식한다.

2

④

해석

왜 사람들은 돈에 그리도 집착하는가? 이미 많은 돈을 가진 사람들도 말이다. 돈이 사람들에게 그렇게 우선순위가 되는 이유에 관한 몇 가지 설명이 있다. 첫 번째 이유는 돈이 우리 사회에서 전통적 보상이라는 것이다. 우리는 우수한 성적표, 시합에서의 승리, 또는

심지어 한 살 더 나이가 드는 것 등과 같은 성취에 대한 보상으로 돈을 받는다는 생각을 갖고 자랐다. 돈의 중요성에 대한 또 다른 설명은 그것이 손으로 만질 수 없는(→ 손으로 만질 수 있는) 것이라는 점이다. 사장의 칭찬이나 승진과는 달리, 돈은 손으로 쥐어지고 계산될 수 있다. 그것은 또한 다른 사람들에게 보이고 인정될 수 있다. 돈의 매력에 대한 마지막 이유는 그것이 상징적이라는 것이다. 많은 사람들에게 돈은 다른 사람과의 경쟁에서 그들이 얼마나 성공했는가에 대한 점수를 매기는 수단일 뿐만 아니라 자기 가치의 척도가 된다.

해설

④ 뒤에 이어지는 문장에서 money can be held and counted. It can also be seen and appreciated by others.라고 하며, 돈의 '만질 수 있는', '실체적인' 특성을 설명하고 있으므로, ④ '손으로 만질 수 없는'의 의미인 intangible이 아닌 '만질 수 있는'의 의미인 tangible이 와야 자연스럽다.

오답 분석

- ① 사로잡힌 ② 우선 사항 ③ 성취 ④ 상징적인

지금필수 구문

[9행] For many people, money is a measure of self-worth as well as a way of keeping score on [how successful they are in competing with others].

▶ <A as well as B>는 'B뿐만 아니라 A도'의 의미이다. how ~ others는 전치사 on의 목적어로, <의문사(how successful)+주어 (they)+동사(are)>의 간접의문문 어순을 이루고 있다.

3

⑤

해석

무좀은 몸의 다른 부분으로 퍼질 수 있는 일종의 감염이다. 이 곰팡이는 습기 있고 따뜻한 환경에서 증식하기 때문에, 밭을 건조하고 시원하게 유지해야 이 감염을 치료할 수 있다. 훨씬 트인 샌들을 신는 것이 권장되며, 혹은 가능한 한 맨발로 지내는 것이 훨씬 더 좋다. 그러나 당신이 다른 사람들에게 감염시킬 수도 있으므로 따뜻하고 습한 환경에서는 맨발로 걷는 것을 피하라. 밭을 깨끗하게 유지해야 하지만, 밭을 씻은 다음에는 완전히 말랐는지 반드시 확인하라. 이것은 저녁에 샤워를 하고 그 후에 맨발로 지내는 것을 필요로 할 수도 있다. 목욕이나 샤워 후에 발가락 사이를 말리는 것은 곰팡이가 안에서 계속 증식할 습하고 농눅한 환경을 없애줄 수 있다.

해설

(A) It은 가주어이고 to wear 이하가 진주어로, 샌들을 신는 일은 '추천을 받는' 대상이므로 수동태 is recommended가 적절하다.
(B) 문맥상 '발'이라는 특정 부위를 설명하고 있으므로 the feet를 지칭하면서 washing의 목적어가 되는 them이 와야 한다. 동명사 washing의 의미상 주어는 명령문(make sure ~)의 생략된 주어 you이므로 재귀대명사 themselves는 적절하지 않다.
(C) 동사구 can get rid of 앞에서 주어의 역할을 할 수 있는 것은 동명사인 Drying이다. between ~ showering은 주어와 동사 사이에 삽입된 전치사구이다.

지금필수 구문

[3행] It is recommended [to wear open sandals], or (it is) even better [to be barefoot as much as possible].

▶ <(It(가주어) ~ to(진주어) ...) 구문이 or로 인해 병렬 연결되어 있으

며, it is가 반복되어 뒤의 it is가 생략되었다. 여기서 문장의 진주어는 to wear와 to be로 시작되는 to부정사구이다.

4

③

해석

몇몇 과학자들은 화학 물질과 소음에 의한 오염과 비교하여 빛 공해가 더 민감하며, 그것의 영향이 그들이 마땅히 받아야 할 주의를 받지 못하고 있다고 말한다. 그들은 인공적인 빛이 도시의 수풀에서 서식하는 다섯 종의 명금(鳴禽)에 미치는 영향을 들여다보았다. 그 결과는 도시에서의 강렬한 가로등 불빛은 조류 개체수의 증가(→ 감소)를 가져올 수 있다는 것이었다. 가로등이 명금의 수면 패턴을 방해하고, 그들로 하여금 아침에 너무 일찍 일어나 새벽에 지저귐을 시작하도록 만들고 있다고 연구진들은 제시한다. 푸른박새, 올새 그리고 찌르레기는 마을과 도시에서의 너무나 이를 (하루) 시작에 의해 지쳐, 시간이 지나면서 포식자들에 의해 잡힐 가능성이 더 많다고 그들은 말한다.

해설

도시의 가로등 불빛으로 인해 새가 일찍 일어나고, 그 결과 포식자들에게 잡아먹힐 가능성이 높아져 개체수가 감소한다고 하는 것이 자연스러우므로 ③ '증가'의 의미인 growth를 '감소'의 의미인 decline으로 바꿔야 적절하다.

오답 분석

- ① 민감한 ② 인공적인 ④ 방해하다 ⑤ 기진맥진한

지금필수 구문

[1행] Some scientists say [that in comparison to chemical and noise pollution, light pollution is more subtle, and its effects have perhaps not received the attention ((that) they deserve)].

▶ 앞에 나온 that은 접속사로 that ~ deserve가 동사 say의 목적어 역할을 한다. they deserve 앞에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있으며, 선행사인 the attention을 수식한다.

[5행] The researchers suggest that the street lights are [disrupting the sleep patterns of songbirds] and [forcing them to start the dawn chorus too early in the morning].

▶ disrupting ~ songbirds와 forcing ~ morning은 병렬 구조로 각각 are에 연결되어 현재진행 시제를 나타내고 있다.

5

⑤

해석

어떤 사람들에게는, 노래에 대한 관심이 노래를 부르는 방법을 배우는 것에 대한 흥미를 가지게 할 수도 있다. 노래를 부른 경험이 있을 수도 있고 없을 수도 있지만, 확실히 그것은 얻어질 수 있는 것이고 어떤 나이도 그것을 시작하기에 너무 늦지는 않다. 아마도 가장 간단한 방법 중 하나는 합창단에 가입하는 것이다. 모든 사회에는 어떤 종류의 합창단이 있다. 교회와 지역 사회 단체들은 보통 누구에게나 개방되는 합창 프로그램을 가지고 있다. 대부분의 단체는 노래 경험이 없다고 하더라도 새로운 멤버들을 환영한다. 일부 합창단은 오디션을 요구한다. 이런 것들은 오케스트라와 함께 자주 연주하거나 혹은 그들만의 공연 시즌이 있는 단체가 대부분일 것이다. 가창력과 감독이 미숙한 가수를 기용하려는 의지에 따라, 이런 유형의 단체에 합류하는 것도 가능할 수 있다. 가장 중요한 것은 편안한 장소를 찾는 것이다.

해설

⑤ willingness가 to부정사를 취하며 ‘기꺼이 ~하고자 함’의 의미를 나타내므로, taking이 아닌 take가 되어야 한다.

오답 분석

- ① something과 gain은 수동의 관계이므로 be gained는 적절하다.
- ② <one of+복수 명사> 다음에는 단수 동사가 온다. 주어는 one 이므로 동사 is가 오는 것이 적절하다.
- ③ even if는 ‘~에도 불구하고’의 의미인 접속사인데, 뒤에 완전한 절이 오므로 적절하다.
- ④ most likely는 부사이므로, 조동사 would 뒤에 be가 온 것은 적절하다.

지금필수 구문

[9행] Depending on [one's vocal abilities] and [the willingness of the director to take inexperienced singers], it may be possible to join these types of groups as well.

▶ Depending on 뒤에 두 개의 목적어구인 one's ~ abilities, the willingness ~ singers가 and에 의해 병렬 연결된 구조로 여기서 Depending은 분사이다.

6

③

해설

아이들에게 집안의 잡일을 부여하는 것은 그들에게 책임감을 가르치고, 궁극적으로는 당신의 가정이 좀 더 효율적으로 돌아가도록 할 수 있다. 그들은 본인들이 가족 구성원 모두를 위해 각자 참여하는 상황에서 가족 구성원들에게 기여하고 있다는 것을 알게 된다. 아주 어린 아이들에게 조차도 성취감을 주는 간단한 일을 부여할 수 있다. 걸음마를 배우는 아이도 빨래를 개거나 상을 차릴 수 있다. 완벽함을 기대하지 마라. 그리고 다소 완벽하지 못한 일이라 할지라도 다시 하지 마라. 그렇지 않으면 당신은 자녀의 성취감을 손상시키게 될 것이다. 자기 방을 청소하는 것과 같은 큰일을 시킬 때는 아이가 헛갈리지 않도록 아이에게 분명하게 말하고, 아이가 그 일을 몇 가지 작은 일로 나누도록 도와주어라.

해설

(A) 문맥상 ‘자기들이 가족 구성원들에게 기여하고 있다’라는 의미가 되어야 하므로 ‘기여하다’, ‘도움이 되다’라는 뜻의 동사 contribute의 현재분사형인 contributing을 쓰는 것이 적절하다. distributing은 ‘분배하는’, ‘배포하는’의 뜻이다.

(B) 문맥상 ‘성취감을 주는’이라는 의미가 와야 하므로 ‘성취’라는 뜻의 accomplishment가 적절하다. accompaniment은 ‘부수적인 것’을 의미한다.

(C) 문맥상 ‘아이가 헛갈리지 않도록 분명히 말하라’는 의미가 되어야 하므로 ‘뚜렷한’, ‘명백한’의 의미인 explicit가 와야 한다. implicit는 ‘은연중의’, ‘함축적인’, ‘암시적인’을 의미한다.

지금필수 구문

[1행] [Assigning chores to children] teaches them responsibility and eventually can make your household run more efficiently.

▶ 동명사구인 Assigning chores to children이 문장의 주어이고, 동사는 teaches와 can make이다. 이때 make가 사역동사이고, 목적어 your household와 목적격보어 사이에 능동의 의미 관계가 성립하므로 목적격보어로는 동사원형인 run이 쓰였다.

실전 모의고사 1

pp. 146~151

1 ① 2 ④ 3 ③ 4 ④ 5 ⑤ 6 ②
7 ④ 8 ⑤ 9 ②

1

①

해설

고통은 우리의 적이 아니라 우리에게 적으로 보이는 친구이다. 거울을 들여다보다 당신의 얼굴에 지저분한 점이 묻어 있는 것을 볼 때, 당신은 거울이 그 지저분한 점과 아무 상관이 없다는 것을 알기 때문에 거울에게 화를 내지 않는다. 마찬가지로 우리는 통증에 화를 내서도 안 되는데, 왜냐하면 통증이 하는 일이 어딘가가 잘못되었다는 것을 우리에게 알려주는 것이기 때문이다. 생물학적 관점에서 볼 때, 고통은 우리 몸의 가장 좋은 친구이다. 그것이 없으면, 우리 몸은 무감각하고 지루하며 활기가 없을 것이다. 고통은 건강한 신체의 자연적인 규제 기능이다. 고통을 느낄 수 있는 능력이 없으면, 몸은 마비되어 자연적으로 스스로를 조절하거나 보호할 수 있는 능력을 박탈당할 것이다. 이런 점에서, 고통은 어딘가에 문제가 있다는 것을 우리에게 알려 주는 우리의 친구이다.

해설

고통은 건강한 신체의 자연적인 규제 기능이며 고통을 느낄 수 있는 능력이 없으면 몸은 마비되어 자연적으로 스스로를 조절하거나 보호할 수 없다는 내용이므로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ① ‘고통이 신체에 미치는 긍정적인 영향’이다.

오답 분석

- ② 심리적인 고통의 다양한 형태
- ③ 심리적인 고통을 극복하기 위한 방법들
- ④ 생물학에서 고통을 연구하는 것의 중요성
- ⑤ 신체적 고통을 참는 것의 위험성

지금필수 구문

[1행] Pain is not our enemy but a friend [who shows us the enemy].

▶ <not A but B>는 ‘A가 아니라 B’라는 뜻이다. who는 주격 관계대명사로 who가 이끄는 관계대명사절이 선행사 a friend를 수식하고 있다.

[1행] When you look in your mirror and see a dirty spot on your face, you don't get angry at the mirror because you know [(that) the mirror has nothing to do with the dirty spot].

▶ you know와 the mirror 사이에는 목적절을 이끄는 접속사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

[3행] Likewise, we shouldn't be angry at the pain because what pain does is to let us know [(that) something is wrong somewhere].

▶ 사역동사 let 다음에 목적격보어로 동사원형 know가 쓰였으며, know와 something 사이에는 접속사 that이 생략되었다.

어휘

- enemy 적 • have nothing to do with ~와 관련이 없다
- likewise 마찬가지로 • biological 생물학적인 • point of view 관점

- numb 감각이 없는 • lifeless 활기 없는 • regulatory 규제의
- paralyze 마비시키다 • deprive 박탈하다 • regulate 조절하다
- safeguard 보호하다

2

④

해석

모든 사람은 자동적으로 항상 범주화하고 일반화한다. 다른 모든 본능처럼 일반화하려는 필요하고 유용한 본능이 우리의 세계관을 왜곡할 수 있다. 그것은 우리를 실제로는 매우 다른 사물, 사람들 혹은 나라들을 잘못하여 함께 분류하도록 만들 수 있다. 그것은 우리를 한 범주의 모든 것 혹은 모든 사람이 비슷하다고 추정하게 만들 수 있다. 그리고 그것은 소수, 혹은 심지어 단 하나의 특이한 사례에 근거하여 전체 범주에 대해 성급히 결론내리게 할 수 있다. 매체는 그 본능의 친구이다. 여기 오늘날의 신문에서 나온, 즉 시골 생활, 중산층, 슈퍼맘, 범죄 조직원의 몇몇 사례가 있다. 많은 사람이 문제가 되는 일반화를 깨닫게 될 때, 그것은 고정관념이라 불린다. 가장 흔하게 사람들은 인종과 성 고정관념 형성에 관하여 말한다. 이런 것들은 많은 심각한 문제를 초래하지만, 그것들은 잘못된 일반화로 초래된 유일한 문제들이 아니다.

해설

범주화와 일반화는 우리의 본능이며 세계를 보는 시각을 왜곡할 수 있는데, 매우 다른 사물, 사람, 혹은 나라들을 비슷하다고 잘못 분류할 수 있다. 매체도 우리의 본능이 그러하듯 일반화를 하여 고정관념이라는 것을 만드는 문제를 야기할 수 있다는 내용이므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ④ '매체는 세상에 대한 일반화를 하는 경향이 있다.'이다.

오답 분석

- ① 매체는 청중에게 약한 영향을 미친다.
- ② 매체는 개인의 눈과 귀처럼 행동한다.
- ③ 매체는 사회의 일부 문제를 악화한다.
- ⑤ 매체는 범죄 정보에 대한 출처 역할을 한다.

자금필수 구문

[1행] [The necessary and useful instinct {to generalize}, like all the other instincts], can distort our worldview.

▶ The necessary ~ instincts는 문장의 주어이고, can distort가 동사이다. to generalize는 The necessary and useful instinct를 수식하는 to부정사이다.

어휘

- categorize 범주화하다 • generalize 일반화하다, 보편화하다
- instinct 본능, 직감 • distort 왜곡하다 • group 분류하다
- problematic 문제가 되는 • stereotype 고정관념 • gender 성

3

③

해석

Wapato Twilight Camp 프로그램에 오신 것을 환영합니다.

우리는 Wapato 시청이 후원한 제3회 연례 야생 동물 체험 프로그램을 실시하는 것을 알리게 되어 자랑스럽습니다. 저희 캠프는 여러분께 불 위에서 음식을 요리하고 줄 끓는 기술을 시험하며 앞치마를 꿰매고 게임을 하고 새로운 친구를 사귈

기회를 제공할 것입니다.

- 일시: 7월 17일부터 7월 19일까지
- 장소: Waller Road Grange, Tacoma 동구 64가 2708번지
- 대상:
 - 야영객 – 1학년부터 6학년 여학생
 - 프로그램 도우미 – 7학년부터 12학년 여학생
- 비용:
 - 야영객 – 90달러
 - 프로그램 도우미 – 50달러
 - 얼리버드 할인(야영객들에 한함) – 6월 28일 소인이 찍힌 것에 한해 10달러 할인

등록은 6월 20일에 시작합니다.

등록 마감일은 7월 5일입니다.

질문: 등록 관련에 대해서는 ddann70@yahoo.com으로 Deb에게 문의하십시오.

해설

야영객은 '1학년부터 6학년까지의 여학생'이라고 명시되어 있으므로 ③은 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

자금필수 구문

[3행] Our camp will give you *the chance* [to cook over a fire, (to) test your roping skills, (to) sew an apron, (to) play games, and (to) make new friends].

▶ to cook ~ friends는 to부정사구로 앞에 나온 *the chance*를 수식한다. test, sew, play, make 모두 앞에 to가 생략된 것으로 볼 수 있다.

어휘

- wildlife 야생 동물 • sponsor 후원하다 • sew 바느질하다 • apron 앞치마 • camper 야영객 • aide 조력자 • registration 등록 • postmark 소인을 찍다 • deadline 마감일

4

④

해석

'사회학'이라는 단어는 집단 또는 파트너를 의미하는 *socius*와, 연구 또는 과학을 의미하는 *logos*, 이 두 가지 용어에서 파생되었다. 따라서 사회학은 상호작용 과정이 필수적인 집단의 연구를 다룬다. 이를 통해 행동 양식이 발전하는데, 관계가 형성되고 집단생활이 성취된다. Joseph Fichter에 따르면, "사회학은 정형화되고 공유된 인간 행동에 대한 과학적 연구이다." 인간의 사회적 행동은 모든 기록된 인간사를 통틀어 흥미로운 연구 주제이어 왔다. 이런 측면에서, 과학적인 관점으로부터 이런 인간 행동을 분석하기 위해 사회 과학이 존재한다. 사람들이 서로를 향해 행동하는 방식, 즉 그들의 사회적 관계가 면밀히 조사되었는데, 즉 사회학자들에 의해 논의되고 토론되었다.

해설

인간의 사회적 관계를 연구 대상으로 하는 사회학에 관한 글인데, ④는 사회 과학에 대한 설명을 하고 있으므로 글의 전체 흐름과는 무관하다.

자금필수 구문

[2행] Hence, sociology deals with the study of groups [in which

the interaction process is vital].

▶ <전치사+which>는 관계부사의 기능을 하며, 선행사인 groups를 수식한다.

[7행] In this respect, the social science exists [to analyze this human behavior from a scientific point of view].

▶ to analyze 이하는 ‘~하기 위해’라는 ‘목적’의 의미를 나타내는 to 부정사구이다.

어휘

- derive from ~에서 유래하다[나오다] • term 용어 • deal with ~을 다룬다 • interaction 상호작용 • vital 필수의, 필수적인 • evolve 발달하다 • pattern 정형화하다 • analyze 분석하다 • scrutinize 면밀히 조사[검토]하다

5

⑤

해설

천문학자들은 우리가 살고 있는 공간이 울퉁불퉁한 곳이라는 것을 오랫동안 알고 있었다. 태양이 빛나기 시작한 후 첫 7억 5천만 년 동안, 그것은 행성들과 위성들이 서로 충돌하면서 극도로 울퉁불퉁한 곳이 되었다. 태양계가 안정되면서 충돌이 발생한 비율은 급격히 떨어졌다. 그러나 그것은 0으로 떨어지지는 않았다. 우리 자신의 달은 여러 시대에 걸쳐 자주 부딪혀 온 것에 대한 눈에 띠는 증거를 가지고 있는데, 지구 또한 그렇다. 바람과 비에 의한 풍화가 가장 분명한 충돌의 특징들을 제거했음에도 불구하고, 애리조나 주에 있는 유명한 유성 분화구와 같은 몇몇 장소들이 남아있다. 그리고 살아있는 기억에서 볼 때, Tunguska 주변의 시베리아 숲의 넓은 지역은 1908년에 소행성 충돌로 파괴되었다.

해설

⑤ 주어인 large areas of the Siberian forest와 동사 destroy의 관계는 수동이므로 destroyed는 were destroyed가 되어야 한다.

오답 분석

- ① that은 동사 have known의 목적절을 이끄는 접속사이므로 적절하다.
- ② the rate ~ occurred가 주어이므로 동사로는 dropped가 적절하다.
- ③ to는 전치사이므로 동명사 having이 오는 것이 적절하다.
- ④ 뒤에 절이 오고 있으므로 접속사의 역할을 하는 Though는 적절하다.

지금필수 구문

[3행] As the Solar System settled down, [the rate at which impacts occurred dropped dramatically].

▶ the rate ~ dramatically는 the rate dropped dramatically와 impacts occurred at the rate의 두 문장이 합쳐진 문장이다.

[5행] Not only does our own Moon bear striking testimony to having been hit frequently over the ages, but so does the Earth.

▶ 부정어(Not)가 문두에 오면 뒤에 오는 문장은 도치되어서 <조동사(does)+주어(our own Moon)+동사(bear)>의 구조가 왔다.

어휘

- astronomer 천문학자 • inhabit 살다 • bumpy 울퉁불퉁한
- extremely 극도로 • smash into ~와 격돌하다 • impact 충돌
- striking 눈에 띠는, 두드러진 • testimony 증거 • weather 비바람에 변하다 • asteroid 소행성

6

②

해설

지도자들이 모든 해답을 가질 수는 없다. 변화의 속도로 인해 한 개인이 모든 문제를 해결하는 데 필요한 기술과 지식을 소유하는 것이 불가능하게 되었다. 따라서 지도자들은 다른 사람들이 창의적으로 사고할 수 있는 분위기를 만들어 줄 수 있는 사람들이어야 한다. 그것은 그들이 모든 해답을 다 가지고 있지 않다는 것을 인정할 자아의 힘과, 다른 사람들의 생각을 지지할 열린 마음을 소유하고 있다는 것을 의미한다. 많은 사람들의 응용된 상상력은 단 한 사람의 창의적인 문제 해결자를 거의 항상 능가할 것이다. 다른 사람들의 창의력을 촉진시키는 이 능력은 독일 철학자인 Max Weber에 의해 되풀이되어 말해졌다. 그는 미래의 지도자들이 ‘공유된 목표의 추구에 있어 사람들의 창의성을 풀어 놓아줌으로써 다양성을 받아들이고 가치 있게 여기며, 그것의 잠재력을 사용할 수 있는 능력’과 같은 부드러운 기술에 탁월해야 한다고 말했다.

해설

지도자들은 다른 사람들의 창의력을 촉진시키는 능력을 갖추어야 한다는 내용을 통해 빙칸에는 ② ‘다른 사람들이 창의적으로 사고 할 수 있는 분위기를 만들어 주다’가 들어가는 것이 적절하다.

오답 분석

- ① 그들이 사람들의 말을 듣고 있다는 것을 입증하다
- ③ 사람들이 위험한 행동을 포기하도록 설득하다
- ④ 국민들의 자유를 위해 모두를 희생할 준비가 되어 있다
- ⑤ 개인적으로 그리고 조직적으로 멘토링에 전념하다

지금필수 구문

[1행] The pace of change makes it impossible for a single individual [to possess the requisite skills and knowledge to solve all problems].

▶ it은 가목적어이고, to possess 이하가 진목적어이다. for a single individual은 to부정사의 의미상 주어이다.

[3행] It implies [that they possess the ego strength to admit {that they do not have all the answers and the open-mindedness to support others' ideas}].

▶ 전자의 that은 implies의 목적절을 이끄는 접속사이고, 후자의 that은 admit의 목적절을 이끄는 접속사이다.

[6행] [This ability {to facilitate the creativity of others}] was echoed by German philosopher Max Weber.

▶ 주어는 This ability to facilitate the creativity of others이고, 동사는 was echoed이다. to부정사인 to facilitate ~ others가 앞에 나온 This ability를 수식하고 있다.

어휘

- requisite 필요한 • imply 의미하다, 암시하다 • ego 자아
- open-mindedness 열린 마음 • outperform 능가하다 • facilitate 촉진시키다, 용이하게 하다 • state 말하다 • excel 뛰어나다
- diversity 다양성 • unleash 풀어 놓다 • pursuit 추구

7~9

7 ④ 8 ⑤ 9 ②

해설

(A)

40대 후반에 Brian은 마치 세상의 모든 것이 무너져 그의 어깨로

떨어져 내려오는 것처럼 느꼈다. 그의 사업은 파산했다. 그는 이혼으로 가족을 잃었다. 그의 건강은 악화되고 있었다. 한때 그는 매우 성공한 사람이었다. 그러나 이제는 수년 동안 기쁨도 없고, 평화도 없고, 열정도 없는 삶을 살면서 겨우 존재하고 있었다.

(D)

어느 날 Brian에게 모든 것을 말할 수 있을 만큼 관심을 가졌던 친구가 “너를 아껴서 말하려는 거야. 너는 모든 부정적인 것들에 초점을 맞추는 것을 그만둘 필요가 있어. 네가 잃어버렸던 모든 것을 보지 말고 네가 남겨왔던 것을 보기 시작해.”라고 말했다. Brian의 친구는 “일이 더 잘되는 쪽으로 바뀔 거라고 믿기 시작해!”라고 그를 자극했다. 그의 말이 Brian의 머리에 맴돌았고 천천히 그러나 확실히, 그는 종교를 마음에 품기 시작했다.

(B)

그는 그의 삶에서 신선한 양식들을 세웠다. 그는 매일 아침 일어나기 전에 자신이 감사할 수 있는 10가지를 적겠다고 결심했다. 하루 종일 그는 계속해서 그 목록에 대해 생각했다. 그는 매일, 매주, 매달 이 습관을 계속 지켰다. Brian은 무엇을 하고 있었나? 그는 정신을 재무장하고 있었다. 그는 오랜 부정적인 습관을 깨고 있었고, 그는 믿음의 태도를 발전시키고 있었다.

(C)

몇 달 만에 그의 상황이 바뀌기 시작했다. 우선, 그는 기쁨을 되찾았다. 그는 곧 일자리를 되찾았고, 결국에는 많은 관계가 회복되었다. 더 중요한 것은 그가 삶을 돌려받았다는 것이다! 그는 자신의 기대치를 더 낮게 책정했기 때문에 오랜 부정적인 사고방식에서 벗어날 수 있었다. 그는 자신이 가지고 있지 않았던 것과 자신이 잃어버렸던 것, 자신이 한 과거의 실수와 실패에 초점을 맞추지 않았다. 그는 희망, 믿음과 승리에 대한 생각으로 마음을 채웠다. 물론 그때 그의 삶이 바뀌었다.

해설

7 40대 후반에 사업이 파산하고 가족과 건강을 모두 잃어가고 있었다는 Brian의 이야기가 담긴 (A) 다음에는 그에게 어느 날 친구가 조언을 하는 내용의 (D)가 이어지고, 친구의 조언에 따라 Brian이 감사할 것의 목록을 적는 습관을 지속해가는 내용의 (B)가 그 뒤에 오고, 그 다음에 Brian의 삶이 바뀌었다는 (C)가 와야 자연스럽다.

8 ①~④는 모두 Brian을 가리키지만 ⑤는 Brian의 친구를 가리킨다.

9 친구의 종교를 마음에 품기 시작했다는 내용으로 볼 때 ②가 Brain에 관한 내용과 일치하지 않는다.

지금필수 구문

[5행] He decided that every morning before he got out of bed, he was going to write down ten *things* for which he could be thankful.

▶ <전치사+which>는 관계부사의 기능을 하며 선행사 *things*를 수식한다.

[13행] He stopped focusing on what he didn't have, on what he had lost, on his past mistakes and failures.

▶ <stop -ing>는 ‘~하는 것을 그만두다’의 의미이다.

어휘

- fall apart 다 허물어지다 • go bankrupt 파산하다 • divorce 이혼
- deteriorate 악화되다 • merely 그저 • zeal 열의, 열성 • attitude 태도 • faith 믿음, 신뢰 • restore 회복시키다 • mentality 사고방식
- level with ~에게 (사실을) 다 말하다 • resonate with ~으로 가득하다

실전 모의고사 2

pp. 152~155

1 ④ 2 ④ 3 ③ 4 ⑤ 5 ③ 6 ② 7 ②

1

④

해석

1800년대, 저소득의 외딴 농촌 지역에 사는 대부분의 가족은 상황이 절박한 경우에만 의사를 부를 여유가 있었다. 의사들은 의료 방문 진료비 외에 여비 수당도 청구했으며, 5~10마일의 이동은 이동 경비가 방문 진료비보다 네 배 또는 다섯 배 높을 수 있다는 것을 의미했다. 하지만 상황이 변했고, 의사들은 더 이동성 있게 되었다. 전화의 발명은 환자가 의사를 부르는 대신에 그에게 전화할 수 있는 것을 의미했으며, 차의 발명은 의사들이 환자에게 더 빨리 갈 수 있는 것을 의미했는데, 의사들이 최초의 차 구매자들 중에 있었기 때문이었다. 의사들은 더 멀리 그리고 더 빠르게 이동하기 시작했기 때문에, 그들은 더 많은 환자들을 보았으며, 1800년대 중반에는 하루 평균 5~7명의 환자를 보는 것에서 1940년대 초에는 하루 18~22명의 환자를 보는 것으로 증가했다. 이동비는 낮아져서, 의료비는 좀 더 감당할 수 있게 되었다.

해설

1800년대에는 진료비 외에 여비 수당도 있어서 의사를 부를 형편이 되는 사람이 많지 않았지만, 전화와 자동차의 발명으로 의사들이 이동성을 갖추게 되면서 의료 서비스를 더 자주 이용할 수 있게 되었다는 내용이므로, ④가 글의 요지로 가장 적절하다.

지금필수 구문

[1행] In the 1800s, most families, [isolated in rural areas with low incomes], could only afford to call a doctor [if the situation was desperate].

▶ isolated ~ incomes는 과거분사구문으로, 주어인 most families를 부연 설명하고 있다. if ~ desperate는 조건의 부사절로 ‘만약 ~이라면’의 의미이다.

[5행] The invention of the telephone meant [patients could call the doctor instead of sending for him], and the invention of the car meant [doctors could reach patients faster]; doctors were among the first car buyers.

▶ patients ~ him과 doctors ~ faster는 둘 다 동사 meant의 목적 어로 쓰인 명사절이다. <instead of -ing>는 ‘~하는 대신에’, ‘~하지 않고 고서’의 의미이다.

[8행] As doctors began to travel farther and faster, they saw more patients, [increasing from an average of five to seven patients a day in the mid-1800s, to 18 to 22 patients a day by the early 1940s].

▶ As는 ‘비례’의 의미를 나타내는 접속사로서 ‘~함에 따라서’의 뜻이고 increasing ~ 1940s는 현재분사구문으로 more patients를 부연 설명한다.

어휘

- isolated 외딴, 고립된 • rural 농촌의 • low income 저소득의
- afford 여유가 되다 • situation 상황 • desperate 절박한
- mileage (특정 상황·사건에서 얻을 수 있는) 이득 • on top of ~외에도 • medical visit 의료 방문 • visitation fee 방문 진료비
- mobile 이동성(기동성)이 있는 • average 평균

해석

오늘날 음식과 그것이 몸에 어떤 영향을 미치는지에 대한 우리의 지식은 옛날의 지식보다 훨씬 더 진보되었다. 이제 우리는 비타민에 관하여 알고 있고, 각각의 종류의 비타민이 우리 몸의 특정한 부분의 성장에 어떻게 도움이 되는지에 대하여 알고 있다. 정상적인 건강에 필요한 특정 중요한 것들의 부족을 보충하기 위한 각종 비타민들이 시장에 있다. 물론, 우리가 제대로 잘 먹으면, 우리가 먹는 음식이 우리의 몸을 돌볼 것이다. 그래서 의사가 우리에게 비타민들로 공급될 수 있는 것이 우리의 몸에 부족하다고 말하지 않으면, 어떤 종류의 비타민들도 섭취할 필요가 없다. 무엇을 먹을지에 대한 최고의 충고는 우리가 한 가지 종류의 음식을 너무 많이 먹지도 말아야 하며 다른 것에 너무 적은 관심을 두지도 말아야 한다는 것이다.

해설

④ 내용상 vitamins를 지칭하는 대명사가 와야 하므로, 재귀대명사인 themselves를 them으로 고쳐야 한다.

오답 분석

- ① our knowledge를 대신 받는 대명사가 와야 하므로 단수인 that은 적절하다.
- ② 주어가 all kinds of vitamins이므로 복수 동사 are는 적절하다.
- ③ 동사 eat을 수식하므로 부사 properly는 적절하다.
- ⑤ 전치사 about의 목적어인 <의문사+to부정사> 구문이 와야 하므로 what은 적절하다. what은 eat의 목적어 역할을 한다.

지금필수 구문

[3행] There are on the market *all kinds of vitamins* [which one can take to make up for one's lack of *certain important things* {that are needed for normal health}].

▶ which ~ health는 all kinds of vitamins를 수식하는 관계대명사절이며, that ~ health는 certain important things를 수식하는 관계대명사절이다.

[6행] So there is no need [to take any kinds of vitamins] unless our doctor tells us [that our bodies are short of *something* {which can be supplied by them}].

▶ to take ~ vitamins는 need와 동격인 to부정사구이고, that ~ them은 tells의 직접목적어로 쓰인 명사절이며, which ~ them은 선행사 something을 수식하는 관계대명사절로 쓰였다.

[8행] The best advice about [what to eat] is [that we should neither {eat too much of one kind of food} nor {pay too little attention to others}].

▶ what to eat은 전치사 about의 목적어로 쓰인 <의문사+to부정사> 구문이고, that ~ others는 앞에 나온 is의 보어인 명사절이다. eat ~ food와 pay ~ others는 모두 neither A nor B의 구문에 연결되었다.

어휘

- advanced 진보된 • make up for ~을 보충하다 • lack 부족, 결핍
- be short of ~이 부족하다 • pay attention to ~에 관심을 두다

해석

위의 도표는 2011년과 2016년에 외국 태생의 인구 비율이 높은

캐나다의 지방 자치 단체를 보여 준다. 2016년에는 Markham의 거주민 중 58.7%가 캐나다 밖에서 태어났으며, 이것은 캐나다에서 가장 높은 비율을 차지했다. 두 해 모두에 캐나다에서 외국 태생의 인구 중 두 번째로 높은 비율을 차지한 곳은 Richmond Hill이었는데, 그곳의 비율은 54.9%에서 57.4%로 증가했다. Brampton은 2011년에서 2016년까지 외국 태생의 인구 비율이 증가한 다섯 지방 자치 단체 중에서 가장 적은 증가를 보였다. 외국 태생 인구의 비율에서 감소를 본 캐나다의 두 지방 자치 단체 중 하나는 Toronto였으며, 2011년 48.6%에서 2016년 47%로 감소했다. 2011년과 2016년 사이에 Ajax의 외국 태생 인구는 4.7% 증가했는데, 이것은 캐나다의 지방 자치 단체 중 가장 많은 것이었다.

해설

외국 태생 인구 비율이 증가한 지방 자치 단체 중 가장 적은 증가를 보인 곳은 Brampton이 아니라 Mississauga이므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

지금필수 구문

[7행] [One of two municipalities in Canada {which saw a decline in their share of foreign-born in population}] was Toronto, down from 48.6% in 2011 to 47% in 2016.

▶ One ~ population은 주어이고 was가 동사이다. which ~ population은 two municipalities in Canada를 수식하는 관계대명사절이다.

[9행] The foreign-born population in Ajax between 2011 and 2016 increased by 4.7 percentage points, [which was the most of the Canada's municipalities].

▶ which ~ municipalities는 계속적 용법으로 쓰인 관계대명사절이며, which의 선행사는 주절 전체이다.

어휘

- municipality 지방 자치 단체 • share 비율 • foreign-born 외국 태생의 • resident 거주민 • account for (부분·비율을) 차지하다
- decline 감소

해석

Jenny가 생각을 정리하기도 전에, 커져가는 기차의 덜거리 소리가 울려 퍼졌다. 그녀는 Henry가 막 기차에서 내려올 것인지 확실히 파악할 수 없었다. 역에서는 사람들의 외침 소리와 요란한 엔진 소리가 압도적이었다. 바로 그 순간, 그녀는 기차역을 포기하고 집에서 그가 도착하는 것을 기다리고 싶다는 강한 욕구가 생겼다. 그는 어쨌든 이곳에서 그녀를 예상하고 있지 않았다. 그때 기차 문이 열렸고 파란 제복을 입고 지쳐서 초라한 모습의 군인들이 사랑하는 사람들과 포옹하면서 이내 즐거운 웃음을 드러냈다. Jenny는 벤치에서 일어나 똑같은 모습의 젊은이들을 훑어보았다. 그녀 바로 옆에 있던 아이에게서 날카로운 울음소리가 터져 나왔고, 그녀는 Henry를 찾으면서 인파 속으로 더 깊숙이 들어갔다. 줄지어진 얼굴들 속에서 그녀의 심장은 달리기 시작했다.

해설

돌아오는 연인을 기다리는 Jenny가 기차에서 군인들이 내리자 연인을 찾으려고 인파 속으로 들어가는 상황이므로, Jenny의 심정으로 가장 적절한 것은 ⑤ '마음을 졸이고 기대하는'이다.

오답 분석

- ① 슬프고 체념하는
- ② 즐겁고 고마워하는
- ③ 감동적이고 인상적인
- ④ 무섭고 겁먹은

지금필수 구문

[2행] She could not quite grasp *the idea [that Henry was about to descend from a train car]*.

▶ that ~ car는 앞에 나온 the idea와 동격인 명사절이고, <be about to+동사원형>은 ‘막 ~하려 하다’의 의미이다.

[4행] At that very moment, she had a great desire [{to abandon the train station altogether} and {(to) wait for his arrival at home}].

▶ to abandon ~ home은 a great desire와 동격인 to부정사구이고, abandon ~ altogether와 wait ~ home은 둘 다 to부정사로 이어진다. wait 앞에는 to가 생략된 것으로 볼 수 있다.

[6행] Then the door of the train unlatched and *the soldiers, [battered in their blue uniforms], quickly displayed joyful grins [as they embraced their loved ones]*.

▶ battered ~ uniforms는 과거분사구문으로 앞에 나온 the soldiers를 부연 설명하며, as ~ ones는 시간의 부사절로 ‘~하는 동안에’의 의미로 쓰였다.

어휘

- rumble 덜거덕 소리 • grasp 파악하다 • descend 내려오다
- blare 요란하게 울리다 • overwhelming 압도적인 • abandon 포기하다, 단념하다 • unlatch (문이) 열리다 • battered 지쳐서 초리해진
- grin 싱긋 웃음 • embrace 포옹하다 • scan 대충 훑어보다
- amidst ~하는 가운데

5

③

해석

일상의 수직 이동은 여름 시간의 속도를 정한다. 더운 낮 동안 가족은 위쪽 테라스 층보다 상당히 더 높고, 어두우며 시원한 집의 더 낮은 공간 깊은 곳에서 생활하고 일한다. 밤에는 모두가 옥상에 있는 테라스까지 높이 올라가 별 아래에서 시원한 밤공기를 맞으며 잔다. 여기서 집안 사람들은 잠자리를 깔기 전에 테라스를 식히기 위해 흔히 물을 뿌린다. 어디에서나, 아이들은 물놀이를 한 다음 이제 시원해진 표면 위를 맨발로 가볍게 뛰어다니며 즐긴다. 더 늦은 밤에는 가족 전체가 테라스에 모여 대화를 하고, 이야기를 하며 경험한 일을 나눈다. 마지막으로 그들은 잠자기 위해 자신의 자리를 잡는다. 그러므로 집안의 공간 구성은 적응성 이동을 뒷받침한다.

해설

더운 낮에는 더위를 피해 테라스보다 더 높고 시원한 공간에서 지내다가, 밤에는 테라스에 물을 뿌려 시원하게 하고 그곳으로 이동한다는 내용이므로, 집안의 공간 구성은 ③ ‘적응성 이동을 뒷받침 한다’는 흐름이 가장 적절하다.

오답 분석

- ① 불규칙한 것으로 여겨진다
- ② 특징적 규모를 가지고 있지 않다
- ④ 따뜻함과 친밀함을 퍼뜨린다
- ⑤ 전기 부품을 보호한다

지금필수 구문

[1행] During the hot day, the family lives and works deep in the lower spaces of the house [that are significantly taller, darker, and cooler than the upper terrace levels].

▶ that ~ levels는 the lower spaces of the house를 수식하는 관계대명사절로, 선행사가 the lower spaces로 복수이기 때문에 that 뒤에 동사 are가 왔다.

[6행] As everywhere, the children [join in the watering game] and then [enjoy skipping barefoot over the now-cool surfaces].

▶ join ~ game과 enjoy ~ surfaces는 둘 다 주어인 the children에 연결된다. enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 뒤에 skipping이 왔다.

어휘

- vertical 수직의 • tempo 속도 • significantly 상당히 • terrace 테라스 • sprinkle 뿌리다 • cool down ~을 식히다 • skip 가볍게 뛰다
- barefoot 맨발로 • settle 자리를 잡다 • spatial 공간의

6

②

해석

주의 깊게 경청하는 것은 생리적인 이유로 어렵다. 비록 우리가 1분 당 600개 단어까지의 속도로 말하는 것을 이해할 수 있지만, 보통의 사람은 1분 당 100~140개의 단어 사이로 말한다. 따라서 어떤 사람이 말하는 동안 우리는 쓸 수 있는 상당히 많은 정신적 ‘여분의 시간’을 가지고 있다. 그리고 사적인 관심, 공상 등에 관하여 생각하는 것과 같이 말하는 사람의 생각과 관련되지 않는 방식으로 이런 시간을 사용하고 싶은 유혹이 있다. 그 비결은 여러분의 주의를 산만해지도록 두기 보다는 오히려 말하는 사람의 생각을 더 잘 이해하기 위해 이런 여분의 시간을 사용하는 것이다. 말하는 사람의 생각을 여러분 자신의 말로 바꾸어 말해 보아라. 그 생각들이 여러분에게 어떻게 유용한지를 스스로에게 물어 보아라. 말하는 사람이 언급하지 않았을지도 모를 다른 관점을 고려하라.

해설

(A) 보통의 사람은 1분 당 100~140개의 단어로 말한다는 내용으로 보아 ‘생리적인’의 의미인 physiological이 적절하다. psychological은 ‘심리적인’의 의미이다.

(B) 주의 깊게 경청하지 않고 말하는 사람의 생각과 관련되지 않는 방식으로 이런 시간을 사용하고 싶은 마음이므로 ‘유혹’이라는 의미인 temptation이 적절하다. purpose는 ‘목적’의 의미이다.

(C) 사적인 관심이나 공상 등에 관하여 생각하는 것은 주의를 산만하게 하는 것이므로 ‘산만해지다’의 의미인 wander가 적절하다. settle은 ‘정착하다’의 의미이다.

지금필수 구문

[4행] And the temptation is [to use this time in ways {that don't relate to the speaker's ideas, such as thinking about personal interests, daydreaming, and so on}].

▶ to use ~ on은 앞에 나온 is의 보어로 쓰인 to부정사구이고, that ~ on은 ways를 수식하는 관계대명사절로, 여기서 that은 주격 관계대명사이다.

[7행] The trick is [to use this spare time {to understand the speaker's ideas better} rather than {to let your attention wander}].

▶ to use ~ wander는 앞에 나온 is의 보어로 쓰인 to부정사구이며,

to understand ~ better와 to let ~ wander는 rather than을 사이에 두고 병렬 연결되고 있다.

어휘

- be capable of ~할 수 있다 • rate 속도 • spare 여분의
- daydreaming 공상, 백일몽 • rephrase 바꾸어 말하다 • angle 관점, 각도

7

②

해석

사람들은 압도당하게 될 때 포기한다. 훈란스러운 그 상황이 그들에게 너무 커서 처리할 수 없게 되고, 그들은 스스로를 보호하려고 그저 문을 닫아버린다. (B) 당신이 방어물로 무장되지 않으면, 당신은 쉬운 희생자가 되고, 미국이 제2차 세계대전에서 원자폭탄으로 일본을 압도할 때와 흡사하게 단 한 차례의 타격으로 쉽게 압도당한다. (A) 하지만 한 희생자를 압도하는 것은 느린 과정일 수 있다. 시간이 지나면서 각각의 공격은 그 희생자를 약하게 하고, 궁극적으로 완전히 패배하게 만든다. (C) 이것은 권투 챔피언으로 예를 들 수 있다. 챔피언은 자신의 경력에서 처음에는 아니지만, 나중에는 당황하는 것처럼 보인다. 머리와 신체에 다수의 타격이 쌓여, 그 챔피언을 취약하게 만들어 타이틀을 잃게 만든다.

해설

사람들은 압도당할 때 포기하고 문을 닫는다는 주어진 글 다음에, 방어물로 무장되지 않으면 단 한 차례의 타격으로 쉽게 압도당한다는 (B)가 이어지고, 이에 반대하며 여러 차례의 공격이 희생자를 약하게 하여 결국 완전히 패배하게 만든다는 (A)가 온 뒤, 권투 선수의 예를 들고 있는 (C)가 마지막으로 와야 자연스럽다.

지금필수 구문

[1행] The confusion of the situation becomes [too great for them to handle] and they simply shut down to attempt to protect themselves.

▶ too ~ handle은 <too+형용사+to부정사>의 구문으로 ‘너무 ~해서 …할 수 없다’의 의미이고, for them은 to부정사구의 의미상 주어이다. protect 다음에는 주어가 다시 목적어로 사용되었기 때문에 재귀대명사 themselves가 왔다.

[9행] The champ doesn't seem to be bothered early on in his career, but later; multiple blows to the head and body accumulate, [leaving the champ vulnerable to losing his title].
▶ seem to be bothered는 <seem to+동사원형>의 구문으로 ‘~인 것 같다’의 의미이며, leaving ~ title은 현재분사구문으로 앞부분의 내용을 추가로 설명하고 있다.

어휘

- shut down (문을) 닫다 • victim 희생자 • ultimately 궁극적으로, 결국 • defeat 패배 • be armed with ~으로 무장하다 • defense 방어(물) • stroke 타격 • exemplify 예를 들다 • blow 타격 • accumulate 축적하다 • vulnerable 취약한, 연약한

실전 모의고사 3

pp. 156~160

- 1 ③ 2 ④ 3 ⑤ 4 ⑤ 5 ① 6 ②
7 ④ 8 ⑤

1

③

해석

Johnson 씨께,

매일 저는 자전거를 타고 허름하고 지저분해진 Town 공원을 지나갑니다. 한때 아름다웠던 공원이 잡초, 망가진 놀이터 장비, 그리고 낙서로 가득 차 있습니다. 저는 지역 사회 공원을 위한 추가 재정 지원에 반대 투표한 귀하에게 실망했습니다. 저는 선출직 공무원은 법안에 투표하기 전에 자신들의 지역 사회 유권자들의 요구를 고려해야 한다고 믿습니다. 저는 귀하가 그것을 하지 않았다고 생각합니다. 귀하는 법안에 투표하기 전에 어른들과 아이들에게 공원이 그들에게 얼마나 많은 것을 의미하는지 알아보도록 요청할 수도 있었습니다. 지역 경제 지도자들은 공원을 보수하는 방향으로 일부 돈을 기부했습니다만, 단지 그것으로는 충분하지 않았습니다. 장래에, 저는 귀하가 투표를 할 때 귀하가 대표하는 시민들의 요구를 고려해 줄 것을 바랍니다.

Aminah Wilson 올림

해설

선출직 공무원이 시민의 요구를 고려하지 않고 공원을 위한 추가 재정 지원에 반대 투표해서 항의하는 내용의 글이다. 따라서 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

지금필수 구문

[6행] You could have asked adults and children to find out [how much the parks mean to them before casting a vote on the bill].

▶ <ask+목적어+to부정사>는 ‘~에게 …하도록 요청(부탁)하다’의 의미이다. how ~ bill은 find out의 목적어로 쓰인 명사절이다.

[9행] In the future, I hope [you will consider the needs of the citizens {(that) you represent} when you cast your vote].

▶ you ~ vote는 hope의 목적어로 쓰인 명사절이다. 명사절 내 you represent는 the citizens를 수식하는 관계대명사절로, citizens와 you 사이에는 목적격 관계대명사 that이 생략된 것으로 볼 수 있다.

어휘

- shabby 다 깊은, 허름한 • litter 헉트러져 어지럽히다. (쓰레기 등을 버려서) 지저분하게 만들다 • weed 잡초 • graffiti (공공장소에 하는) 낙서, 그라피티 • vote against ~에 반대 투표하다 • additional 추가의 • funding 재정 지원 • voter 유권자 • bill 법안 • cast a vote 투표하다 • renovate 개조하다, 보수하다

2

④

해석

한 광고 연구자는 세 번 이상의 노출은 낭비라고 주장한다. 첫 번째는 그 제품의 인식을 만들어내고, 두 번째는 그 제품과 고객과의 관련성을 증명하며, 세 번째는 그 제품의 편의를 생각나게 하는 역할을 한다. 하지만 이런 빈약한 접근조차도 소비자를 실제로 그 광고에 적어도 반드시 세 번 노출되도록 하기 위해 반복이 필요하다는 것을 의미한다. 연계를 길들이려고 하는 마케팅 담당자들은 자신들이 목표로 삼은 소비자가 반드시 그 자극에 충분한 횟수로 노출되도록 해야 한다. 반면에, 맛있는 것도 많이 먹으면 물릴 수 있

다. 소비자들은 마케팅 자극을 듣거나 보는데 너무 익숙해져서 그들은 그것에 주목하는 것을 계속한다(→ 중단한다). 광고 마모로 알려진 이 문제를 기본적인 메시지가 제시되는 방법에 변화를 주어 줄일 수 있다.

해설

맛있는 것도 너무 많이 먹으면 물릴 수 있듯이 소비자가 마케팅 자극에 너무 많이 노출되면 그 자극에 주목하는 것을 중단하게 되므로, ④ continue(계속하다)를 cease(중단하다) 정도로 고쳐야 한다.

오답 분석

- ① 낭비되다
- ② 반복
- ③ 충분한
- ⑤ 변화를 주는

지금필수 구문

[4행] However, even this bare-bones approach implies that repetition is needed [to ensure {that the consumer is actually exposed to the ad at least three times}].

▶ to ensure는 ‘~하기 위해’라는 ‘목적’의 의미를 나타내는 부사적용법의 to부정사구이며, that ~ three times의 명사절이 ensure의 목적어로 왔다.

[6행] Marketers [attempting to condition an association] must ensure [that the consumers {they have targeted} will be exposed to the stimulus a sufficient number of times].

▶ attempting이 이끄는 현재분사구가 Marketers를 수식하고 있다. that이 이끄는 명사절(that ~ times)이 동사 ensure의 목적어로 쓰였고, they have targeted가 the consumers를 수식하고 있다.

어휘

- argue 주장하다
- exposure 노출
- awareness 인식
- reminder 생각나게 하는 것
- benefit 편의, 이익
- imply 의미하다, 함축하다
- ensure 반드시 ~하게 하다, 보장하다
- condition 특정 조건에 반응을 보이거나 익숙해지도록
- 길들이다, 훈련시키다
- association 연계
- stimulus 자극
- wear-out 마모

3

⑤

해석

Stanley Milgram은 1933년 뉴욕 시의 유대인 가정에서 태어났다. 형가리 출신인 그의 부모님은 Bronx에서 제과점 운영했고, 그는 Philip Zimbardo와 함께 James Monroe 고등학교에 다녔다. 자신의 또래들 중에서 학문적으로 크게 성공한 사람이자 리더인 Milgram은 처음에는 정치학을 공부했지만, 나아가 Gordon Allport의 지도를 받고 1960년에 하버드 대학교에서 심리학 박사 학위를 받았다. 하버드에서 Solomon Asch와 함께 순응 연구를 한 후에, 그는 예일 대학교에서 조교수가 되었고, 그곳에서 복종 실험을 수행했다. 1961년에 그는 Alexandra Menkin과 결혼하여 두 자녀를 두었다. 1963년에 그는 하버드로 돌아왔지만, 그의 실험을 둘러싸고 있는 논쟁 때문에 종신 재직권이 거부되어서 뉴욕 시립대학교로 옮겨 51세에 죽을 때까지 그곳에서 가르쳤다.

해설

he moved to the City University of New York, where he taught until his death at the age of 51(뉴욕 시립대학교로 옮겨 51세에 죽을 때까지 그곳에서 가르쳤다)의 내용으로 보아, ⑤가 글의 내용과 일치하지 않는다.

오답 분석

① 1933년에 유대인 가정에서 태어났다. → Stanley Milgram was born in 1933 to a Jewish family in New York City.

② 처음에는 정치학을 공부했지만 심리학 박사 학위를 받았다. → ~ Milgram initially studied political science, but went on to receive a PhD in psychology ~.

③ 예일 대학교에서 조교수가 되어 그곳에서 복종 실험을 했다. → ~ he became assistant professor at Yale, where he carried out his obedience experiments.

④ Alexandra Menkin과 결혼하여 자녀 둘을 두었다. → In 1961, he married Alexandra Menkin, with whom he had two children.

지금필수 구문

[7행] In 1961, he married Alexandra Menkin, with whom he had two children.

▶ with whom은 〈전치사+관계대명사〉로 and with her의 의미이다.

[8행] In 1963, he returned to Harvard, but was denied tenure [because of the controversy {surrounding his experiment}], so he moved to the City University of New York, [where he taught until his death at the age of 51].

▶ because of ~ his experiment는 이유의 전치사구이고, surrounding his experiment는 the controversy를 수식하는 현재분사구이다. 관계부사 where가 이끄는 절은 the City University of New York을 수식해 주고 있으며, where는 여기서 and there의 의미이다.

어휘

- jewish 유대인의
- attend (학교에) 다니다, 출석하다
- academic 학업의
- achiever 학문적으로 크게 성공한 사람
- peer 또래, 동료, 친구
- initially 처음에
- political science 정치학
- go on to 나아가 ~을 하다
- conformity 순응
- assistant professor 조교수
- carry out ~을 수행하다
- obedience 복종, 순종
- deny 거부하다, 부인하다
- controversy 논쟁

4

⑤

해석

도시는 미래 성장의 엔진이다. 향후 15년간 상위 600개 도시에 대한 세계 국내 총생산의 비율이 두 배로 증가할 것으로 추측되고, 도시에 살고 있는 세계 인구의 비율은 계속 커지며, 도시의 1인당 국내 총생산은 50% 넘게 증가할 것이다. 도시의 인구는 2010년에 35억에서 2050년에 62억으로 성장할 것으로 기대된다. 도시는 더 커지고 더 부유해지고 있다. 이것은 공공 안전 및 전반적인 도시 계획뿐만 아니라 에너지 소비, 운송 그리고 주차에도 부정적인 영향을 미친다. 다행히도, 지속적으로 개선되는 사물 통신 기술 덕분에, 우리의 도시들은 또한 점점 더 똑똑해지고 있다. 감지기와 실시간 무선 통신으로 더 나은 에너지 관리, 교통 최적화 및 건물 자동화가 가능하다.

해설

주어진 문장의 Fortunately(다행히도)로 보아, 주어진 문장 앞에는 성장하는 도시의 부정적 측면이 있어야 하고, 주어진 문장 다음에는 사물 통신 기술의 내용이 이어져야 한다. 따라서 주어진 문장은 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

지금필수 구문

[3행] Over the next fifteen years [the share of the world's GDP in the top six hundred cities is supposed to double], [the share of the world's population living in the cities will keep growing], and [the per capita GDP in the cities will grow by over 50%].

▶ the share ~ double, the share ~ growing, the per ~ 50%가 모두 and로 인해 병렬 연결되고 있다.

[6행] [The population in cities] is expected to grow from 3.5 billion in 2010 to 6.2 billion in 2050.

▶ 주어가 The population in cities이므로 동사로는 수동형인 is expected가 왔다.

어휘

- consistently 지속적으로, 일관성 있게
- machine-to-machine 사물 통신
- suppose 추측하다, 가정하다
- per capita GDP 1인당 국내 총생산
- implication 영향
- consumption 소비
- overall 전반적인, 종합적인
- urban 도시의
- real-time 실시간의
- allow 가능하다
- optimization 최적화
- automation 자동화

5

①

해석

우리는 장대한 역사의 격류에 감명을 받을지도 모르고 일반화로 인류에 대해 생각하기가 더 쉬울지도 모르지만, 우리는 전체가 부분들로 구성되어 있다는 것을 잊지 말아야 한다. 물론 우리는 정부, 다국적 기업들과 국제기구가 벌이는 일에 관심을 가져야 하지만, 지위가 낮은 평범한 사람들이 하는 역할을 잊어서는 안 된다. 권력이나 소속이 없는 사람들이 때때로 세상을 바꾸기도 한다. 혼자 하는 사회 운동가는 수백만 명의 기분을 표현할 수 있으며, 사회, 기술 및 경제 운동은 그것의 유년기에 단 한 번의 보편적인 중요성이 없는 국지적인 실험으로 일축되는 작은 노력에서 흔히 일어난다. 어떤 성공 이야기라도 단지 한 가족, 한 마을, 한 순간에 관련된 것으로 과소평가하기 쉽다. 하지만 지구의 한 부분에서 배운 교훈은 텔레파시의 속도로 전 세계에 퍼질 수 있다.

해설

우리는 정부, 다국적 기업, 국제기구가 벌이는 일에 관심을 가져야 하지만 일반 사람들이 하는 역할도 잊어서는 안 되며, 주목할 만한 가치가 있는 많은 사람들의 개별적인 이야기들을 놓쳐서는 안 된다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① '전체가 부분들로 구성되어 있다'이다.

오답 분석

- ② 윤리와 직관은 공존할 수 있다
- ③ 위대한 사람들에게 어두운 면이 있다
- ④ 문제들은 좀처럼 별개로 존재하지 않는다
- ⑤ 우리는 모든 것을 당연하게 여길 수 없다

지금필수 구문

[3행] We must, of course, take an interest in [what governments, multinational companies and international organizations get up to] but we should not forget the role [played by ordinary people at ground level].

▶ 선행사를 포함한 관계대명사 what이 이끄는 명사절(what ~ to)이 전치사 in의 목적어 역할을 하고 있다. played ~ level은 the role을 수식하는 과거분사구이다.

[6행] A lone campaigner can represent [the mood of millions]: and social, technological and economic movements often rise from small-scale endeavors [that are dismissed in their infancy as one-off, localized experiments of no universal importance].

▶ the mood of millions는 동사 represent의 목적어이고, that이 이끄는 관계대명사절이 small-scale endeavors를 수식하고 있다.

[9행] It's easy [to belittle any success story as being of relevance to only one family, one village, one moment in time].

▶ It은 가주어이고, to belittle 이하가 진주어이다. <belittle A as B>는 'A를 B로 과소평가하다(경시하다)'의 의미이다.

어휘

- sweep 쓸기
- humanity 인류
- generalization 일반화
- multinational 다국적의
- get up to ~을 벌이다
- ground level 지위가 가장 낮은 사람
- campaigner (사회) 활동가, 운동가
- endeavor 노력
- dismiss 일축하다, 간단히 처리하다
- infancy 유년(기)
- one-off 단 한 번의 것, 일회성
- localized 국부적인, 국지적인
- belittle 과소평가하다, 경시하다
- relevance 관련

6

②

해석

1951년 미국 대학교 미식축구팀 Dartmouth Indians가 Princeton Tigers와 경기를 했다. 그것은 특히 거친 경기였다. Princeton의 쿼터백은 코뼈가 부러운 부상을 입었으며, Dartmouth 선수 한 명은 다리가 부러져 들것에 실려 나갔다. 누가 그 사고에 대한 책임이 있는지는 확실하지 않았다. 하지만 두 대학교의 각 신문사는 그 경기에 대한 설명을 아주 다르게 보도했다. Dartmouth의 기자들은 Princeton 선수들이 그 문제를 일으켰다고 표현한 반면, Princeton의 기자들은 Dartmouth 팀이 비난받아야 했다고 확신했다. 이것은 단지 매체만의 편견이었는가? 흥미가 있는, 사회 심리학자들은 그 경기에 있었던 Dartmouth와 Princeton의 학생들을 찾아내 그들이 본 것에 대해 그들과 인터뷰를 했다. 두 집단은 그 행동에 대한 다른 측면에 초점을 맞추었기에 발생한 사건에 대해 굉장히 다른 의견을 낳았다.

▶ 우리의 견해와 관련된 (A) 애매한 정보를 제공받을 때, 우리는 우리의 (B) 논리를 내려놓는 경향이 있다.

해설

같은 경기를 보았지만 사고에 대한 책임이 불확실할 때는 자기편에 유리하게 판단한다는 내용의 글이다. 사고의 책임이 불확실하다는 것은 애매한 정보를 받은 것이고, 그렇게 되면 자기편에 유리하게 판단하게 되므로 올바른 논리를 내려놓는다고 볼 수 있다. 따라서 (A)에는 ambiguous(애매한), (B)에는 logic(논리)이 적절하다.

오답 분석

- ① 추가의 – 관심사
- ③ 애매한 – 관심사
- ④ 통찰력 있는 – 논리
- ⑤ 통찰력 있는 – 신념

지금필수 구문

[6행] The Dartmouth journalists described [how the Princeton players had caused the problems], while the Princeton journalists were convinced [that the Dartmouth team was to blame].

▶ how가 이끄는 명사절(how ~ problems)과 that이 이끄는 명사절(that ~ to blame)은 각각 described와 were convinced의 목적어로

쓰였다. 문제를 일으킨 것이 묘사한 것보다 이전이므로 대과거 had caused가 쓰였고 was to blame은 <be동사+to부정사>의 용법 중 ‘의무’를 나타낸다.

[9행] **Intrigued**, social psychologists tracked down *Dartmouth and Princeton students* [who had been at the game and interviewed them about what they had seen].

▶ **Intrigued**는 As they were intrigued를 분사구문으로 바꾼 것으로 Being intrigued가 되는데, 과거분사 앞에 있는 Being은 종종 생략된다. who가 이끄는 관계대명사절은 Dartmouth and Princeton students를 수식한다.

[10행] The two groups focused on different aspects of the action, [resulting in vastly differing views about {what had happened}].

▶ resulting 이하는 연속동작을 나타내는 분사구문이고, what had happened는 about의 목적어로 쓰인 명사절이다.

어휘

- rough 거친 • suffer (부상을) 입다 • stretcher 들것으로 실어 나르다
- present 나타내다, 보여 주다 • description 기술, 설명 • convince 확신[납득]시키다 • bias 편견, 편향 • intrigue 호기심을 불러일으키다, 흥미를 돋우다 • track down ~을 찾아내다 • aspect 측면 • vastly 굉장히, 엄청나게

7~8

7 ④ 8 ⑤

해석

맥주는 요람에서 무덤까지 이집트인과 메소포타미아인의 삶에 들어왔다. 그것을 위한 그들의 열정은 복잡한 사회의 출현, 문서 기록을 보관할 필요성, 그리고 맥주의 인기, 이 모든 것이 곡물의 잉여로부터 이어졌기 때문에 거의 불가피했다. 비옥한 초승달 지대가 곡물 경작을 위한 최상의 기후 조건을 가졌으므로, 그것은 농사가 시작된 곳이고 최초의 문명이 발생한 곳이며 글쓰기가 처음으로 등장했던 곳이고 맥주가 가장 풍부했던 곳이었다.

비록 메소포타미아나 이집트의 맥주 그 어느 것도 중세 시대에 표준 재료가 된 흡을 함유하지 않았지만, 그 음료와 그와 관련된 과학 중 일부는 모두 수천 년 후인 오늘날에도 맥주를 마시는 사람이라면 여전히 인식할 수 있을 것이다. 맥주가 더 이상 지불의 형식으로 사용되지는 않고, 사람들은 더는 ‘빵과 맥주’의 표현을 사용하여 서로에게 인사하지 않지만, 세상의 많은 지역에서 그것은 여전히 노동자가 좋아하는 술로 여겨지고 있다. 맥주를 마시기 전에 어떤 사람의 건강을 위해 건배하는 것은 맥주의 미술적 특성에 대한 고대의 믿음의 흔적이다. 그리고 친근한 사회적 교류와 맥주가 관련된 것은 변하지 않은 채 그대로 남아 있으며, 그것은 피하게 되는(→ 함께 나누게 되는) 것으로 여겨지는 음료이다. 석기시대 마을이든, 메소포타미아의 연회를 베풀어 대접하는 훌이든, 현대의 선술집과 바에서이든, 맥주는 문명의 시작 이후 사람들을 합쳐왔다.

해설

7 맥주는 이집트인과 메소포타미아인의 삶에 깊숙이 들어왔고, 여전히 노동자가 좋아하는 술로 여겨지고 있으며, 문명의 시작 이후 사람들을 합쳐왔다는 내용이다. 따라서 글의 제목으로는 ④ ‘맥주: 문명의 시작에서 나온 술’이 가장 적절하다.

8 친근한 사회적 교류와 맥주가 관련된 것은 지금까지도 변하지 않았다는 내용으로 볼 때, 맥주는 함께 나누는 음료라고 하는 것이 적절하다. 따라서 ⑤ avoided(피하게 되는)를 shared(함께 나누게 되는) 정도로 고쳐야 적절하다.

오답 분석

- 7 ① 큰 연회를 위한 맥주와 포도주
② 부와 건강의 상징으로서의 맥주
③ 맥주와 농사: 현대성의 씨앗
④ 맥주 축제의 기원과 발달
8 ① 불가피한 ② 풍부한 ③ 재료 ④ 흔적

지금필수 구문

[4행] [Since the Fertile Crescent had the best climatic conditions for grain cultivation], that was [where farming began], [where the earliest civilizations arose], [where writing first emerged], and [where beer was most abundant].

▶ Since ~ cultivation은 ‘이유’의 의미를 나타내는 부사절이고, 각각의 where가 이끄는 명사절이 동사 was의 보어로 쓰였다. where는 the place where의 의미이다.

[8행] [Although neither Mesopotamian nor Egyptian beer contained hops, {which only became a standard ingredient in medieval times}], [both the beverage and some of its related sciences] would still be recognizable to beer drinkers today, thousands of years later.

▶ Although ~ times는 양보의 부사절이고, which가 이끄는 관계대명사절이 hops를 부연 설명하고 있다. both ~ sciences는 주절의 주어이고, would be가 동사이다.

[11행] [While {beer is no longer used as a form of payment}, and {people no longer greet each other with the expression “bread and beer,”}] in much of the world [it is still considered the favorite drink of the working man].

▶ While이 이끄는 양보의 부사절 안에 두 개의 절인 beer ~ payment와 people ~ beer가 and에 의해 별별 연결되고 있다. 주절에서는 <consider A as B> 구문의 수동형이 쓰였다.

어휘

- from the cradle to the grave 요람에서 무덤까지, 일생 동안
- enthusiasm 열정 • emergence 출현 • surplus 잉여, 과잉
- grain 곡물, 곡식 • cultivation 경작, 재배 • civilization 문명
- emerge 등장하다, 나타나다 • hops 흡(맥주 제조 원료)
- standard 표준의 • medieval 중세의 • recognizable 인식할 수 있는 • payment 지불 • greet 인사하다 • toast ~을 위해 건배하다
- property 특성 • banquet 연회를 베풀어 대접하다 • pub (선)술집
- bar 술집, 바 • bring ~ together ~을 합치다

Memo